

Глава 113: Кузуноха не простофили— Так рад, что все тут не такое блестящее, —Мое представление о Богине было таким: блестящая комната, ее чувство гордости, ее изнурительность. Мы пришли в филиал церкви, куда в прошлом я даже близко старался не подходить, и вскоре я смог заметить наш пункт назначения — большое здание, которое само по себе было странным, но оно не было сделано из чистого золота, или чего-то в этом роде, что успокоило меня. Если бы это действительно было так, я захотел бы уйти как можно скорее.— Райдо-сама? Что-то не так? —Шики останавливается и смотрит обеспокоено на меня, смотрящего на церковь.— Нет, я подумал, что для храма, который почитает Богиню, он выглядит нормальным, нет, довольно внушительным, — отвечает Макото.— Мысли, возникшие после разговора Райдо-сама с Богиней, да? Потому что тогда вы узнали ее характер. Для меня кроме размеров все церкви кажутся одинаковыми, — говорит Шики.Определенно. В алтарях Шинто и Буддистских храмах я не думал о том, что они были сделаны на образе Бога. И я также не думал о способе их постройки. Ясно. Эта мысль у меня возникла после встречи с самой Богиней, хах. Раньше по дороге я смотрел на храмы, почитающие духов, но все они казались мне одинаковыми, и я особо не думал об этом.— Характер, хм. Если я правильно припоминаю, Богиня является единственным Богом, возвышенный и честный дух, любящая всех Людей, настоящая мать; такая Богиня, да? — спрашивает Макото.— Так большинство воспринимают ее. Другие примеры таковы: почтительный бог войны, великодушное божество-блюститель. Ее считают всемогущей, так что все комплименты подходят, — отвечает Шики.Звучит как ложь, но... Когда я изучал информацию о Богине в библиотеке, ее личность в качестве Бога, ее характеристика, все было так, как сказал Шики. И когда ее описывают, как бога войны, что обычно и бывает, страдают только полулюди и мамоно. Это действительно всемогущий образ Бога. Может и ничего страшного в том, чтобы представлять ее идеальной, но если бы они увидели настоящую ее сторону, нет сомнений, что возникли бы противоречия. В моей голове она уже полное противоречие. Мне она больше кажется похожей на черных тараканов.— Если эта церковь считает ее всемогущим и уникальным Богом, действительно ее образ превратится в величественный. Итак, здесь много людей вокруг, так что мне стоит перейти на общение через письмо, — замечает Макото.— Если мы будем просто стоять, нас посчитают подозрительными, так что давайте войдем, — предлагает Шики.По совету Шики мы вошли в церковь. Приятный воздух дует на мое лицо. Может, здесь есть кондиционер. В городе все еще стоит летняя жара, хотя лето уже закончилось. Тем не менее, в этом мире можно использовать кондиционер с помощью магии. Использовать магию. Другими словами, силу Людей. Хотя двери открыты, магия позволяет контролировать температуру. Необходимо определенное количество рабочей силы, и невозможно просто устанавливать температуру. В общем, им необходимо положиться на мага и людей вокруг. Температура определяется силой, которой ты обладаешь. Если хочешь сам изменить температуру, то нужно обладать приличной силой и приложить немало усилий.— У нас назначена встреча со священником Шинай. Мы из Компании Кузуноха. Я Шики, а это мой хозяин Райдо, — представляет Шики женщине, которая подошла узнать нашу причину визита. Она одета в белую одежду. Однако, кажется, что в церкви это нет никакой униформы. Посмотрев по сторонам, я заметил, что, действительно, большинство одето в белое, но дизайн разный. Это неожиданно. Я думал, что будет просто отличие в одежде между женщинами и мужчинами, а остальное все будет совершенно одинаково. Я представлял длинную одежду с длинными рукавами, которая закрывала бы по самые щиколотки, но и это отличается в зависимости от человека. Может, помимо цвета нет других правил?— С Шинаем-сама? Да, я слышала об этом. Пожалуйста, следуйте за мной, — отвечает женщина.— Я предупрежу их, — кажется, эти его слова не были ложью. Девушка, похожая на студентку, работающую с частичной занятостью в храме, повела нас. Она поглядывает за нашей скоростью ходьбы, шагая впереди. Снаружи церковь выглядела большой, но, как и ожидалось, внутри она была довольно широкая. Тем не менее, повсюду внутри я чувствовал уникальный запах. Вероятно, это эффект магии. Наверное, они использовали некое благовоние. В академии есть некоторые места, где используют благовоние,

так что я знаком с этим ароматом. Просто здесь он используется совершенно на другом уровне. Мы проходили мимо множества людей в белом. Каждый раз одежда была разной. Не говорите мне, что у всех она разная? Это не может быть правдой, да? Я наклоняюсь к Шики и шепчу ему в ухо. Использовать передачу мысли с тем, кто находится так близко, проблематично. Шики спрашивает женщину о том, что я сказал ему.— Извините. Люди, которые пришли сюда на службу, все одеты особенно. У всех одежда с индивидуальным дизайном. Это меня удивило, — объясняет Шики.— Аа, это так? Ах, если я правильно припоминаю, Компания Кузуноха из Тсиге, да? Тогда, конечно, вы будете удивлены. В этих краях за исключением официальной одежды и униформы, нет подробного обозначения для ежедневной одежды, поэтому все одеваются то, что хотят. Мы думаем, что лучше служить в одежде, которая подходит нам, — отвечает женщина.Почему? Потому что действительно в одной униформе будет четче заметна разница в этом вопросе, но людей здесь это не волнует. Может, в том, что она сказала, что лучше носить одежду, которая им подходит, нет скрытого мотива, но почему-то мне это не нравится. Шики кивает мне, и подает знак. Вероятно, он понял, что я чувствовал. После этого он просто ведет обычную беседу, и заканчивает разговор. Хм, кажется, мы идем в подземелье. Значит, есть еще и подземный этаж. Я тут же вспоминаю свое помещение под землей в магазине. Поэтому образ о подземных комнатах у меня не очень хороший. Аромат тоже поменялся. Сначала я сомневался, но, кажется, в благовонии нет никакого негативного эффекта. Может, в зависимости от этажа и комнаты, ароматы подразделяются на категории.— Священник ждет вас здесь. Итак, тогда с вашего позволения я пойду, — говорит женщина.— Спасибо вам большое, — отвечает Шики.Она сказал нам подождать, а затем прошептала что-то в большую дверь слева. Разговор был недолгим, и после этого дверь открылась, и девушка вернулась. Сказав нам, что Шинай-сан ждет нас там, она поклонилась и ушла. Может из-за того, что мы гости, она всю дорогу улыбалась. Даже по пути сюда я не заметил странных взглядов людей в церкви. Это потому что они все хорошо натренированы? Я ожидал получить суровые взгляды, как это было раньше.— Это люди из Компании Кузуноха. Простите за вторжение.— Проходите.Ничего не сказав, я пошёл за Шики. Я, в конце концов, не могу говорить. Внутри были Шинай-сан и ещё пять человек. Широка комнаты — примерно восемь татами, но, может быть, и чуть больше. Наверное, из-за того, что мы в подземном помещении, здесь будто бы особенно темней. — Я рад, что вы пришли, Райдо-доно. Этот человек — ваш алхимик? Его зовут Шики? — Шинай.— Да, Шинай-сама. Он сотрудник, на которого я больше всего полагаюсь, и хороший мой помощник. Его зовут Шики. Задача на этот раз...— Я благодарен, что вы согласились поделиться своими техниками с церковью. Я хотел показать вам свою благодарность, хоть немного, поэтому я предупредил своего вышестоящего, и кажется, что он поговорит с вами. Этот человек не так давно приехал сюда, но Епископ-сама, который объединяет всех верующих из разных мест, пришёл, — Шинай.Епископ. Ах, замена тому, кто был убит, хах. Учитывая место, где стоит Шинай-сан, остальные четверо, наверное, занимают более низкое положение. Тогда, значит, это вон тот человек? У него длинные волосы. Его лицо скрыто чем-то вроде капюшона, так что мне плохо его видеть, но это, что ли, женщина? Ясно, их религия основана на Богине, значит, неудивительно, что во главе стоят женщины. Даже если попробовать рассмотреть его тело, у него слишком закрытая одежда, так что я не знаю, является ли он парнем с длинными волосами. Если он начнёт говорить, тогда, может, я пойму. Также мне интересно, почему Шинай-сан прервал меня. Может, он сообщил им, что это я захотел рассказать им рецепт? Кажется, он пришёл к нам по чьему-то приказу...— Это большая честь.Я не знаю, правильно ли так делать, но я встал на колени и опустил голову. Шики повторил за мной. Но Шики, наверное, просто имитирует меня. Позже мне нужно спросить его, как нужно вести себя в таких случаях. — Я слышала, что, несмотря на то, что у вас небольшой бизнес, вы занимаетесь редкими лекарствами, и вы расскажете, как готовите некоторые из них. Спасибо за такое доверие. Я обещаю, что церковь очистит все негативные замечания по поводу вашего магазина.Сиплый голос, более того, голос светской женщины. Создаётся впечатление

человека, который очень любит алкоголь и табак. Голос приятно резонирует в моём теле. Значит Епископ — женщина, ха. — Спасибо за вашу заботу.— Я слышала, о том, что вас коснулась болезнь проклятья. Мы также поможем и в этом деле. Я не знаю, насколько мы сможем быть полезными, так что я не могу обнадеживать вас. Я даже не просил этого. Она добрая. Можно ли оценить её по этим словам? Не знаю. — Епископ-сама, когда...— Хм, ясно. Итак, Райдо, встретимся в будущем. Я предоставлю это Шинайю.— Понятно. Спасибо за то, что уделили нам время, — Шики. Из четырёх людей сзади, один молча подходит к Епископу-сама и говорит что-то ей. Ну, она, наверное, занятой человек. Сказав мне пару слов, Епископ уходит. Шинай-сан опускает голову на девяносто градусов. Черт, я забыл опустить голову. — Это не хорошо, Райдо-доно. К Епископу-сама нужно проявлять большее почтение. Даже если вы недавно приехали сюда, это не значит, что можно простить неуважительное отношение к её личности, — Шинай.— Я, всё-таки, из сельской местности. Приношу извинения за плохие манеры.— ...Ну, ничего страшного. Итак, сегодня вы, ребята, покажете нам рецепт приготовления вашего лекарства. Конечно же, вы пришли подготовленные к этому, верно? — Шинай.— Конечно. Шики следует моему сигналу и шагает вперёд. Он принес ингредиенты для лекарства, которое сегодня будем делать, а также инструменты. Для способа изготовления не нужны большие инструменты, так что это было в наших силах. — Ясно. Значит, этот маг всё подготовил. Тогда, это будет быстро. Если честно, я не обладаю знаниями изготовления лекарств, и я хочу поговорить с Райдо-доно о нескольких темах, интересующих нас. Не беспокойтесь, ничего серьёзного, — Шинай. Ох, это вне моих ожиданий. Я думал, что он лишь хочет, чтобы я объяснил ему процесс.— Понятно. Хорошо, поговорим.— Тогда, пожалуйста, садитесь туда. Маг-доно, используйте стол, чтобы сделать лекарство, объясняя всё тем людям, — Шинай.— Ясно. Тогда, пройдемте туда, — Шики. Шики подходит к большому столу с несколькими инструментами для приготовления лекарства и открывает на нём свой чемоданчик. Кажется, он объясняет им, что за ингредиенты он подготовил. Тогда создание лекарства, наверное, займёт примерно час. Посмотрев на своего последователя, который уже разъясняет процесс изготовления, я сел напротив Шинай-сан. На небольшом столе между нами ничего нет. Можно было бы, хотя бы, принести чай. Я ведь по доброй воле сотрудничаю с вами, знаете ли? — Итак, Райдо-доно. Мы впервые можем с вами спокойно поговорить. Я уже представился вам ранее, но я священник Шинай. Рад знакомству с вами, — Шинай.— Состоящий в гильдии купцов, Райдо из Компании Кузуноха. Я рад знакомству с человеком из церкви. Думаю, в будущем мы сможем помогать друг другу.— Хмм, интересно, насколько правдивыми являются ваши чувства. Но таково впечатление от купца и прислужника Бога. Вы кажетесь довольно молодым. Как давно вы начали свой бизнес? — Шинай.— Даже и трёх лет не прошло. Мы новички. Я не соврал. Три дня или три года, правда в том, что действительно и трёх лет не прошло. — Тем не менее, у вас уже есть магазины в двух городах, ха. Это потому что вы удачливый человек, или может у вас хорошая поддержка? — Шинай.— Это не называть поддержкой, но у меня хорошие отношения с Компанией Рембрандт.— Рембрандт...Хох, это... — Шинай. Шинай-сан, кажется, думает о чём-то и шепчет имя «Рембрандт». Он вроде не знаком с Рембрандтом, но, вероятно, обладает небольшой информацией о нём. — Вы с ним знакомы? Он не так давно одолжил место для магазина мне, кто не обладает никакими связями, также он обучил меня основам бизнеса.— Вот как, ха. Кажется, у нас с вами немного разное представление о Рембрандте. Если бы он был более говорчивым, мы смогли бы распространить религию в другие страны и даже открыть храмы в глубине пустоши, — Шинай. Значит, вот как. После происшествия с его женой и дочерьми, Рембрандт вообще не ходил в церковь. Вероятно, он сначала полагался на Богиню, но это не сработало. Таким образом, он попытался решить проблему сам, и когда повстречал меня, он был на грани того, чтобы уже сдаться. Это, наверное, неразумно просить его сохранить свою веру после случившегося. Потому что решением послужило задание, которое он сам опубликовал в гильдии. — Я из пустоши, так что я не знаю об учениях церкви и связи между ними и Рембрандтом. — Но Рембрандт-ши относился ко мне со всей искренностью. И даже сейчас я

очень сильно ему благодарен. — «Когда у людей разная позиция, наверное, и происходит такое. Тем не менее, я понял вас. Дочери Рембрандт-ши под вашей опекой по этой причине, хм» — Шинай. Гхм, он провел расследование на меня? Кажется, он знает, что я работаю временным учителем в академии, а также знает студентов, которым я преподаю. Вероятно, он уже знает, что я из пустоши. Если бы это было не так, он как-то отреагировал бы на мои слова.

— Да. Рембрандт-ши косвенно попросил меня позаботиться о его дочерях. Хотя он не говорил этого напрямую, вероятно, он сам заговорил бы об этом. — «Он отец, который волнуется за своих дочерей, хм. Мне стоит поменять свое мнение о нем. По отчетам моих подчиненных я лишь думал, что он неверующий скряга. Серьезно, без разговора с людьми может произойти множество недоразумений. Это был хороший урок для меня». — «Нужно подумать», — говорило лицо Шиная-сан. Я также заметил легкое высокомерие, но слова его были подлинными. От его выражения лица исходят черты элиты. Ева-сан сказала, что люди из церкви в Академическом Городке являются теми, кто взобрался вверх по службе, так что, может он действительно элита. После этого он спросил меня о том, о чем. Пока Шики заканчивал показ приготовления второго лекарства, я объяснял ему биографию личности по имени Райдо.◆◆◆◆◆◆~ После того, как Макото и Шики ушли ~Двою убрали инструменты и материалы для изготовления лекарства, а двое других были в соседней комнате с Шинаем. Женщина, которая ранее поторопила Епископа, сказав «пришло время...», закрыла дверь. Внутри комнаты сидели Епископ и несколько Людей, ожидая их. — «Они ушли?» — Епископ заговорила. Ее голос был таким же обольстительным, как при разговоре с Макото. — «Недавно они вышли из церкви. На всякий случай мы следим за ними» — Шинай.— «Ясно. Тогда ты поступил бессмысленно» — Епископ.— «?» — Шинай.— «Я сказала, это бессмысленно. Ты, может, намеревался использовать компанию Кузуноха, но вероятно, все обстоит совсем наоборот. Отныне будь более осторожным, и действуй только после того, как уведомишь меня» — Епископ.— «...Что вы имеете в виду? Судя по разговору, я подумал, что никаких проблем не будет» — Шинай. Увидев непонятное выражение лица у Епископа, Шинай пришел в замешательство. С его точки зрения, учитывая содержание сегодняшнего разговора и их поведение, кажется, они были благосклонными. Он думал, что они смогут построить дружественное сотрудничество. — «Пожалуйста, скажите ему» — Епископ. Рыжая женщина епископ вздыхает и вяло толкает локтем. Этот жест не подходит епископу. Она использует тот же соблазнительный тон голоса, тем не менее, ее поведение совершенно другое. После слов епископа один человек из тех, кто был позади, говорит: — «Я изучил их мысли и магическую силу, а также трех людей, имеющих к ним отношение. Я смог найти немного информации касательно сотрудника Шики. Однако, что касается его хозяина Райдо, я не смог ничего понять». — «Что это значит? Изучение мыслей и магической силы не удалось?» — Шинай.— «...Во-первых, Шики. Я смог убедиться, что он, как минимум, обладает магической силой, которая превосходит нескольких магов императорского двора. Наверное, он может скрывать свои мысли, и поэтому я не смог их прочитать. Что касается Райдо, я не только не смог прочитать его мысли, но также не смог оценить его магическую силу». Этот отчет практически говорил, что они ничего не поняли. Шинай подумал, что это невозможно, и был в замешательстве. Маг, обладающий способностями, что может работать в любой стране, какой только захочет, работает в магазине, который можно разнести одним дуновением ветра, более того, работает на ребенка.

— «Кто бы мог такое подумать?!», — хотел он прокричать. Также то, что не сработало чтение мыслей, которым гордится церковь, и то, что они не смогли оценить его магическую силу. Ему это казалось каким-то плохим сном. — «Не может быть. Хотите сказать, что у Райдо магическая сила, превосходящая Шики?» — Шинай.— «Кто знает. Если подумать, поскольку Райдо сказал, что тот его хороший помощник, он может быть слабее Шики. Но это также может значить, что Райдо сильнее. По крайней мере, мы знаем, что Шики является помощником Райдо в его преподавательской деятельности, а также то, что он является необычайным магом. Что касается магической силы Райдо, мы не смогли вообще ее понять. Мы не то, чтобы не можем ее оценить. Будто бы магическая сила вокруг него была замазана, и

мы вообще не почувствовали магической силы» — Епископ. Человек, который отвечал за расследование, кивает на слова епископа. Невероятные слова все сильней приводили Шиная в замешательство. — «Другими словами, его магическая сила и мысли были подавлены?» — Шинай. — «Должно быть, так и есть. Если они могут такое проворачивать, то твои подчиненные ни за что не смогут проследить за ними, верно? Поэтому я сказала, что это бессмысленно. Само лекарство тоже является подозрительным. Как все прошло? Могу я получить отчет?» — Епископ. Епископ говорит с теми, кто стоит позади Шиная, которые смотрели от начала до конца процесс приготовления лекарств. — «...Если честно, это был потрясающий рецепт. Процесс был систематический, а разъяснение четким. Также используемые ингредиенты не были из тех, что невозможно найти» — «Хех. Как неожиданно. Тогда вы, ребята, сможете их сделать?» — Епископ. — «Наверное. Думаю, Шики не скрыл ни одного шага из процесса и показал нам все. Но...» — Мужчина выглядит так, словно ему трудно сказать следующие слова. Епископ не давит на него, и просто ждет, когда он снова заговорит. — «Касательно цены. Думаю, она будет намного выше, чем у Компании Кузуноха». — «...Вероятность успеха?» — Епископ. — «И это тоже. Кажется, у Компании Кузуноха практически не было никаких проблем, но с нашими способностями максимум 5/10. Он сказал, что принес два вида ингредиентов из пустоши, но также рассказал, что есть растения, которые можно использовать в качестве замены, и он нам показал также и этот процесс. Результат: он смог создать лекарство, которое было практически идентично тому, что мы купили заранее, так что, здесь нет никакой лжи». — «Как по-доброму с их стороны. И? Если ты говоришь «и это тоже», должно быть, есть и другие причины, да? Скажи же» — Епископ. — «Стоимость производства?» — «Стоимость производства? Имеешь в виду затраты на ингредиенты?» — Епископ. — «И это, а также необходимость нанять мага, который увеличит вероятность успешного выполнения, но это не такая уж и большая проблема. Из ингредиентов, о которых нам рассказал Шики, и их стоимости на рынке, цена наших лекарств может сильно отличаться от цены Компании Кузуноха. Даже если мы закажем их из пустоши, нам придется создать задание для авантюристов, а для этого нужна компенсация, и деньги на материалы. Таким образом, даже просто попытавшись приобрести материалы, мы получим цену, в десять раз превышающую цену Компании Кузуноха. Если церковь создаст эти лекарства и будет продавать их в других местах, цена будет больше в сто раз, и мы не получим от этого никакой прибыли. В будущем, если они откроют магазин в тех районах, где будем продавать мы, это может повлиять на доверие людей к церкви. — В сто раз больше, говоришь? Не может быть. Компания Кузуноха продает их по низкой цене, да? — Епископ. — Они сами собирают все ингредиенты, так что, получают материалы, не пользуясь рынком. Он сказал, что уверен в циркуляции своих товаров, и, может, это звучит невероятно, но они, должно быть, получают прибыль от этой цены. — Не может быть... — Шинай. Шинай вмешивается в разговор. Тогда, это лекарство не будет ничем отличаться от дорогостоящих лекарств. Каков бы ни был эффект, эта цена удивит всех. — Как я и думала. Другими словами, можно сказать, что Райдо притворяется невинным ребенком. Хорошо, что мы тоже были здесь, — Епископ. — Епископ-сама? — Шинай. — Я не думаю, что Шинай был неправ. Однако, я не буду связываться с ними некоторое время. Также не рассказывай эту информацию другим фракциям. В зависимости от того, как мы воспользуемся этой информацией, она может послужить нам козырем, который может помочь нам в будущем. Необычный Человек, который нанимает много Полулюдей, ха. Скажи остальным, чтобы при имени Компании Кузуноха, они навострили свои уши. А пока другие епископы и люди из Лимии не уедут из Академического городка, я попрошу вас удостовериться, чтобы они не поняли нашей заинтересованности в Кузунохе. Также пока нет никакой необходимости говорить о цене, так что, попробуйте сделать сто лекарств от ран. Не нужно заставлять себя конкурировать с ними. Эти товары все-таки полезные. Если подумать о других городах, где живут наши товарищи, или о военных фронтах, то есть много способов для их использования. — Понятно. Вместе со священником все остальные в комнате молча кивнули на слова епископа.

<http://tl.rulate.ru/book/134/69086>