

Глава 86: Кажется, он будет моим первым учеником~ Повествование от честолюбивого ученика мечника ~Бой между новым учителем, который находится в диапазоне, где ария не сможет успеть активироваться, и парнем, который, кажется, работает его ассистентом, начался. Я пришёл на урок этого парня, потому что Брайт-сенсей сказал мне пойти, — так что у меня не было выбора. Я не намеревался приходить сюда ещё раз. Вообще, я мечник, использующий магию для поддержки, и когда я услышал, что лекции Райдо в основном будут о заклинаниях и ариях, мне это направление не подходило. — Это прямо издевательство какое-то от Брайт-сенсея. Этот сенсей, когда приходит новый преподаватель практического предмета, всегда отправляет нескольких учеников из другой специализации, и сразу же забирает их. Он использует милые слова, чтобы завоевать доверие учителей, которым трудно удаётся найти себе учеников. Временные учителя, собирающие учеников на первой же неделе без особых усилий, обычно становятся тщеславными. В последнее время им не удаётся собрать учеников. Думаю, это подлый ход, но зато показывает высокую эффективность. Брайт-сенсей — теоретик, и он преподаёт тактику в качестве основной темы, но он хочет обладать более высоким положением, чем преподаватели практических предметов, — так что, думаю, он много что делает. Не думаю, что лишь благодаря написанию и обсуждению можно обрести настоящую способность, — так что мне не нравится этот сенсей. Хотя я не думаю, что стратегия и планирование являются абсолютной тратой времени. Разумеется, здесь не так много прилежных практических преподавателей, — так что я решил, что хочу отказаться или сменить некоторые лекции, которые посещаю. В этом месте собраны богатые и знатные, но это не значит, что здесь также собраны исключительно умелые. Ученики на стипендии, как я, которых признала академия, и обладающие особыми качествами и способностями, не заботятся о том, что поранятся во время уроков, главное, чтобы навыки улучшались до самого максимума. В этой академии такие предметы можно пересчитать по пальцам, и из-за отсутствия популярности они обычно закрываются. Меня это раздражает. Поэтому я ничего не жду от того, кто не может использовать свой рот, и не понятно, является ли он получеловеком по его детскому лицу, — более того, если в этом поколении был такой гений, страна уже давно наняла бы его. Ну, он сдал экзамен на трудоустройство, — так что, должно быть, он обладает минимумом требований. Мужчина с посохом сказал, что его зовут Шики-сан. Когда он сказал, что пойдёт на бой, он тут же сделал рывок в сторону Райдо, и вмиг сократил расстояние между ними. Быстро. Он, наверное, быстрее, чем я. Я думал, он тоже маг, но может, я ошибся? Увидев его утонченные черты, мне он не показался способным сражаться на ближнем бою. — «Что!» Я неосознанно издаю голос. Я слышу, что все что-то начали говорить, — так что, значит, не только я удивился. На кончике посоха Шики-сана появился золотистый нож. Он стал похож на копьё. Не было никакой арии.— Это способность этого посоха? — Я заметил, что это удивительный предмет, судя по магической силе, которую он излучает. Также это редкая вещь, я даже не могу представить, какая у него цена. В нём не было ни капли сомнений. Этот кончик копья направлялся прямо в грудь Райдо. Он сам сказал, что он его хозяин. Какие у него намерения? Копьё безжалостно несло на него. Быстро. Магу сложно уследить глазами за такой скоростью. Это конец. Я был уверен в этом. Шики-сан победит. Но мой прогноз был легко свергнут. Потому что копьё было остановлено меньше, чем в 10 см перед Райдо шестигранным барьером. — «...»Опять-таки я не почувствовал арию. Что это вообще такое? Мне холодно, будто меня облили холодной водой. У Райдо в руках ничего нет. У него не только нет посоха, он вообще ничего не держит. Без ничего он смог создать барьер, не используя арию, за такой короткий промежуток времени? Даже для шутки это было чересчур. Не заботясь о том, что его остановили, Шики-сан снова принимает нападающую стойку со своим посохом, похожим на копьё. Скорость копья увеличивается, и его техника убыстряется. Даже я не мог уследить глазами за этими действиями. Тем не менее, Райдо смог полностью остановить этот шквал одним небольшим барьером, который он передвигал вокруг себя. Таким образом...Райдо, схвативший копьё Шики-сана краем своего барьера, переместил барьер и отбил копьё. Прежде чем я успел заметить, форма барьера изменилась, и из плоской

превратилась в круглую. Когда он отбил копьё, Райдо нанёс атаку на посох с боку и разгромил положение Шики-сана. Его правая рука, которая светилась красным цветом, вытянулась вперёд. Ладонь, вонзившаяся в тело Шики-сана, засветилась светом магической силы и вспыхнула. Тело Шики-сана отлетело на несколько метров, и поднялось облако пыли... Какое нападение и защита. Райдо практически не сдвинулся со своего изначального положения. Невероятно. Это... действительно сражение между двумя магами? Я слышу, как другие охают. Я был очарован сражением, которое развернулось передо мной. Прежде чем облако пыли рассеялось, я видел лишь тени их силуэтов, но когда Шики-сан встал, как только упал, он ударил по земле украшением на своём посохе. Вмиг Райдо отпрыгнул назад. Там, где он стоял, по всему периметру из земли вылезли множество копий, которые легко пронзили бы свою мишень! Шики-сан — маг стихии земли! Райдо-сенсей сумел предугадать его действие. Будь это я, нет сомнений, что сражение завершилось бы этой неожиданной атакой. Я неосознанно начал кусать губы. Облако пыли было рассеяно от этой магической атаки. Красная искра. Это огненная стрела? Райдо-сенсей, отпрыгивая назад, наложил заклинание и выстрелил. Когда я посмотрел внимательней, я заметил, что часть земельного копья Шики-сана было разломлено. Однако я не знаю, ударила стрела по Шики-сану или он уклонился от неё. Не было никакого взрыва или удара. Она просто пролетела мимо моего поля зрения и исчезла. Шики-сан, которого теперь было хорошо видно, смеялся. На его одежде не было ни одной царапинки. Я подумал, что это магия с приличной силой, но он сумел защитить себя с помощью этого? Некоторые ученицы даже прикрикнули. Посмотрев ещё раз, я заметил, что у ног Райдо-сенсея земля начала набухать. Появился чёрный блестящий металл. Кончик был острым, и по форме он был как орех. Он был направлен на Шики-сана. Скорость была такая же, как у стрелы. Шики-сан использует кончик своего посоха, у которого больше нет края, чтобы остановить эту чёрную атаку. Когда он делает это, чёрная гроздь, ставшая опасным оружием, снова превращается в землю и падает вниз. — Когда сенсей увидел это, он одновременно создал две стрелы: одну синюю, одну красную, и выстрелил ими в Шики-сана. Шики-сан снова отбил их кончиком своего посоха. Два огонька были поглощены посохом. — Этот посох... поглощает магическую силу? — «Н-не может быть... Вода, земля, огонь. Разве может кто-то использовать три стихии на одинаковом высоком уровне?» — «Параллельная ария. Я впервые вижу такое». — Верно. Этот посох невероятен, но и Райдо-сенсей тоже. Он, без сомнений, использует три стихии на боевом уровне. Также он создаёт два заклинания одновременно, параллельную арию. — [Хотя я выстрелил двумя стрелами разных стихий практически в одно время, они были потрясающе отбиты]. — «Я тоже тренировался», — сказал Шики. С тех пор, как начался бой, они впервые заговорили. — [Но мы потратили много времени]. — «Вы правы. Закончим бой», — сказал Шики. После этого оба кивнули. Я уже был полностью очарован этим сражением. Я был уверен, что эта битва — самая высокоуровневая из всех, что я видел. Впервые из их уст прозвучали арии. Оба использовали язык, который я никогда раньше не слышал. Древний язык. Это определённо ария, отличная от той, что используем мы. Шики-сан указал кончиком посоха на Райдо-сенсея. Несколько магических формаций переплелись и закружились вокруг кончика посоха, и образовались шарики замысловатого дизайна. Райдо-сенсей, увидев, что делает Шики-сан, подвинулся, направил левую руку вперёд, а правую руку назад. Словно он держал стрелу. У правой руки образовалась чёрная тьма шарообразной формы. Когда оба закончили со своими заклинаниями, Шики-сан выпустил белый свет, а Райдо-сенсей — чёрный... Оба столкнулись, и излучаемый свет перекрыл всё моё поле зрения. Теперь я не мог понять, в каком направлении пойдёт этот бой. Внутри того света я услышал чей-то крик. Затем свет вокруг начал исчезать. После того, как я снова сумел видеть, я увидел, что Шики стоял на коленях, а Райдо-сенсей схватил его за шею. — «Я проиграл», — сказал Шики. Я услышал голос Шики-сана, подтверждающий происходящее. Я неосознанно выдохнул. Всё моё тело охватила усталость. Кажется, это касалось не только меня. Кажется, сила покинула тела всех остальных. Райдо-сенсей отпустил шею Шики-сана и посмотрел на нас. До учебного боя я смог бы посмотреть на него в ответ, но сейчас меня ужасно пугал этот взгляд. Я уклонился от взгляда,

продолжавшегося больше секунды. — [Я предоставлю вам возможность решить, придете ли вы на следующий урок. Если вы хотите стать сильными любой ценой, я буду рад видеть вас с распротёртыми объятиями]. Я был в таком изумлении, что даже магическая сила письма пугала меня теперь. То, что существует такая личность... Мир огромен. Райдо-сенсей не развернулся и не ушёл с поля. Но я принял решение. Не было необходимости говорить мне. Нет сомнений, что мне в моём нынешнем состоянии нужно учиться. — «В общем, кажется, мы только представились сегодня, на этот сегодняшний урок заканчивается. Думаю, вы теперь поняли эффективность возможности контролировать разными стихиями, и улучшения вашей арии... А? Что такое?», — сказал Шики. Шики-сан говорит за Райдо-сенсея, что урок закончен. Его завязанные волосы уже развязались. Хоть он только что так неистово сражался, Шики-сан сейчас спокойно улыбается. Он маг, но он обладает способностями ближнего боя, превышающие мои. Я чувствую уважение по отношению к Шики-сану. Нет сомнений, что они оба являются невероятными. Вслед за словами и взглядом Шики-сана, я посмотрел на девушку того же курса, что и я. Она держала правой рукой за свой левый локоть. Там красная кровь вырисовывала линию. — «Нет, ничего страшного. Просто немного...» — «Осколок ударил по тебе во время этого боя», — сказал Шики. Избегай подобного, думал я. Ах, но... крик, который я слышал в том последнем свете. Тогда не удивительно, что кому-то не удалось избежать осколков. В конце концов, ничего не было видно. Но скрывать свою рану от стыда перед словами Шики-сана, должно быть, она думает, что она неуклюжая, что не смогла уклониться от этого. Она также освобождена от оплаты, так что, она, наверное, очень гордая. — «Гхм, правда, всё в порядке... ах». — «Я решу это, после того, как осмотрю. У меня, в конце концов, есть опыт исцеления», — сказал Шики. Сказав это, Шики-сан убрал её правую руку и посмотрел на состояние её раны. Шики-сан очистил водой её рану и грязь на правой руке. Он также может использовать воду? А также есть опыт в исцелении? Это настолько невероятно, что я потерял дар речи. — «Кажется, это маленький порез. Он не станет ничем серьёзным», — сказал Шики. — «Ах, да. Спасибо вам большое». — «К такой ране нет необходимости использовать магию. Посмотрит... Ах, вот она», — сказал Шики. Шики-сан ищет что-то в своей сумке и показывает ей. Маленькая бутылка. — «Оно конечно не люксовая, но это лекарство ручной работы для ран. Если я натру рану вот так...», — сказал Шики. — «Ай!». — «Оно холодное? Извини, я забыл сказать об этом», — сказал Шики. — «Ах, да. Ой, нет, всё в порядке». Он выдавливает что-то вроде мази из бутылочки и намазывает на рану. — «Ах». — «Ух ты!». — «Невероятно!!». Рана на глазах закрывается и становится обычной. Без использования магии... Разве это не замечательное лекарство? ... Ручная работа? Производство лекарств... Он даже разбирается в области алхимии?! Он сверхчеловек? — «Здесь ничего удивительного. Я просто слегка усовершенствовал обычное лекарство для ран», — сказал Шики. Обычное? Это? Если это обычное, то я даже могу поверить, что его особая способность — оживлять мертвых. — «Итак, теперь ты будешь в порядке. Я извиняюсь за то, что поранил тебя», — сказал Шики. — «Н-нет... Спасибо вам большое. Гх, насчет оплаты...» — «Достаточно благодарности. Такое лекарство можно легко найти в нашем магазине. Ну, того, до встречи», — сказал Шики. Такое лекарство даже и случайно не найти в аптеках, Шики-сан. После того, как Шики-сан отмыл землю на одежде той девушки, которую исцелил, он поклонился и развернулся. Брайт-сенсей, я... впервые благодарен вам. Я действительно благодарен, что вы познакомили меня с Райдо-сенсей и Шики-саном. С тех пор, как я пришёл в эту академию, я наконец встретил того, кого хочу называть учителем.