Глава 64: Сплетни – Герой Лимии 2Уровень 188. Герой. Таков нынешний рекорд Отонаси Хибики. — «Мир должен знать», — думал король. Герой, спустившийся в Лимию, участвовал в войнах среднего масштаба против расы демонов, которые происходили в королевстве и соседних странах. Вообще, на перемещение с одной страны в другую уходит много времени. Используя магический инструмент для телепортации, предоставленный королевством, и телепортационную формацию, разрешённую для неограниченного использования как гильдиям купцов, так и гильдиям авантюристов, они смогли обеспечить ВИП-метод транспортировки, чтобы создать невозможное расписание. Девушка, которая думала, что раса демонов — это монстры, была сначала удивлена, увидев, что у них синяя кожа, и внешне они очень похожи на людей. Сначала она сомневалась в сражении с ними, но спустя несколько битв, увидев смерть своих товарищей-солдат, а также солдат врага, она начала непрерывно участвовать в сражениях, отбирая чужие жизни. Демонические звери, которые могли понимать человеческую речь, раса демонов, а также люди. В её нынешней оценке все они находятся на одном уровне, и этот принцип всё ещё не изменился. Она смогла справиться с этой жестокостью, которая обычно идёт вразрез с её идеологией и верой, потому что она пришла к своему выводу. То, что она ходила в различные страны и пришла к этому выводу, было также целью королевства. Потому что нельзя позволять себе рассматривать достопримечательности в стране, которая является линией фронта на войне. Кроме всего прочего, компаньоны, сражающиеся вместе с ней, важны. Важность их жизни определённо выше, чем у чужаков. К тому же, если это компаньоны, которые последовали за тобой в этой поездке. Если участвуешь в войне и повторяешь сражения снова и снова…Больше всего у солдат оставляет след, когда они участвуют в войне не из-за намеренности, а из-за желания выжить на битве вместе со своими товарищами, на которых ты полагаешься. Итак, сейчас…Хибики находится в королевском замке. Она только что сражалась в жестокой битве. Это сражение было не против расы демонов, но, к удивлению, она была ранена. Она вернулась в замок, чтобы полечить свои раны, и теперь была в процессе восстановления. Её компаньоны тоже были сильно ранены и получали лечение в другой комнате. Это называется стадия истребления. Они смогли телепортироваться обратно, но это не останется обычным беспокойством. Герой и её команда вернулись в истощённом состоянии и выглядели так, словно готовы упасть в любой момент, так что это неудивительно. — «Кюн~», — из священного сокровища серебряного пояса на её талии послышался обеспокоенный голос. Это зверь-страж, который проживает в серебряном поясе, Серебряный Волк. Также как и девушка, он тоже был ранен на этой битве и вернулся в пояс, чтобы восстановиться. — «Я в порядке. Тебе тоже стоит отдохнуть и исцелить своё тело. Даже если ты можешь исцелить свои раны с помощью магии, это не значит, что твоя выносливость тоже восстановится», — сказала Хибики. Для восстановления выносливости, магической силы, а также избавления от усталости нужен отдых. К счастью, во время этого истребления никто не получил смертельных ран. Считая её компаньона волка. Однако девушка думала о произошедшем. — «В наших планах я должна была сразиться с сёгуном одной из рас демонов за три месяца. Я думала, это будет мой первый…» — Она имеет в виду под «первым» разгром, или, точнее, победу, схожую с разгромом. Хибики, уважаемый герой, обладающая способностями, вскоре столкнулась с трудной битвой. Если говорить точнее, она была расстроена. Об этом она не сказала даже членам своей команды. — «Даже скорость Навал не сможет противостоять им». — Навал, в своём роде, похожа на Хибики. Она мастер искусства владения мечом и использует свою скорость в качестве главного оружия. Движимая своей ненавистью к расе демонов, она лишь стояла на поле битвы из-за мести. Но после конфликта с Хибики, она теперь стала компаньоном в команде, который стоит на передовой линии фронта вместе с ней. Касательно скорости, она превосходит Хибики. Она использует метод «атака-отступление», а также комбо атаки, чтобы одолеть своих соперников, она человек, излучающий мудрость. Возраст и телосложение у неё почти как у Хибики. С пепельно-блондинистыми волосами, вместе с сочетанием Хибики, она часто выступает на поле битвы. — «Защита Бредда-куна тоже была

уничтожена». — Способность Бредда была как у рыцаря минного поля. Изначально его способность не была такой, чтобы его можно было отправить в команду героя. Но из-за тайной привилегии, предоставленной Королевством, он получил место с ними. Команда не знает, что он из королевской семьи и что он законный преемник трона. Но он не является некомпетентным. Присоединившись к этой команде, он решил, какое положение хочет занимать, и посвятил себя улучшению своих способностей. В результате, он теперь взял на себя важную роль в команде. Его специализация в защите. Иногда он пресекает атаки, нацеленные на тыльный отряд, а также встаёт впереди против скоростных атак, с которыми не может справиться передовой отряд, а также против тех, от которых не уклониться. Его можно назвать стеной, защищающей всех, кто внутри. Что касается способности отражать удар, а также защиты, и использования метательных оружий и мгновенной магии, он лучше, чем Хибики. — «Магия Вуди вообще не сработала». — Вуди является магом, которого считают гением, под названием «аккумуляторный маг». Он специализируется в магии большой мощности, и, хотя он действительно обладает ограниченным количеством способности маневрировать, он заключил пакт с духом ветра, и, используя способности его свойств, он получил прозвище «Мобильный Аккумулятор Лимии». Прозвище, которое наводит на вопрос, восхваляют его, или боятся его. Кстати, ему самому оно не нравится. Его магия нападения, для Хибики, которая не научилась особо большому количеству заклинаний атаки, и команды, в которой слишком много физических атакующих, является важным наличием в команде героя. Но в данном случае, его магия была неэффективной. Изначально он был императорским магом, но по предложению Короля, его отправили сопровождать Хибики. Он небольшого роста, с детским лицом, но ему 25 лет. Самый старший в команде. — «Мы возложили невероятную ношу на Чия-чан». — Чия является целителем. Обладая большим количеством магической силы, она является магом, специализирующимся в исцелении и вспомогательной магии. Также как и Вуди, она тоже дружит с духами. Обычно магов, которые не специализируются в духовной магии, духи ненавидят, так что это редкий случай. Она в дружественных отношениях не только с ветром, но и с водой. Её максимальное количество магической силы, на удивление, такое же, как у Хибики. Она практически пожертвовала собой, но её спасли Хибики и другие, после чего она отправилась с ними и позже официально стала членом их команды. Что касается магии исцеления, она является сенсеем Хибики. Разумеется, поскольку сейчас команда в состоянии полного разгрома, она больше всех применила магическую силу, чтобы исцелить, и теперь пребывает в глубоком сне. Хибики, Навал, Бредда, Вуди и Чия. Это команда героя Лимии. Она состоит, в основном, из людей. Прошёл всего один месяц с тех пор, как Хибики прибыла в этот мир. Сколько событий она пережила? Это можно назвать бурей взлётов и падений. Когда она регистрировалась в Гильдии Авантюристов, она была на 120 уровне. Тогда это был третий день её пребывания в этом мире. Во время непрерывных сражений её уровень повышался. Тем не менее, она проиграла на этот раз. Она была расстроена. Глубоко внутри себя она чувствовала пульсацию, похожую на трепет по всему её телу. Стилем борьбы, который Хибики выбрала, когда прибыла в этот мир, был меч, в основе которого лежала скорость. Её физическая сила была довольно большой из-за её предыдущего мира, так что она могла использовать двуручный меч, но, учитывая её компаньонов и циркуляцию оружия, в итоге она выбрала полуторный меч. Это оружие, которым мало кто пользуется в королевстве. Катан не существует, так что ей было проблематично в этом плане. Таким образом, она выбрала это оружие, которое её учитель в предыдущем мире буквально перевёл как «незаконный детский меч». Обычно она использует этот меч одной рукой, но когда она хочет нанести сильную атаку, она использует его двумя руками. Когда она попробовала использовать его, было действительно удобно, и Хибики привыкла к нему. Сейчас он был сломан пополам, так что она искала замену ему. Смотря на длинную ручку, от которой отвалилось лезвие, ей было жалко его. Вначале Хибики думала использовать своё безумное количество магической силы, чтобы обучиться заклинаниям атаки, но, думая о концентрации, которую ей нужно будет вкладывать в арию во время битвы, она отказалась от этого замысла. В итоге она решила лишь

научиться заклинанию, чтобы покрыть своё орудие магической силой, барьеру, для которого нужна короткая ария и который легко использовать, и заклинанию самоисцеления. Она, должно быть, думала о ситуациях, когда она может остаться одна, она была очень независимой. И вообще, Хибики никогда ранее не проигрывала в сражении один на один. Она думала, что в данном случае проиграла из-за своего окружения. Но реальность была не такой.Она и другие были сражены одним существом. И это ещё не всё. Не было никакого тщательно разработанного плана, ни тактики, в которой говорилось бы об их следующем действии. Ничего вообще. Просто всё произошло и привело Хибики к краху. Лишь инстинкт. Непреодолимая сила атаки и сумасшедшая защитная сила. Навал была определённо быстрее существа. Она наносила непрерывно атаки, как шторм, и когда соперник отреагировал и нанёс атаку, её уже не было. Тогда почему же она была сражена? Просто. Потому что атака Навал даже не заставила соперника отступить. Её меч может и кажется слабым по сравнению с полуторным мечом Хибики, но он обладает магической силой, и это довольно острый меч. Объединив его с её скоростью, сила нанесения пореза намного больше. Но этого просто было недостаточно. Сдерживая свою усталость, они продолжали увеличивать урон понемногу. И наконец, смогли лишить его одной ноги. Увидев это, хотя это произошло спустя долгое время, они поняли, что продвинулись на шаг вперёд, и они почувствовали радость достижения цели. Но в следующий миг эта нога регенерировала и продолжила свои действия, как ни в чём не бывало. В этот момент в команде, которая идеально работала, произошёл раскол. Навал поймали чёрной нитью, и поскольку она не могла пошевелиться, она получила окончательный удар атаки. Чия отчаянно пыталась отрезать нить, чтобы исцелить её, но все они поняли, что она уже вышла из боя. Из-за падения одного члена команды количество атак, от которых Хибики приходилось уклоняться, увеличилось, также увеличилась ноша Бредда. Даже если его специализация была в отражении удара, это не значит, что он всегда будет оставаться невредимым. Движения Бредда стали медленными, и он в итоге упал. Затем произошло это…Из-за того, что Чия сосредоточилась на исцелении одного человека, Вуди в итоге не смог справиться со своими атаками, в которых он лишь использовал магическую силу. Оставив в стороне эффективность нападающей силы, увидев, что это не создаёт изменений в действиях врага, в них появилось чувство страха. Даже Хибики стояла одна на передовой линии с самоисцелением и барьером, поскольку изначально эту работу делали трое, ясно, что произойдёт рано или поздно. Когда они поняли, что их атаки не эффективны, Волк, который работает в качестве охраняющего зверя, перехватил столько атак, сколько мог перекрыть своим барьером. Этот серебряный волк получил множество бомб, и когда его движения замедлились, он получил ещё несколько, затем упал. Чия стала исцелять Хибики, но даже это не помогало. Вспомогательная магия Вуди была прервана. Исцеление и помощь прекращают поступать. Холодный пот и нетерпение нарастают у всех. Одерживая верх лишь с помощью защитной и нападающей силы, они вот-вот будут сломлены. Её товарищи уже пали. Она не знала даже, все ли с ними в порядке. Одна нога, которую она порезала, используя обе руки, была готова вот-вот отвалиться, а затем, без промаха она отрезала её своим мечом. Также как и до этого, она рассеялась как чёрные частички. И… Также как и до этого, регенерировала. — «Фуфу…фу…»Сейчас ею овладело отчаяние. Она не может победить. Нет никаких сомнений, что она не может победить. Нет, это даже не ничья. Она не понимала, почему из её уст выходил смех. Магическая сила, которую все восхваляли, уже практически полностью иссякла. Усталость и тяжесть, которую она ранее не ощущала, переполняли её. Хибики, приложив все усилия, растянула своё тело, и красный свет покрыл её тело. Я могу победить. Не теряя блеска в своих глазах. — «Я всё ещё могу победить! Иди сюда!»Энергия для движения уже давно покинула её. Она могла лишь наносить контратаку. — «Гйа гйа гйа гйа гйа гйа!»Издавая военные крики, или что получалось ей выдавить из себя, восемь ног существа ускорились, приближаясь к Хибики, и одной из передних ног оно попыталось скосить её. Чтобы противостоять удару, она — сделала шаг вперёд и нанесла верхний удар. Никто не знает, действительно ли она целилась туда. Эта атака была направлена на область выше его клыков,

прямо в блестящие глаза. Обычно Хибики посчитала бы это ответным ударом. Но она не целилась на этот удар. Сейчас она уже была уверена, что единственный способ — свалить его в ответ, и эта атака была для этого. — «Гуфу». — Видимо, лопнул некий орган, она чувствовала, как кровь поднималась в горло. Разумеется, так. Потому что Хибики, вместо того чтобы уклониться от атаки, которая была направлена в её живот, сделала шаг вперёд и приняла удар. — «Я умру?» — Неискренне так думая, последнее, что увидела Хибики, когда подняла голову, это…Не жестокое поле битвы, а спокойная равнина. — «Как…?» — Вопрос послужил пусковым крючком, и кровь начала капать с её рта. Она не могла сохранить себя в сознании, ей становилось хуже. Герой, Отонаси Хибики, впервые пережила поражение. Полное поражение, она никак не могла победить. Врагом была не раса демонов, и не демонический зверь. Это была чума. Ненавистный чёрный паук, который двигается по миру, пожирая всё. В настоящий момент она не знает личности этого существа. Разумеется, она также не знает, что её последняя атака в глаз временно наполнила голод паука, и он ушёл. Но Хибики, вспоминая битву, очнулась в кровати и сделала глубокий вдох. Её тело было окутано восторгом, словно она вернулась с того поля битвы. Сделав несколько раз глубокий вдох, она, наконец, смогла успокоиться. — «Я выиграю. Точно. Спасибо за поражение… Просто подожди». — Её поражение может попортить её репутацию, но её это не беспокоило. Я изучу, что это за существо, и сражу его. Теперь у неё появилась одна чёткая цель. Этот мир, наконец, позволил ей почувствовать, что такое поражение и досада, чего она раньше не чувствовала, и всегда желала это узнать. Поэтому она поблагодарила паука. Чёрный паук заставил людей, которые были почти на 200 уровне, отступить. Репутация Хибики, вместо того чтобы испортиться, на самом деле, возвысилась. Обычно, когда встречаешь того чёрного паука, то тебе конец. Он несёт большую угрозу, что даже гильдии авантюристов приходится собирать авантюристов высокого ранга, чтобы создать магический дивизион и бомбардировать его с дальних атак, чтобы заставить отступить. Разговор удивил королевство и возвысил имя героя Отонаси Хибики ещё выше. Всё это произошло за день до того, как Макото освободил чёрного паука от голода. ----**Заметка Автора:**Между появлением героев есть определённая разница во времени. Если точнее, то порядок таков: парень герой, женщина герой и затем Макото. Можно сказать, что появлялись они каждый через месяц.

http://tl.rulate.ru/book/134/49132