

Глава 46: Мир Макото— Хмм, хорошо, — произнёс Макото. Я потянулся и сделал глубокий вдох, наслаждаясь лесным воздухом. Взяв одной рукой лук, я посмотрел на мишень, выполненную вручную. Расстояние было примерно 150 метров. Я расположил мишень среди деревьев, где её было трудно заметить, поэтому расстояние не казалось чрезмерно большим. Я специально оставил множество препятствий, так как хотел попрактиковаться в стрельбе из лука на случай, если мы окажемся на окраине. Этому меня научил Сенсей. Если вспомнить, она часто заставляла меня обдумывать ситуации и условия. Какая ностальгия. Я сел. Ах, этот момент настолько хорош. Мой разум становится пустым. Ударь по центру. Просто думай об этом и сосредоточься на нём. А затем направь своё сознание. Преврати всё своё существо во все, что находится на пути к моей мишени. Я, моя стрела, мишень, препятствия, а также листья и ветки. Впитав это все, я снова образую образ перед собой. Теперь я могу наметить траекторию, которую примет стрела, пока не достигнет мишени. Хотя я это сказал, мои друзья говорили, что это звучит как из телешоу! Я молча встал и подготовил лук, соединив его со стрелой. Для меня этот жест был отточен до совершенства. Я повторял этот процесс тысячи раз, чтобы стать здоровее, сильнее, лучше. Наличие цели помогает меняться. Не будет преувеличением сказать, что я провел большую часть своей жизни, используя лук и стрелы. Мои сестры тоже учились этому виду боевого искусства, но, безусловно, меньше, чем я. Это не только потому, что моё тело было слабее, чем у других, хотя это было хорошей причиной. В результате я смог изменить своё слабое тело, и мне понравилось это дело, что в итоге я посвятил себя ему. Я заставил свою семью переживать, но мне не было совершенно больно. В первый раз, когда я выстрелил из своего лука в Азоре, я не сдержал свою силу, и помню, что разнес целое дерево. На этот раз я отрегулировал этот момент. Собрав образ в уме воедино, была создана симуляция результата. Образ моей стрелы, пронзающей мишень, вдруг стал реальностью.— Фу~~, — произнёс Макото. Мой собранный боевой дух стал дыханием и выпустился наружу. Стрела пронзила мишень, словно всосала её. Снова и снова. Давно не было такого шанса, поэтому я выпустил несколько стрел. Хотя я делал это, я не чувствовал усталости вообще. Возможно, потому что сейчас у меня сверхчеловеческое тело, или, может быть, потому что я занимаюсь своей любимой стрельбой из лука.— И мишень не разломалась. Хмм, хорошо, — произнёс Макото. Не знаю, как это работает, но я поднял голову и посмотрел на звездное ночное небо. Не знаю, является ли это место, которое называется Азора, на самом деле другим созданным измерением или это вообще другой мир. Я серьёзно не могу понять этого места. Если небо и звезды существуют, означает ли это, что вселенная тоже существует? Если так, будет ли это вселенной этого мира, или из моего предыдущего мира, или это третья вселенная, которая не принадлежит ни одному из вышеперечисленных?— Вака, — прошептал я. *Вздрыгнул* Я снова оплошал? Почему, когда я пользуюсь луком, я в итоге оказываюсь таким беззащитным? Можно ли вместо «концентрации» на линии, соединяющей меня и мишень, концентрироваться на том, что окружает эту линию? Но как мне это сделать?... Я попробую объединиться с ней. Я нормально отношусь к пробам и ошибкам. Упс, не годится. Кто это на этот раз?— Томоэ. И Мио тоже, хм, — произнёс Макото. Может быть, потому что мой разум чист, я ощущаю нервность в движениях этих двух тел. Это срочное дело? Но, мне кажется, Мио-сан выглядит так, словно она расплатится в любой момент. Почему?— Только что это была тренировка Вака-сама? — спросила Томоэ. У Томоэ серьёзное, нет, смиренное выражение лица.— ...Да. Верно. Что такое? Ты странно себя ведёшь, — ответил Макото.— Вы говорите, что Вака все это время тренировался? — спросила Томоэ. По лицу Томоэ на щеке бежала капля пота. Что это? Что вообще происходит? Мио начинает дрожать, знаете ли? Или точнее, эй! Почему ты бросаешься на меня, Мио-сан?!— А?! Что вообще происходит?! — воскликнул Макото.— Вака-сама, вы живы! Вы живы, верно?! — воскликнула Мио. Кажется, пока она терлась телом об меня, она проверяла, жив ли я. Не говорите мне, что произошёл набег врагов?!— Эй, Томоэ! Не говори только, что произошёл набег врагов! — воскликнул Макото.— ...Нет. Извиняюсь за грубость, мы видели только что, как вы тренировались. Просто это было во время этого, — ответила Томоэ.— Хм? И? — спросил Макото. Я не понимаю вообще, что происходит.— Концентрация,

которую делает Вака перед выпуском стрелы, не знаю, правильно ли я называю это, но это когда вы садитесь, — сказала Томоэ. — Ага? — ответил Макото. — Присутствие Вака-сама вдруг становится тонким, словно вы слились с окружающей местностью, — продолжила Томоэ. — Ага... — ответил Макото. И что с этого? — Не «Ага»! Это значит, что сознание у Вака умерло, вот что значит! — воскликнула Томоэ. Услышав моё утверждение, Томоэ вдруг крикнула сильно. Это была ежедневная практика, которую я выполнял более 10 лет. С чего вдруг мне умирать?! — А? Почему я должен умирать с этого? — спросил Макото. — Когда у людей останавливается их сознание и оно рассеивается, они достигают такое состояние лишь когда мертвы, или в состоянии, близком к этому! — объяснила Томоэ. — Э-это так? — спросил Макото. Хотя это был способ, которому я научился самостоятельно, но так я концентрировался. — Вака-сама... Вака-сама вдруг исчез с вечеринки. Когда мы украдкой ушли, чтобы поискать вас, ваше присутствие вдруг стало тонким, а затем, словно растаивая, вы исчезли!! — рассказала Мио. Она рыдала, и огромное количество слез текло по её лицу. Оу. Мио-сан плачет. Я сделал что-то плохое... я так думаю? — Ах~ Гм, извиняюсь за то, что ушел с вечеринки раньше времени, но я делал это и в прошлом, я словно проверяю своё искусство стрельбы из лука, или же вроде, успокаиваю своё сердце. Так что, не нужно вам беспокоиться... — ответил Макото. — ...Вака, Вака сказал, что вы просто концентрировались. Что это означает. Вы хотите сказать, что регулируете своё сознание, концентрируясь? — спросила Томоэ. Разъяренная Томоэ задала мне вопрос, положив руку на свой лоб. Её виски пульсировали, и даже её вены стали видны. Что? Я, может быть, заставил их беспокоиться, но разве это может разозлить их до такой степени? — Да, когда я успокаиваю свой разум, и он становится пустым, я протягиваю своё сознание к мишени, и когда собираю мишень, стрелу и себя воедино, я... — начал Макото. — Вака! — воскликнула Томоэ. — Я ещё не договорил! — воскликнул Макото. — Вы хотите сказать, что рассеиваете своё сознание до того места, а затем вновь собираете себя?! — воскликнула Томоэ. — Это то, что я и говорю, не так ли?! — воскликнул Макото. Хотя это скорее поджигание, а не рассеивание. — ...Ва-Вака, я решила несколько своих последних загадок, — сказала Томоэ. Она резко сменила тему. — Что на этот раз? — спросил Макото. — Всему виной тренировка стрельбе из лука Вака-самы. Вы называете это искусством стрельбы из лука, верно? Это и есть причина, — ответила Томоэ. — О чем ты? — спросил Макото. Что это, время великого детектива? — — Увеличение магической силы у Вака-самы. На самом деле, это невозможно. Потому что, в конце концов, существует верхняя или установленная граница. Даже если вы будете выполнять большое количество тренировок, сила все равно будет на обычном уровне, даже когда вы будете расти, она не увеличится, — заявила Томоэ. Томоэ с опущенной головой, держа руки на локти, смотрела на меня пристально. Это было похоже на отрывок из игры Persona 4. — Однако в тот день, когда Вака заключил пакт с Мио, ваша магическая сила уже была несравнима с тем моментом, когда вы заключали пакт со мной. И после этого «уровень максимального объема» увеличивался на безумной скорости, — продолжила она. — Может, твои глаза неправильно оценили? — спросил Макото. — Такая возможность нулевая. Я сравнивала вашу магическую силу с тех пор, как заключила с вами пакт, как никак. И даже сейчас скорость, с которой окрашивается Драупнир, становится быстрее, — ответила Томоэ. Хм, это действительно правда. Время, за которое он становится красным, кажется, все короче. Я думал, что это некий триггер послужил причиной, которая сделала его таким. — А затем, Вака... — сказала Томоэ. — Что? — спросил Макото. — Сейчас Азора стала больше, — ответила Томоэ. — А?! — воскликнул Макото. Так резко сделать такое серьезное открытие! Разве, когда я попросил тебя исследовать это в прошлый раз, ты сказала, что это все еще неизвестно?! — — Может, для вас это невероятно, но эта ваша характерная концентрация удвоила вашу магическую силу, — сказала Томоэ. — УДВОИЛА?! — воскликнул Макото. — То, что делал Вака близко к суициду для нас, но для вас это наверное, просто привычное дело. Поэтому мы некоторое время наблюдали за этим, не прерывая вас, и тогда все стало очевидным, — продолжила Томоэ. — Словно я смогу убить себя, просто концентрируясь! — воскликнул Макото. — Рассеивание сознания у Вака-самы и его переформирование, словно

соответствуя этому, Азора тут же увеличилась. Теперь она больше примерно в 5 раз. Хотя прошло некоторое время с последнего раза, — сказала Томоэ. — Ты говоришь, что река и гора были снова созданы?! — спросил Макото. — Нет, она лишь стала больше. Скорее всего, она переживает географические изменения, когда вы заключаете пакт с новым прислужником, — ответила Томоэ. — ...Эй, ты серьезно? Хочешь сказать, что я не могу теперь спокойно натягивать свой лук? — спросил Макото. — Вы не входите в такую глубокую концентрацию во время настоящей битвы, верно? Вообще, она не увеличилась, когда вы так делали, — ответила Томоэ. — Значит, уровень запускается, когда я занимаюсь стрельбой из лука в своей спокойной манере. Ладно, все равно, это проблематично, — сказал Макото. — Мы подумаем о контрмере для этого в будущем, но проблема заключается в увеличении магической силы, — сказала Томоэ. — А? — спросил Макото. Есть что-то хуже, чем увеличение Азоры? Количество магической силы? — — С нынешним количеством магической силы, которой обладает Вака, будет легче заключить пакт с горой существ нашего уровня. Хотя вам нужна была лишь половина вашей магической силы, когда вы заключали пакт со мной, — сказала Томоэ. Ээ. — Ладно, пожалуйста, выслушайте меня внимательно, Вака. Ваше нынешнее количество магической силы можно лишь сравнить с... — сказала Томоэ. Эээ. — ...Скорее всего, с классом Богини. Нет, может даже есть вероятность, что она может превзойти ее в ближайшем будущем, — закончила Томоэ. Эээээ?? Магическая сила на ее уровне? Что это такое? Хочешь сказать, что у меня достаточно магической силы, чтобы соперничать с Богом? Это значит, что ее еще трудней будет скрывать! Это еще сильнее увеличит мою ношу! Ааа! Она превзошла тот размер, который я мог скрывать за маской! Хотя я уже принял решения снять ее, и тут всплыла новая проблема! — — В любом случае, пожалуйста, подавляйте ее. Я рекомендую менять ваш Драупнир каждый день. Я скажу гномам поставить в приоритет создание снаряжения, — сказала Томоэ. Она затем добавила: — В худшем случае я попрошу их создать оружие, которое будет обладать функцией поглощения. — — Просто, почему она стала такой? — спросил Макото. — Проблема, скорее всего, в рассеивании вашего сознания и его переформирования. Когда Вака делает это, ваш опыт мертв, и ситуация становится такой, что вы снова перерождаетесь. И тогда ваша магическая сила из нуля вдруг резко увеличивается, так я думаю, — ответила Томоэ. Умирая и оживая, разделяется магическая сила? И от повторов этого процесса она удваивается и удваивается, а затем снова удваивается? Что это, это вообще не мило. — — Азора также, — сказала Томоэ. Еще что-то? — — Обстоятельства меняются. Если идти из предположения, что Азора становится больше после того, как Вака заключает пакт, есть вероятность, что Вака неосознанно «создает мир», которые похож на ваш изначальный мир, — сказала Томоэ. — Создание мира?! — воскликнул Макото. — Мы также не знаем и об этом, но здесь есть многое, что существовало в вашем мире, так что, мы можем предположить такое, — ответила Томоэ. — Нет, нет, нет, нет, использовать в качестве доказательства только это... — сказал Макото. — Да, но расположение звезд это что-то, чего я вообще не понимаю. Если это звездное небо, знакомое для Вака-самы, то это значит, что это новый мир Азоры, который создал Вака. Тогда я могу понять, почему мир меняется каждый раз, когда вы заключаете новый пакт. Потому что когда создатель делает нового прислужника, законы мира увеличиваются, как никак, — сказала Томоэ. Звездное небо. Да, может, потому что мне так хочется, но это небо совершенно отличается от того, что в моих воспоминаниях. Верно, как и ожидалось, я не хочу верить в такие безумные вещи, вроде создания нового мира после того, как прибыл сюда совсем недавно. Да, хм, да, небо мне не знакомо. Все нормально, верно? Созвездия. Я не сведущий в таких делах, так что, не знаю была ли Большая Медведица похожа на маленькую букву «W», или на песочные часы. То же касается Водолея, Близнецов, Стрельца. Я лишь помню формы этих. — — Большая Медведица, Кассиопея, Орион, — сказал Макото. — Я-Я-Я нашел их?! Хотя расположены они беспорядочно. Там есть созвездие! Может, оно и игнорирует сезоны, но оно определенно есть! — — Кажется, что есть сходство в небе, ха. Я рада, что загадка была разрешена, но я должна взяться за это, — сказала Томоэ. — Жучиха, то есть, Богиня? — спросил Макото. — Да, принимая в учет нрав этой Богини. Если она узнает

об этом, она, скорее всего, постарается устранить вас, — ответила Томоз. Ну да, если речь идет о Богине, она определенно это сделает. Она может даже использовать для этого героев. Это не было моей целью. Точно не было. — Скроем это пока и подумаем о контрмере, — сказала Томоз, великий детектив-самурай. Сдерживая полностью свою магическую силу, я смогу пока скрывать ее. Я действительно не хочу сталкиваться с этими героями. Мне стоит на некоторое время отдохнуть от стрельбы из лука. Тогда это значит, что то, что сегодня я смог пострелять из лука много раз, было своего рода благословением. Да, благословение. По крайней мере, это сократило шансы того, что начальник вдруг атакует. Оптимистичный настрой, оптимистичный настрой. Ах, да, как только я встречусь с людьми, имеющими отношение к медицине, которых представит мне Рембрандт-сан, я поеду в Академический Городок. И пока я буду там, мне стоит пожить жизнью студента. Ах-ха-ха, ахахаха! Упс, Макото теперь новая религия.

<http://tl.rulate.ru/book/134/44533>