

Глава 9: Сад внутри тумана. Часть 1 Я понял две вещи. С тех пор, как я оказался в другом мире, понимание хоть чего-то стало для меня настоящей роскошью, так что это просто праздник какой-то... Первое – это моя сила. С помощью нее я могу создать вокруг себя некую область. Эдакую сферу с собой в центре, и уже я решаю, какие магические эффекты будут внутри. Я могу растянуть эту область, куда захватит взгляда, но чем больше площадь, тем слабее воздействия, на которые я могу повлиять. Зато влиять они будут на все внутри, включая меня, так что для атаки эту штуку использовать не выйдет. Даже пытаться не стану. Не хочу умереть от своей же силы. В борьбе с Шен я неосознанно использовал внутри сферы заклятие поиска, чтобы выбраться из ловушки. Для того, чтобы использовать его, я должен подготовиться к этому заранее, собраться с силами. Но это такая полезная способность! Только представьте, как еще можно ее применить! Кстати, да, надо хорошенько подумать, как еще можно это применить... Но все равно! Мне нужно будет еще раз поблагодарить Цукиёми-сама. Переходим к плохому: к географии. География здесь немного ограничена. Иными словами, я буквально нахожусь на краю света, совсем конкретно – на его северо-западном краю. Используя короткий путь к поселению людей, я заодно проводил Эму в деревню горных орков. Там я и выяснил точно, где нахожусь, и как лучше добраться до человеческого поселения. Ужасно рад, что оно не на юго-востоке или крайнем юге этого мира. Но орки сказали мне кое-что пугающее: — Мы не знаем, сколько тебе придется спускаться. — Потому что, оказывается, пустошь, это плато, окружена глубокой пропастью. Когда я спросил, будут ли там водоемы возле гор, они сказали, что — Нет, это ниже моря. — Я ничего не понял, но они объяснили, что имели в виду где-то сто метров ниже уровня воды. Это глубина пропасти, окружающая пустошь. Как все сложно... Короче, поселение людей ближе, чем я мог подумать, зато на пути к нему будет глубокая пропасть. Я начал путешествие с того, что пошел с Шеном в пещеру, где ждала Эма. Когда Эма увидела преобразование Шена, она была просто ошарашена. Но потом выяснилось, что она никогда его не видела ранее и это для нее просто сюрприз. Если бы его увидел человек, знающий о драконах из книг, то он бы вообще упал в обморок. Потому что после того, как мы заключили пакт, Шен превратился в человека. В тот момент у меня возник только один вопрос: — А это кто? — Я планировал улететь отсюда верхом на драконе, увы, планы пришлось поменять. Пакты бывают разные, у представителей разных рас свои нюансы, а для каждой из сторон существуют свои плюсы и минусы. И перемены. При пакте 50/50, например, оба, заключивших его, сохраняют свою форму. Только если одна из сторон намного превосходит другую по силе, облик второй стороны меняется. Так что Шен, выходит, врала, когда говорила, что она – «сильнейший дракон», потому что наш пакт оказался пактом 80/20. Хотя я теперь и нахожусь в более выгодном положении, и моя сила вполне подтверждена, но Шен все равно немного донельзя высокомерна. Так вот, при этом пакте облик слабой стороны здорово меняется. И хоть у Шена сохранились клычки и глазки, он, то есть, она... приняла... форму... девушки. Крутая синеволосяя красавица. Почему-то она выглядит, как японка, может потому что заключила договор с японцем? И она красивей любой простой японки! Она просто модель! Но кимоно ей не подойдет, думаю, потому что эта одежда больше подходит для людей в возрасте. Если бы ее тело было бы длиннее, а ноги короче, тогда подходило бы, а так – нет. Кстати, мне кимоно идут. Без комментариев, пожалуйста. У нее синие волосы, и она наполовину дракон... нет, кимоно ей точно не идет. У ее тела идеальные пропорции, а ведь она даже не тренируется. Это нечестно! Если оценивать ее силу, нет никаких сомнений, что она действительно непобедима. Не зря ее таковой считают. Пусть сейчас я вижу иллюзию (наверное), но когда мы сражались, я понял, как она сильна. После того, как мы заключили пакт, у меня осталось еще около шестидесяти процентов сил. Никто не объяснял мне, как это работает и как подсчитывается! Но оказалось, что при желании я смогу заключить еще один пакт с мамона – небывалое дело. Она упоминала еще что-то насчет способности под названием «Асора», но не углублялась в тему, только упомянула, что эта «асора» изменилась. ...Это была здоровая земля, покрытая зелеными полями. Проведя столько дней в сухой пустоши, я чувствовал, как мое тело обновляется с каждым вдохом. Трава в полях,

которая доходила мне до колен. Вдалеке виднелись деревья и кустарники. Все зеленело. Однако, как я ни напрягался, так и не смог разглядеть ни реки, ни озера, ни другого водоема. И все же ветерок приносил свежесть и запах воды. Я чувствовал, что в траве и ветвях деревьев прячутся звери и птицы – не зря же эти травы и ветви иногда шевелились, независимо от дуновения ветра. Интересно, какие они? Если подумать, растения здесь похожи на те, что были дома, значит, и звери могут оказаться похожими. Место было обширным, но в то же время ограниченным. Куда бы я ни посмотрел, вдалеке виднелась стена тумана. Я не проверял, что за ней. Если бы даже я надавил своей силой... Я решил этого не делать. И все же, несмотря на стену, я не чувствовал себя в ловушке. Однажды, довольно давно, я взобрался на гору недалеко от своего родного города, и взглянул на него с высоты. Если сравнить, размеры города и этой местности похожи. А учитывая, что я здесь один, так это место просто огромное! Но что ж такое эта «Асора»? Но прежде, чем я спросил вслух, Шен меня опередила:— Что это за место? — — А мне откуда знать! — Место, что должно было быть сотворенной на время иллюзией, стало чем-то вроде самостоятельного мирка? А еще оно было стабильно, нереально стабильно. Все, что меня окружало, казалось до ужаса нормальным, как в обычном мире. Здесь росли вполне естественные травы, когда я сорвал и попробовал одну, вкус у травинки был самым обычным. Сосна и кипарис выглядели и пахли так же, как и в моем городе. Шен, прежде жуткая пасть, ныне красавица, была в недоумении, для него это место было загадкой. Он сказал, что воздух здесь чувствителен к мариоку, и растительность тоже содержала в себе эту силу и источала ее. Я не понял, к чему она ведет, но она сказала, что попасть сюда можно используя ее туман. И зловеще добавила, что это место постепенно растет и расширяется. Похоже, это безопасное место. И богини тут нет! — Я пошутил, что если я создам тут город, это будет самый настоящий город-призрак, — но Шен почему-то не смеялась, вместо этого странно покосившись на меня. Я опять сотворил что-то серьезное и не понял? Вот так мы добрались, наконец, до деревни орков, и я решил хотя бы ненадолго ни о чем не думать. Впервые за много дней я спал под крышей! Но уже завтра я отправлюсь искать поселение людей, раз уж людей тут нету. По пути встретится немало поселений мамоно, но со мной Шен. Как-нибудь выкрутимся. — Все, спим. ***— Шен, что тут происходит? — — Хо-хо... А вы не понимаете, мастер? — — Неужели орки нас так собирают в дорогу? — — Нет, нет, что вы! Это они так переезжают. Я опять ничего не понял. Куда они собрались, и почему Шен, 180 сантиметров красоты, горделиво выпячивает грудь? Это выглядит как насмешка над моими шестьюдесятью сантиметрами роста! О чем она думает? На этой пустоши не так-то много мест, где можно жить. А орков целая деревня, будет трудно кочевать куда-то такой толпой. Но когда она уже сказала, стало ясно, что орки в самом деле собирают все, что могут унести. Может они изначально собирались переехать, а что я здесь — это совпадение? — Позаботься о нас, — сказал мне вождь орков, склоняя голову. Чего? Им Шен чего-то наболтала? Ну, они бы могли снабжать меня провизией и всяким, а я бы их проводил до их нового дома, без проблем. Я все равно хотел протестировать все лимиты своей новой силы, особенно ее влияние на других существ. — Хорошо! А куда вы переезжаете? Если от меня нужно лишь сопровождение, то я рад помочь. Выражение лица у вождя стало непонятное. Орков и так не просто читать, но это было прямо совсем непонятно. Он покосился на Шен, та на него, словно они переговаривались молча, Шен кивнула. — Мастер? — позвала она. — Да? — Жизнь здесь нелегка, верно?