

Глава 282: Удар Лунного Света— Хицуна-сан серьёзно жестокая. Она может использовать техники своих товарищей? Неудивительно, что там было много чего, что не было похоже на магию! Может, эффект слегка ослаблен, или, возможно, цена за использование высокая; нет, сейчас не время анализировать это. Безумная Сублимация, Нулевой Берсеркер. Заклинание Хицуны-сан, которое сильно улучшило Марикосанов — или, возможно, это навык. Значит, Азновал-сан настоящий пользователь этого. Аура вокруг него тоже слегка отличается. Секунду назад он сказал что-то милое, вроде: «Можешь называть меня Азу-сан», а сейчас этот парень заряжает в меня. А затем, взяв этот меч, который выглядел как шутка, со скоростью, которая казалась шуточной, он порезал Магическую Броню как что-то шуточное. Когда Шики имитировал движения одного из знакомых моего учителя со своим кольцом, я удивился сходству его движений. Но начинающаяся атака Азновала-сан удивила меня тем, насколько это схоже с характером знакомого моего учителя. — «Он, возможно, идиот, но он Бес с мечом», — это сказала мой учитель по стрельбе из лука Нацу-сенсей. Бес меча в современной эпохе, он родился не в тот период времени. Я слышал, что он был наемником на враждующих территориях, как Нацу-сенсей. ... Если вспомнить, были времена, когда я думал, что, возможно, всё, что она говорила мне, было правдой на самом деле. Способ использования огнестрельного оружия тоже... может, она и вправду... — Идиот он или нет, у Азновала-сан была похожая аура, как у них. Почему-то я могу опознавать личность по ауре. Это аура того, кто бывал на поле боя и имеет опыт отнимания жизни на ежедневной основе, более того, такой вид людей, которые по собственной воле стоят на поле боя и считают, что это то место, где им нужно быть. В этом мире авантюристы и наемники не редкость. В моём мире поле боя само по себе казалось чем-то далёким для меня, так что я не смог прийти к ответу тогда. — «Это действительно тяжело!! Сколько же магической силы нужно, чтобы добиться такой плотности этой твоей магической брони?!» — Азновал. Это говорит человек, который так легко наносит удары мечом. Я впервые вижу кого-то, кто с первого удара смог порезать Магическую Броню. Более того, сначала он определённо использовал силу, чтобы порезать Магическую Броню, но с тех пор как он активировал свой навык Нулевой Берсеркер, он резал её как будто это масло или тофу! Ах, я использовал в качестве примера нарезку ингредиентов кухонным ножом. Погодите?! — «Он исчез?!» — Макото. Телепортация?! Гигантский кухонный нож, который размером был такой, что может перекрыть всё поле моего зрения, исчез вместе с Азновалом-сан. Скрыв своё тело таким преувеличенным ходом, тем не менее, он использовал заклинание движения?! Надо же, он серьёзно старается изо всех сил!! — «Молодец, ты прав!» — Азновал. Даже не пытаюсь скрыться, голос прозвучал сверху. Когда я посмотрел вверх, я увидел, что Азновал-сан взмахивает своим большим мечом на меня. Это ощущение слегка напоминает тот момент, когда я впервые повстречался с Софией. Я сдвинул своё тело с траектории меча, и для проверки укрепил Магическую Броню с помощью магии и Сакая, и попытался принять удар, стоя в положении как 10:00 на часах. Ого. С сопротивлением, от которого я даже задаюсь вопросом, продлилось ли оно секунду, броня сдалась под кухонным ножом. Обе руки Магической Брони были порезаны одним ударом, и не только это, даже Магическая Броня была разрушена. Все с Компании Кузуноха были удивлены этому. Верно, даже я искренне удивлён этому. Он быстрый и сильный. Как сказать это... пока он и вправду простой человек. Иными словами, активировав свой навык и окутав всё своё тело этой синеватой аурой... он стал невероятно быстрым и сильным. Но пока, кажется, двуручный меч не попал в меня. Попробуем отойти и направить атаки, сосредоточенные на магических атаках на среднюю и дальнюю дистанцию. И попробуем добавить сюда Азусу. Я хочу, чтобы преимущество на этом бою перешло в мою сторону как можно скорее. — «Ты на удивление честный, Райдо-кун... Я удивлён!» — Азновал. — «Что?!» Посреди воздуха рыцарь, полностью снаряженный в доспехи, держит большой двуручный меч и... вертит им. Двуручный меч становится размытым и исчезает с моего поля зрения лишь благодаря скорости. Ветер, поднявшийся от такой скорости меча, чувствовался всем моим телом. Меч не ударил по земле. ... Ну, это естественно, ха. Движения оружия — это то, за чем нелегко уследить глазами. Это само собой разумеющееся.

Более того, моим соперником является японец. Если наблюдать за самим Азновалом-сан, я смогу предугадать его движения немного. Будет это техника меча, навык или, возможно, что-то новенькое? Он силой крутил своё тело, чтобы направить двуручный меч на следующую атаку. Судя по его кручению... его следующая атака будет сбоку! Нет никаких признаков активации навыка! Я заново воздвигаю Магическую Броню. Даже если я не остановлю атаку, я смогу хотя бы выиграть секунду времени, и за эту секунду отпрыгну назад! — «Ух ты, подумать только, что ты сможешь в два счёта восстановить магическую броню!» — Азновал. Это не сработает. Если я просто отпрыгну назад, я не смогу дать отпор. Мне придётся перейти в нападение с помощью Бридда и Азусы. Восстановленная Магическая Броня, как и ожидалось, была разрушена. Я выиграл достаточно времени и смог отпрыгнуть назад. В этот момент я почувствовал, что не хорошо ждать, пока я приземлюсь, чтобы сделать следующий ход, поэтому я вслепую выстрелил Бриддом вперёд. На этот раз я сосредоточился на Азусе, прицелился на Азновала-сан и... выстрелил. Как я и подумал, после горизонтального взмаха Азновал-сан, кажется, думал о том, чтобы догнать меня, но стрела Азусы была притянута к дымчатому экрану, созданному Бриддом, и его присутствие исчезло. Остерегаясь телепортации, я выстрелил ещё 3 стрелами. Я знаю наверняка. Все они попали в цель. — «Я не ожидал, что Магическая Броня может непрерывно накладывать магию без арии» — Азновал. Он появился как ни в чём не бывало. Его руки, бедра; я определённо попал по ним, тем не менее... — «Я показал эти действия Хицуне-сан. Прекратите вести себя так удивлённо» — Макото. — «Будет нечестно, если я услышу информацию о тебе до сражения, ты так не думаешь? Я называю себя рыцарем, и должен следовать принципам» — Азновал.... Серьёзно? Он не слышал информацию обо мне от своих товарищей? Да ещё и вышел невредимым. — «Нет, вы японец?» — Макото. — «Я был им. Со времени прихода сюда я называл себя рыцарем, а также получил силу такового. Когда я повстречал Рут и услышал различные вещи о способностях и силе, было уже слишком поздно. — Я уже выбрал такую жизнь. Если бы я узнал раньше, что это было простое свойство этого параллельного мира, я, возможно, выбрал бы другой стиль жизни, — сказал Азновал. — ... — Я спасал людей как в воображаемой игре, я убивал людей как в воображаемой игре; естественно, я перестал это делать. Мне было противно от этого, — сказал Азновал. — ... — Поэтому я решил сам сделать свою жизнь жизнью рыцаря. Но рыцари, которых я знаю, исходят из игр и рассказов, иными словами, образ, который у меня есть, — это вымышленные рыцари. Довольно смешно. Тем не менее, если я буду прилагать все свои усилия, возможно, настанет день, когда я смогу понять, что такое по-настоящему быть рыцарем, — сказал Азновал. Прилагать все усилия. Делать это всю свою жизнь, ха. Не знаю, когда и через что он прошел, чтобы прийти к такому решению; я не смогу понять этого, и я совсем не смогу оценить это. Просто... на миг мне показалось, мое искусство стрельбы из лука частично совпадает с его образом. — ... Странное ощущение сочувствия. Но никакие слова из меня не выходили. — Но я просчитался в том... что я прожил намного дольше, чем я думал. Тут я и вправду попался, — сказал Азновал. — ... Кстати, — сказал Макото. Словно стряхивая с себя это странное ощущение, я задаю ему вопрос. — Ох, что такое? — спросил Азновал. — Я думал, 4 стрелы попали по вам, — сказал Макото. — Да, было ужасно больно, знаешь ли, — ответил Азновал. Я ни за что не приму просто такой ответ, что было больно! Даже Бридды, хоть я и выстрелил их вслепую, несколько из них должны были попасть по нему. Что с этим рыцарем. — Значит, вы говорите мне проверить это самому. Ну, это очевидно, ха, — сказал Макото. Дерзко посмеявшись, Азновал-сан снова принимает стойку с двуручным мечом, который он держит двумя руками. Не было никаких слов, его движения были ответом. От беззаботного разговора, который был у нас только что, каким бы проблематичным он ни был, не догадаешься, что мы пытаемся убить друг друга. Он сказал, что это сражение, чтобы выпустить пар, и что оно закончится, когда одна из сторон сдастся, но это серьезное сражение. Я, наконец, понял значение этих сов. Мы оба будем пытаться разгромить друг друга с намерением убить. То есть, бой насмерть. Это... проблема. Когда же настанет это «я сдаюсь»? Почему-то желание говорить слова «я сдаюсь» не появлялось во мне. — К

сожалению, мы сейчас взаимные враги. Райдо-кун, я думал о том, чтобы заставить тебя показать мне свое серьезное состояние, и понять от этого твой нрав. Но если честно, я в замешательстве, — сказал Азновал. — Я вообще-то не скрываю свой нрав, — ответил Макото. Это правда. Я не умею хорошо притворяться, и мне также не нравится это делать. — Да, но если это так, мы столкнемся с большим противоречием, — сказал Азновал. — ? — ... Верно. Это то, что нужно подтвердить на этом нашем бою. Итак, продолжим сражение. Не беспокойся, мне еще есть, что показать тебе, — сказал Азновал. — Если этот двуручный меч может пробудиться и стать крутым японским мечом, я бы хотел увидеть это, — сказал Макото. — ... Ох, близко, но мимо. Ты идешь по верному пути, Райдо-кун. У нас возможно одинаковые вкусы! В таком случае, перейдем к этому далее!! — воскликнул Азновал. — !! Меч может сжиматься. Хотя ты и говоришь, что у нас одинаковый вкус, то, что большой меч сжимается и становится меньше, это уже клише. Если с двуручным мечом что-то есть, первое, что приходит на ум, это то, что он может трансформироваться и стать катаной. Вообще, во все эти моменты этим мечом взмахивали на меня, и естественно я подумал о кухонном ноже, Масамунэ. Азновал-сан держит этот двуручный меч двумя руками и... принимает стойку, поставив его горизонтально своему телу. Часть лезвия скрыта за его спиной. — Превратись в Змею Бедствия, божество черного лезвия, Бог Ято!! — воскликнул Азновал. — Это плохо! Виви, Агеха!! Со словами Азновала-сан за его спиной появилось присутствие чего-то. Может, Рокуя-сан догадался, что будет далее, и кажется, он уже пришел в себя от паралича; я услышал, что он кричит кому-то. Две сущности пронзительно посмотрели на меня, они не показывали никакой материи; после этого они закружились около Азновала-сан и вошли в двуручный меч. Двуручный меч, который излучал простой свет меча, в этот момент начал светиться цветом ночного неба. Это выглядит плохо. Я должен остановить его сейчас же. С помощью Бридда и Азусы я нацелился на его руку, ручку меча, и его локоть; а затем выстрелил. Это хорошая возможность проверить, как он оказался невредимым после предыдущей атаки! — [Раскрыть, Лунный Свет... — начал Азновал. Он... не двигается? Стрела и магия полетели на рыцаря и... ударили как ни в чем не бывало. Именно в те места, куда я и целился. Пройдя через стыки рукавиц, они пронзили запястье, а также пронзили его локоть. Бридд ударил по лезвию меча, и создал взрыв. Тем не менее, его это не волнует. В течение очень короткого времени, невероятно неожиданная вещь полностью вывела меня из колеи. Думаю, я увидел, что двуручный меч, светящийся цветом ночного неба, пульсировал. — ... Удар]!! — завершил Азновал. — ? Кажется, будто обе его руки, которые все еще были ранены, стали на размер больше. В этих руках был японский меч. Будучи захваченным этим зрелищем, я издал ошарашенный восклик. Наши вкусы схожи? Что за ложь. Двуручный меч... стал гигантским. Действительно, если проигнорировать размер, у него хороший баланс; возможно, это японский меч, но! Это уже не тот размер, который может держать человек. Я чувствую давление от него, превосходящее «Горного Косаря» Берена. Того самого «Горного Косаря», у которого сила 150 галлонов, знаете ли?! Удар пришел от его горизонтальной стойки. Это плохо!! Это быстро! Безумный меч, который наводит меня в глубине души на вопрос, стоит ли мне уклониться от него, надвигался на меня. Стоит ли мне прыгнуть вверх?! Закрыться от удара?! Нет времени размышлять над этим! Прыгать!! — Какая неистовая техника!! — воскликнул Макото. Мне показалось, я услышал некий рев; мне показалось, что нечто наблюдало за мной. Это... если я правильно припоминаю, это происходило ранее. А затем, к моему удивлению... траектория меча изменилась. Не знаю, сколько раз это уже происходило сегодня, но, тем не менее, эти слова рефлекторно прозвучали из моих уст. — Вы должно быть шутите!! — воскликнул Макото. Убежав благодаря прыжку, меч должен был пройти подо мной. Моя голова говорила мне, что такой меч не сможет изменить траекторию вверх или вниз. Но если быть точнее, это потому, что намного труднее иметь дело с мишенью, которая прыгнула вверх. Вероятно, такой мыслительный процесс у меня был, когда я решил прыгнуть вверх. Если честно, я сделал это инстинктивно! Тем не менее, траектория сменилась, и меч поднялся вверх. Уклоняться уже невозможно. Единственное, что я могу сделать, — это сдвинуть тело. Смотря на меч, который

надвигался слева, моим последним движением было...— Хахаха! Это тоже шуточное движение, Райдо-кун! Как я и подумал, у нас и вправду схожие вкусы!! — Азновал. Скорость меча не проявляла признаков замедления. Благодаря этому я смог схватить лезвие меча локтем и коленом, как и планировал. Но... он был крепким! Он был намного крепче доспехов, которые делают гномы! Он... не сломается. Я заметил, что лезвие меча приближалось к моему телу. В то же время, из-за того, что предмет гигантского размера столкнулся со мной на высокой скорости, мое тело тоже отлетело вправо вместе с мечом.— ...В таком случае... кажется, мне, возможно, понадобятся мои серебряные руки, — Макото. Этот этаж довольно крепкий, так что, если я буду осторожен, он может выстоять. В основном я основываюсь на своем опыте копания фундамента этого этажа.— Большой — это отлично! — Азновал. У меня все еще есть время, пока лезвие не достигнет моей талии. Я накладываю как можно больше барьеров без арии. Я также восстанавливаю усиление своего тела. С приближением лезвия, которое я схватил локтем и коленом, я услышал сердечное кредо Азновала-сан, прилагая все силы на оборону. И в то же время я подумал об этом: «Как ни посмотри... эта атака не соответствует грациозному названию "Удар Лунного Света"!»

<http://tl.rulate.ru/book/134/194484>