

Глава 269: Мумия Джин— Ооо, потрясающий вид мумии у тебя. Как ты себя чувствуешь, мумия Джин? —Я слышал, что лечение его наружной раны завершилось, но, войдя в комнату, где он отдыхал, увидел Джина полностью закутанного в бинты. Итак, поскольку это был такой смешной вид, я неосознанно назвал его мумией, а не занудой. Но если он и вправду восстановился, нет надобности в бинтах. — ...Сенсей... Шики-сан, — пробормотал Джин. Тогда почему Джин сейчас до такой степени забинтован? Чтобы держать его под контролем. Я решил проигнорировать голос мумии, которая сейчас застонала. Ооо. Бинты протягиваются до края кровати, и даже там они плотно забинтованы. Также на ногах, которые кажутся крепкими и плотными. Иными словами, кто-то физически удерживает его с помощью бинтов, чтобы он не начал бушевать от взволнованности. Хе-хе, потрясающее медицинское лечение. Судя по тому, что я вижу, пациент кажется спокойным. Но думаю, что он спокоен потому, что его замотали.— Ладно, ясно теперь. Итак, зануда-кун, который оказался в замешательстве и вышел из-под контроля, и чуть не умер, то есть, Джин-кун, давай выслушаем твой отчет, — сказал Макото. Итак, буду вести себя как учитель и как начальник. Объективный взгляд.— Эээ, отчет? — спросил Джин.— Верно, отчет. Ты пришел сюда на тренировки компании Кузуноха, как никак. Разве это не так, Шики? — уточнил Макото.— ...Да. Я тоже хотел бы услышать объяснение тому, почему все вышло вот так, — ответил Шики. Помучив его немного, я с улыбкой побудил его дать мне отчет. Шики же, напротив, смотрит на него довольно раздраженно.— Это... гхм, с чего мне стоит начать объяснять? — растерялся Джин. Необычно видеть Джина в замешательстве. Такое выражение лица я в последнее время не видал в Академии.— Во-первых, зачем ты далеко помчался за мамоно? Судя по тому, как я понимаю твою работу, она максимум... заключается в чем-то вроде таскания багажа, — начал Макото.— Кроме того, я дал тебе строгий приказ, не так ли, Джин? Что ты не должен действовать по собственной прихоти. Что мамоно намного сильнее в снежном регионе, чем ты сейчас, — добавил Шики.— ...Это правда. Мне и вправду так сказали. Ранение на этот раз не было виной Шики-сан, — признал Джин, опустив голову. Он тихонько пробормотал, что это не вина Шики. ...Он идиот? С самого начала я не думал, что это вина Шики. Да еще и «ранение на этот раз»? Кажется, он не понимает, что я спрашиваю.— Нет необходимости говорить мне очевидное. Это то, что ты заслужил, — заявил Макото.— Ох, — простонал Джин.— Шики, каково было состояние Джина, когда он встретил Софию? — спросил Макото. Когда я назвал имя Софии, тело Джина напряглось. Главная причина - его замешательство, ха. Но я думаю, нам сначала нужно сделать так, чтобы он заметил, что он неправильно нас понимает. Можно просто расспросить о Миранде и Софии позже.— Он уже был без сознания, и все его тело было в крови. Кажется, снег вокруг тоже окрасился кровью. Судя по тому, что я разузнал, когда лечение было в процессе, кучка насекомых кишела у его тела... и что он скорее всего потерял сознание из-за внешних ран, созданных от укусов, и от потери крови. Также я думаю, что это все верная информация, — ответил Шики.— Что-то еще? — спросил Макото.— В то же время в него попал яд. Он лишает свободы их добычи, и служит для того, чтобы добыча продержалась в живых подольше... нет, это смекалистый яд, который уменьшает сопротивление и сохраняет свежесть мяса. Но на этот раз яд оказался его спасением. Благодаря этому, лечение Джина было совершено вовремя как никак, — пояснил Шики.— Кроме того, это было благодаря загадочному рыцарю, который разогнал всех насекомых, — добавил Макото.— Да, — подтвердил Шики.— Джин, только что ты сказал «ранение на этот раз», не так ли? Ты серьезно говоришь это? — уточнил Макото. Услышав еще раз отчет Шики, я могу сказать, что жизнь Джина была спасена благодаря большой удаче, которой может позавидовать любой. Ранение на этот раз? Не шути тут. В обычных обстоятельствах он бы почти 100% умер бы.— А? — растерялся Джин.— Вид яда, который использовали насекомые, помощь рыцаря; если бы хоть чего-то из этого не было бы, ты бы уже был мертв, — заявил Макото.— ?!! — глаза Джина широко раскрылись. Поэтому я не переношу удачливых людей. Мне от этого хочется кричать «поделись со мной немного!». — Да, никаких сомнений в этом. Слова «раненый» и «серьезно раненый» слишком простые. Тебя спасли чисто благодаря везению. Если бы все зависело от

способностей, ты бы уже давно был законсервированной едой тех насекомых. Как они назывались... Снежные Навозные Жуки, может? — спросил Макото. — Да, примерно в тех краях, если не загнать их слишком далеко, они не такие опасные создания. Однако, если загнать их слишком далеко, уровень опасности вмиг вырастает, — ответил Шики. Потому что они заманивают тебя и пожирают вместе со своими товарищами. Это те создания, которых описал Шики. Это соперник, опасность от которого нельзя игнорировать. Серьезно, как убого. — Твои действия, если честно, на многое хочется возразить, и что касается тренировки, мы определенно остановим их на время. Забей себе в голову, Джин, что касается способности, ты уже умер разок, — заявил Макото. — !! Это не так! Я и вправду спустил бдительность немного! Я также признаю, что я немного был не спокоен! Но—!! — возразил Джин. — ...И забыл, что все эти «немного» приводят к смерти? Даже не могу разговаривать с тобой. Твоя жизнь, которую с трудом спасли, в ближайшем будущем в итоге окажется под угрозой. Шики, в любом случае пусть он возвращается в Академию. Его нахождение здесь лишь будет раздражать, — сказал Макото. — Да, кажется, нужно провести хорошую лекцию, — согласился Шики. Шики кивает головой на мои слова. В любом случае оставлять Джина под предлогом тренировок, лишь будет тревожить народ Каленеона. Также оставлять его по этой причине — София — кажется, совсем не будет плюсом для Джина. — Пожалуйста, подождите!! Я хочу еще немного поработать тут старательно, лишь немного!! — умолял Джин. — Отказано. Будучи учителем и начальником, я не поменяю своего решения. Хах... эй, Джин, причина твоего рвения, как и ожидалось... Убийца Драконов, София? — спросил Макото. Как мне описывать юную Софию? Пока я решил называть ее Убийца Драконов. Верно, мне нужно расспросить об этом того извращенца. Хотя мне нужно отправиться в Тсиге касательно вопроса об Азновалсан... — Ее зовут... не София. Она мой первый наставник искусства работы с мечом, близкий друг, и первый человек, которого я начал уважать... — ответил Джин. Эй-эй. Наставник, близкий друг, и человек, которого ты уважаешь, говоришь... У них были довольно близкие отношения? Но судя по ауре, которую я вижу от той Софии, даже если представить ее в прошлом и ее сейчас, мне кажется, это лишь Джин к ней так относился. — Пожалуйста, пусть она не окажется его девушкой в прошлом. Если я ее повстречаю позже, мне будет неловко смотреть на нее. — «Я не смог признаться, но я думаю, она также была моей первой любовью», — Джин. — Ты экстрасенс? Но она не была его девушкой. Хотя... — Нет, если выбирать между двумя вариантами, вероятно, это еще хуже, чем быть его девушкой? — «И... вероятно, она девушка, которой я причинил больше всего вреда в своей жизни. Сестра Миранда. В прошлом она выглядела более взрослой, но я ни за что не мог обознаться. Я собирался искать ее всю жизнь, извиниться перед ней и искупить свою вину!!» — Джин. Я убил ее как-то. Извиняюсь за это, Джин. Кажется, она каким-то образом жива, так что, можно сказать, это не считается? Ах... теперь у меня есть еще один секрет, который я определенно унесу с собой в могилу. Поскольку он заявил это с такой уверенностью, я не думаю, что он обознался... так что, на всякий случай, нужно изучить прошлое Софии. Было бы хорошо, если бы Рут сказал нам об этом искренне, но пока проведем расследование сами. Хах... — «...Но она сама без сомнений говорит, что ее зовут София. Кстати, ты, приносящий проблемы людям вокруг, оставил не очень хорошее впечатление у нее. Ты не только проигнорировал ее предупреждение сдерживать себя, ты повел себя таким образом», — Макото. — «Хах?!» — Джин. — «Прийти в другой раз было бы правильным решением. Мы не враги, Джин. Мы сделаем так, чтобы ты понял ее намерения», — Шики. Шики поддерживает мои слова. Ну, это София. Даже без этой проблемы с Джином, я хотел бы получить информацию. — «Но я слышал, что в этом месте не хватает работников!» — Джин. Значит, он все же намерен цепляться за это, ха. Определенно, нет. — «Насчет этого, мы попросим Амелию и остальных работать поочередно здесь. По крайней мере, это лучше, чем нанимать тебя, кто лишь увеличивает количество работы», — Макото. — «Кхм... я...» — Джин. — «Поступим так. Отдохни здесь сегодня. Не нужно работать. Я попрошу Шики забрать тебя завтра. Джин, подумай о ценности жизни, которой ты был сегодня благословлен», — Макото. — «...» Ох, он стал покорным. — «Сенсей...» — Джин. Или нет. — «Что

такое?» — Макото. — «Я сильно извиняюсь... что принес вам проблемы», — Джин. — «Да, тебе много о чем нужно подумать. Беспокойство изматывает. Меня обрадует, если ты не будешь делать это часто», — Макото. — «Совершенно согласен», — Шики. — «Ладно...» — Джин. Я согласился с Шики, выразив это кивком. Джин тоже стал послушным на этот раз и ответил нам, все еще будучи привязанным к кровати. Я оставил его и вышел из комнаты. Итак, одно задание выполнено! Далее Тсиге и расспрос информации касательно Азновала от Рембрандта-сан или кого-то еще. Может, мне стоит также расспросить авантюристов, есть ли у них предположения. Кажется, он вроде пионера авантюристов, как никак.

<http://tl.rulate.ru/book/134/186599>