Глава 245: Принцесса ОсакабэЗаключение. После того, как в группу добавили ребенка, очарование ванны рассеялось. Похоже, у ребенка куда более разрушительная сила, чем у совместной купальни. Благодаря этому, у меня не кружилась голова, и я смог спокойно искупаться. — Просто, хоть я и сохранил небольшое спокойствие, из-за этого я в итоге много чего увидел. Как я и думал, они всплывают. Да, двое невероятны. Я просто подумал, что это довольно впечатляюще, но это не причина, по которой я лежу в такой поздний час и не могу уснуть. Обычно в такой час я уже сплю, тем не менее, у меня все еще открыты глаза. Есть две причины этому, но, по сути, причина только одна. Первое, это из-за личности Ирохи-чан, о которой нам сказала Томоэ после того, как Ироха-чан ушла спать. Вторая причина — последующие действия ее телохранителей. — «Эта девочка является принцессой влиятельной военной семьи Осакабэ из Каннаои», — сказала Томоэ.Я ожидал этого, все именно так, как я и думал. Мужчина в возрасте, его звали Шоугетсу, да? Он также сказал что-то о Каннаои, и у меня выступил холодный пот лишь от мысли, что мы, возможно, сделали что-то непоправимое в первый же день нашего пребывания в Мидзухе. — «Но она не принцесса с такой уж большой властью. Осакабэ — крупное семейство, так что, кажется, там много принцесс и принцев», — сказала Томоэ.Но видимо, в этом плане мы в безопасности. Если их много, и у нее не так уж много власти, еще есть шанс исправить все. Таким образом, для этого нам придется стараться не испортить настроение Ирохи-чан, и нам также нужно должным образом поговорить с ее телохранителями. Кажется, она привязалась к Томоэ, и ее это устраивает, поэтому следующим делом нужно поговорить с Шоугетсу-сан и остальными. Вексель от Сайритц-сан может послужить доказательством наших личностей. Думаю, можно ожидать эффективности от этого. Если это служит стимулом для разговора, то все в порядке. Также, кажется, Ироха-чан сама не знает, но Сайритц-сан, вероятно, рассказала влиятельным семьям о компании Кузуноха, а также о Райдо. Основываясь на ее характере, она не позволит мне заехать в страну, как минимум, не сделав этого. Мне жаль Томоэ, но будет немного трудно вести себя как Кумон-сама, держа в руках бомбу. Может, нам стоит быстрей найти тех ребят и поговорить с ними. — «…Как и ожидалось, вы пойдете?», — спросила Томоэ.— «Ты не спишь, ха», — ответил Макото.— «Я слежу за окружением. Если они атакуют это место, я думала о том, чтобы позабавиться с ними», — сказала Томоэ.— «Поблизости есть кое-кто, ха», — сказал Макото.— «Она, в конце концов, их принцесса. Они, скорее всего, отчаянно расследуют. Хм?», — произнесла Томоэ.— «А?», — удивился Макото.Кажется, Томоэ что-то заметила, ее взгляд метнулся в сторону. Они атакуют? Мы опоздали на шаг, ха. — «Господин, это», — сказала Томоэ.— «…Катана Ирохи-чан? Надо же, что у меча, которым владеет ребенок, даже содержится магическая сила», — удивился Макото.Он светится. Ну, хоть я и говорю так, лишь немного магической силы просачивается из ножен. Цвет был слабым, он напоминал свет светляков. Когда она размахивала им, он тоже светился, но почему? — «Не похоже, что он делает что-то плохое, а будто хочет быть вытащенным из ножен?», — сказала Томоэ.— «Не разбуди Мио и Ироху-чан, ладно?», — попросил Макото.— «Я знаю», — ответила Томоэ.Томоэ вытаскивает из ножен катану. Кажется, это не та катана, которую может вытащить из ножен только владелец. Хмм…Острие излучает слабый свет, и там свет кружится вокруг острия. Не похоже, что сама катана светится. Словно много маленьких зерен света сливались воедино…?!!! — «Что это может быть? Магическая сила, которую она излучает, настолько слабая, что я не могу ощутить ее… Я понимаю, что это не та катана, которая предназначена для боя, но… это хорошо сделанная вещь», — сказала Томоэ.— «Томоэ, насчет места, где свет сильнее…», — начал Макото.— «Да?», — спросила Томоэ.— «Разве острие не отколото?», — спросил Макото.— «Отколотое острие? Ох, кстати, там небольшой обломок», — ответила Томоэ.Думаю, это отличается от того, что думал я. Кто-то, кто знал об оригинальном изделии, создал его копию. Это точно так и есть. Вообще-то, в этом мире это ни за что не может существовать, и он не был бы размером небольшого меча, и не использовался бы как катана для защиты ребенка. Это было мое недоразумение. — «Ясно. Ну… убери его в сторону», — сказал Макото.— «Как скажете», — ответила Томоэ.Увидев мое состояние, Томоэ кивнула

головой. — «В общем, я бы предпочла оставить все как есть, пока Берен и остальные не присоединятся к нам…», — сказала Томоэ.— «Нет. Я пойду», — ответил Макото.— «Если Господин так говорит, ничего не поделаешь. Сделайте все возможное, чтобы заполнить эту трещину», — сказала Томоэ.— «Мы не знаем, что может сейчас произойти, знаешь ли. Лучше не увеличивать количество проблем бездумно», — сказал Макото.— «Вот как. Как скажете. Лорель, кажется, страна, более забавная, чем я думала, так что, я отойду от этого», — сказала Томоэ.— «Да-да», — ответил Макото.Нас все еще ждет лабиринт. Еще и этот Футцу (дракон в лабиринте).В Лореле довольно многие знают об этом. Хотя это был дракон, о котором я вообще не слышал в Ротсгарде. Я вообще не знаю, что это за существо. Я даже не слышал этого имени от Рута ранее. Но я не хочу возвращаться и спрашивать его. Будет достаточно времени на это, когда я буду возвращаться для проведения уроков в Академии. Сейчас куда важнее Шоугетсу-сан. Судя по тому, что сказала Томоэ, они рядом с гостиницей, так что, они все, должно быть, в порядке. Если я один покину гостиницу, почти стопроцентно, что они попытаются выйти со мной на контакт. В таком случае, ничего не поделать с тем, что меня атакуют. Это обычное дело. ◇◆◇◆◇◆◇◆Например, если в рыболовной игре будет нажива под названием «Мисуми Макото», она будет очень редкой. Они все будут кусать, и наживка будет затертой. Если в ролевой игре был бы предмет под названием «Мисуми Макото», лишь степень столкновения с проблематичными врагами сильно увеличилась бы. Редкость… была бы ничтожной. Иными словами, когда я покинул гостиницу, чтобы Шоугетсу-сан и остальные атаковали меня, я получил атаки, количество которых превосходило двузначную цифру. Даже в крупном городе, нет, именно потому что это крупный город, опасно одному ходить по улицам. Кроме того, я поразительно вышел из гостиницы номер 1 в Мидзухе. Хахаха, я понимаю, что это мой десерт. Тем не менее! Атакуйте меня быстрее, ребята! Так я подумал на долю секунды. — «Из какого семейства вы?!»— «Семейство Мисуми», — ответил Макото.Я решил попробовать ответить так. Будет проблематично, если я представлюсь, и окажется, что в этой стране вообще нет семьи Мисуми. Сильное ли влияние у Сайритц-сан или нет, она не сможет поменять имя всего семейства лишь из-за меня. — «Мисуми?Гхм…»

«…Я не слышала о таком»

«Я не знаю такого имени»

Телохранители, старик и люди, похожие на прислуг покачали головой из стороны в сторону. Тогда никаких проблем в том, чтобы представлять себя как обычно. Меня затащили в здание, которым, кажется, не пользуются, привязали к стулу, и оставили посреди комнаты. В этой комнате нет окон. «Зачем ты похитил Ироху-сама?»

Тот, кто был за главного в допросе меня, кажется, женщина по имени Акаши-сан. Юдуки-сан тоже была рядом с ней, а Шоугетсу-сан и остальные женщины были немного позади. «Это… один из моих компаньонов принял вас за плохих ребят, которые хотели похитить ребенка» - Макото

«Были кое-какие обстоятельства в том, что происходило, и мы сказали, что это недоразумение, знаешь ли» - Акаши

«Да, вы правы. Ах, ваши ожоги в порядке?» - Макото

«!! Это не то, о чем ты, ублюдок, должен беспокои—» - Акаши

«…Мы в порядке. Мы закончили лечение»

Акаши-сан, видимо, разозлилась, но у Юдуки-сан было спокойное лицо, и она ответила мне. В

основном все они женщины, поэтому я беспокоился

«Отлично. Я беспокоился, что у вас останутся шрамы» - Макото

«…Итак, ты вернешь Ироху-сама, да?» - Акаши

«Конечно. Мы не намерены причинять вред принцессе-сама» - Макото

«?!»

«Итак, думаю, все это снова приводит нас к первому вопросу, «Кто вы?». Ах, Акаши-сан, не могли бы вы, пожалуйста, заглянуть в левый карман моего плаща?» - Макото

«…Проверить место, которое не могли проверить ранее, это ты хочешь сказать?!» - Акаши

До того, как меня привязали, Акаши-сан и Юдуки-сан тщательно обыскали меня. Мой плащ является особой вещью, которую никто кроме меня не может расстегнуть, так что, из-за этого они столкнулись с неприятностью. «Я купец, так что, есть некоторые вещи, которые я не хотел бы, чтобы другие видели. Вы обе ощупывали все мое тело, поэтому в той ситуации… я мало, что мог сделать, знаете ли» - Макото

«Кто хотел бы прикасаться к твоему телу по собственному желанию?!» - Акаши

«…Акаши, отойди. Твой левый карман, да? Это… вексель?» - Юдуки

«Да. Думаю, это послужит доказательством моей личности» - Макото

«Погоди, это…» - Юдуки

Юдуки-сан освещает свою руку с помощью магии, и внимательно рассматривает вексель. Юдуки-сан умная, и с ней можно договориться. Акаши-сан импульсивная, и трудно поговорить с ней, когда она враждебно настроена. Для этой ситуации Юдуки-сан подходит больше всего, но… по-моему, от Акаши-сан складывается лучшее впечатление. Она не выглядит двуличной, поэтому я такого мнения. Двуличие серьезное дело. «Шоугетсу-сама» - Юдуки

«Угу. Что такое? Семейный герб Кахары?! Также, эта форма… наивысший уровень обслуживания?» - Шоугетсу

Как я и подумал, у векселя невероятный эффект. Это вексель, который выписала влиятельная личность Лореля гостю из другой страны, так что, от него можно ожидать дипломатический эффект. Эти феодалы, знать, и военные семьи слабы против такого. Ну, лучше сказать, что с ними можно справиться должным образом. «Подпись сзади… самой Сайритц. Не уж то…» - Шоугетсу

«Шоугетсу-сама?»

«Акаши, Юдуки, развяжите веревку» - Шоугетсу

«П-Почему?!» - Акаши

«Сам вексель не дает права развязывать веревку. Они похитили Ироху-сама!» - Юдуки

«Эта личность, Райдо-доно… Мудрый» - Шоугетсу

? Он заявляет это? Кстати говоря, солдаты тоже так сказали, но… разве это то, что можно утверждать лишь по внешнему виду? Акаши-сан и Юдуки-сан обращались со мной довольно жестоко. То есть, моя внешность ужасна, но тем не менее, лишь благодаря нескольким схожим чертам, нельзя определить Мудрого. То, что объединяет того солдата и Шоугетсу-сан…

Они оба увидели вексель. Но Юдуки-сан тоже видела его. Нет, что касается этого, Томоэ, Мио и я тоже видели его. Мы трое не видели в нем ничего, где было написано, что я Мудрый. В таком случае…

«Вы можете догадаться, что человек Мудрый по векселю, или есть некая информация, которая указывает на это?» - Макото

Момент, который могут понять лишь люди официального положения. Это самая большая вероятность. «Как вы и предположили. Также, подумать только, что вы Райдо-доно из компании Кузуноха. Действительно лишь подписи той хитрой женщины недостаточно, но, кажется, у меня нет другого выбора, как посчитать это недоразумением с обеих сторон» - Шоугетсу

Шоугетсу-сан вздыхает и улыбается мне. Добрая улыбка. Кажется, первый компромисс был достигнут, наверное. Черт, вексель. Почему от него ко мне относятся как к Мудрому? Это тоже подстроенная задумка Сайритц-сан специально для группы наемников? Вместо того, чтобы посчитать меня получеловеком, похожим на человека, они будут относиться ко мне лучше, если посчитают меня Мудрым. Минусов для меня здесь особо никаких, что делает это еще более неприятным. «Я еще не согласилась с этим!» - Акаши

«Я тоже. Я понимаю, что Ироха-сама не привлекла достаточно внимания у мира, чтобы наняли Мудрого в качестве убийцы, но…» - Юдуки

Акаши-сан и Юдуки-сан все еще сильно насторожены. Что касается слуг, они тоже не согласны. Лишь Шоугетсу-сан понимает обстоятельства, и отказался от идеи делать со мной что-либо. «Это было лишь для ограниченного количества людей, но уведомление также дошло и до меня. Оно звучало так: Приедет компания, которая отправится в лабиринт Ясо-Кацуи, так что, если у этой группы будет вексель семейства Кахара, мы должны оказать содействие» - Шоугетсу

«Именно ими мы и являемся» - Макото

«Верно. Акаши, Юдуки!» - Шоугетсу

«Понятно!» - Акаши

«…Понятно» - Юдуки

Из-за строгого тона Шоугетсу-сан, меня наконец освободили. Но двое были сильно недовольны. Я им, кажется, совсем не понравился. Пока они вернули мне вексель. Ну, вот такие дела, ха. Пусть ко мне относятся как к Мудрому, пока я в этой стране. Будет тяжко пытаться опровергнуть это – ах! Может, это все было планом Сайритц-сан? Нет, остановимся на этом. Если я опять начну думать слишком много, я лишь углублюсь в этом. «У нас период, проблематичный во многих смыслах этого слова, видите ли. Пожалуйста, простите нас за наше чрезмерное поведение» - Шоугетсу

«Меня тоже. Ироха-сама отдыхает, так что, не беспокойтесь» - Макото

«Тогда завтра… хехе, нет…» - Шоугетсу

Ладно, проблема была решена. Так все и должно быть. Ничего хорошего нет в том, чтобы тянуть проблему, пока она не станет больше. Ее нужно решить на этапе зарождения. Это и называется взрослением. «Да, утром я скажу также Ирохе-сама, что произошло недоразумение» - Макото

«Райдо-доно» - Шоугетсу

«Да?» - Макото

Что такое? «Есть кое-что, о чем я хотел бы с вами поговорить.— Поскольку вы вышли в такой поздний час, должно быть, это значит, что вы намеревались уделить нам свое время, это так? — Шоугетсу.— Ну, конечно. Но я думал, наш разговор закончился пару минут назад, — Макото.— По правде говоря, есть кое-какие обстоятельства, касающиеся того, почему Ироха-сама сейчас в Мидзухе, — Шоугетсу.— Шоугетсу-сама?!Старик говорит, а остальные четверо смотрят на него с удивленным выражением лица. Я помню слова проклятья Томоэ. Нет, я не буду вспоминать их. Я не хочу. — Не беспокойтесь, ведь не то, чтобы Райдо-доно и Ироха-сама никак не связаны с этим. Идзумо-сама ваш студент, да? — Шоугетсу.— ?!— …Значит, мы теперь перешли к этому, ха. Другое дело, если это избавит меня от необходимости идти в лабиринт! Но это лишь увеличивает количество моей работы! Э-это не смешно. В таком случае мои другие студенты могут принести мне еще больше проблем. В случае Амелии, если это имеет отношение к Шики, мне не понадобится ничего делать; проблема Мизуры должна быть связана с церковью, место номер один, которое мне не нравится; в случае Даэны, брачные проблемы, я прошу, чтобы меня с этим не беспокоили; вопрос с сестрами Рембрандт уже был решен. Тем не менее, мне кажется, Джин и Амелия, возможно, таят в себе еще бомбу. Даже с Идзумо, который доселе не создавал проблем, сейчас обстоит вот так. Ясно. Ироха-чан его…Они и вправду не думают о разнице в возрасте, ха. Это похоже на картину, где два старика попивают чай, принимая решение о том, чтобы женить своих детей, которые родятся следующими. Ладно, я выслушаю то, что он хочет сказать. Это имеет отношение ко мне. Потому что не гарантировано, что… все решится гладко, как никак!

http://tl.rulate.ru/book/134/170551