

Глава 242: Нужно действовать по отдельности Северо-запад Лореля. Все это место усеяно горными цепями, и немногие люди заходят сюда. Помимо новых поселений, где живут полулюди самодостаточной жизнью, в этой местности много вулканов и глубоких оврагов. Это место находится на территории Союза Лорель, но это одно из мест, которое они не смогли развить. — «Разве это не Берен! Сколько лет, сколько зим. Прошло уже примерно лет 30?» — «Я почувствовал ностальгию, поэтому решил заскочить. Это место... не особо изменилось с моего последнего прихода сюда», — ответил Берен. На одном вулкане в этой местности появился кто-то. Низкого роста, но мускулистый, с длинной бородой на подбородке. Древняя раса гномов, Старейший Гном Берен. Он пришел в деревню гномов, в которой бывал в прошлом. — «Что может измениться за несколько декад? Всё так же, те же горы и мы. Не знаю, каким это кажется тебе, кто постоянно в разъездах». — «Кажется, так и есть. Поэтому, это вызывает ностальгию, ха», — усмехнулся Берен. Берен посмотрел на пейзаж, который практически не изменился от того, что было в его воспоминаниях. Гномы, будь это старейшие гномы или нет, — это раса, для которой декады кажутся коротким периодом. Тем не менее, этот знакомый гость сказал, что это место вызывает ностальгию. У гнома, который вышел встретить Берена, было озадаченное выражение лица. — «...Что-то произошло? Говори, я выслушаю». — «Вместо слов есть что-то другое, что нам легче понять, да? Лови», — сказал Берен. — «Ой, не нужно внезапно — это...?!» Берен кинул что-то, закутанное в ткань. Для бутылки алкоголя это что-то было слишком большим. Мужчина, который поймал это, раскутал ткань и посмотрел, что это. Это был небольшой топор, размером примерно в 1 метр, включая ручку и головку. Когда он посмотрел на него, то увидел, что на нем высечено имя Берена. Его имя было высечено довольно сдержанно, что говорит о том, что этот дизайн соответствует Берену. Никаких сомнений, что это работа Берена. Но мужчина был удивлен из-за качества самого топора. — «Это одна из недавно сделанных мною вещей», — пояснил Берен. — «Невероятно. Да, это невероятно, но... я определенно вижу особенности твоей работы в нем. Что-то настолько ошеломительное, как это... сделал ты? Впечатляет. Это действительно впечатляет. Но с каких пор...» — «У меня была, как ты назвал бы, "судьбоносная встреча". Я хочу поговорить с главой деревни. Поговорить о времени, когда я уехал отсюда, о месте, где я устроился после, а также... о встрече, о которой я только что тебе сказал», — продолжил Берен. — «Х-Хорошо! Ну, идем тогда со мной. Серьезно, когда ты впервые пришел сюда, это было внезапно, но твое возвращение тоже было внезапным. Более того, ты появился в качестве кузнеца, который может сделать такую потрясающую вещь! Я хочу, чтобы ты поподробней рассказал мне, ладно?!» Мужчина с радостью повел Берена. Берен последовал за ним сзади. (Ну, это место и вправду не меняется. Будь я таким же, каким был пару лет назад, мне это показалось бы нормальным. Даже я не могу поверить в это сам. Атака паука, встреча с Томоз-сама и Молодым Господином; с тех пор прошло всего пару лет. Даже так это не назвать.) Это были годы, за время которых он может уверенно сказать, что его способности улучшались ежедневно. Более того, это продолжается и до сегодняшнего дня. Знания, которые он получил, взаимодействуя со многими расами, Томоз, Мио и Шики. Также, кроме всего прочего, множество неизвестных техник, которым научил их руководитель, Макото. Для Берена и Гномов это время для поглощения всех знаний, используя методы проб и ошибок, и увеличивая все свои способности. Разумеется, во время своего проживания в Азоре, они когда-нибудь дойдут до потолка, и когда этот день настанет, их умы будут заняты другими вещами, которые будут появляться один за другим. Но это в будущем. Количество опыта, который постепенно увеличивался, действительно становится чем-то невероятным. Такое счастье сейчас испытывают гномы Азоры. Нет ничего настолько прекрасного, как это для расы ремесленников. (Это не только доспехи. Также есть керамические изделия, миниатюрные тяжелые снаряжения. Интересно, какие у них будут лица, когда я покажу им это. И чего они захотят. Молодой Господин неоднократно просил меня не приглашать никого из Лореля, если это приведет к уменьшению их государственной силы, но... лишь небольшое количество гномов связаны с Людьми, так что, можно пригласить тех, кто с ними не взаимодействует.) Если это

умелые ремесленники, Берен намерен пригласить их в Азору. Сейчас меньше половины гномов сотрудничают с Союзом Лорель и Людьми. Раса гномов, превосходящая по знаниям и техникам Людей в качестве ремесленников, не получала такой дискриминации от Людей, и является одними из полулюдей, которые могут сосуществовать с ними. Из-за необходимости собирать сырые материалы, гномы обычно создают деревни в отдаленных регионах. Неудивительно, что гномы, которые живут на обрывистых горных цепочках, не взаимодействуют с другими расами. (Учитывая это, Томоэ-сама сказала, что сначала лучше сделать это по отдельности. Заехать в страну по отдельности, и собрав информацию, мы встретимся в жилище. Она сказала, что это железное правило, или что-то в этом роде, но... вероятно, в этом есть более глубокое значение. Она сказала, что можно действовать одному, не прибегая к помощи Лесных Бесов, так что, сейчас я должен действовать как представитель Старейших Гномов!) Берен получил приказ действовать отдельно от Томоэ, и вместо того, чтобы заезжать в страну с восточного прохода, как это сделали Макото и остальные, он заехал, перейдя горы. Разумеется, этот заезд не был разрешен. Точнее, северная и западная часть Союза Лорель были отделены горной цепочкой, которая служит в качестве природного щита, так что, там нет ничего вроде обороны государственной границы. Помимо того, что подразделение Рыцарей Драконов патрулирует в этой местности, практически здесь можно заезжать и уезжать когда захочешь. Однако это лишь применимо в том случае, если ты сможешь пересечь горную цепочку, и сможешь продержаться в течение нескольких дней, и кроме того, сможешь постоянно сражаться с мамоно по пути. Подразделение Рыцарей Драконов обладает довольно хорошей разведывательной способностью, так что, это не такой уж надежный способ заезда в страну. — «Мы пришли. Добро пожаловать, Берен! Не торопись!» Берен, который пересек обрывистые горы в одиночку и пришел к вулкану, куда и стремился прийти, не проявлял особой усталости, придя в деревню гномов. Может, из-за того, что Берену понравились звукиковки и наличие огня, его губы изогнулись в улыбке. — Кажется, у вас тоже все хорошо, глава деревни, — сказал Берен. Звукиковки раздавались из разных мест. Казалось, Берен понял, что означают эти звуки, и ухмыльнулся. В деревне Старейших Гномов, где он поселился, глава тоже был предан кузнечному делу. Возможно, это свойственно гномам — обретать больше мотивации, становясь старше. Так думал Берен. И он сам поднялся выше в качестве кузнеца. Его ухмылка была частично обращена к самому себе. — Кстати, Берен, у тебя там довольно большой груз. Должно быть, у тебя там также есть и алкоголь, да? Духи Земли устроили большой галдеж, говоря, что идет кто-то, кого они никогда ранее не видели, но подумать только, что это будет гном с багажом. — Конечно. Помимо количества, можете ожидать хорошего и от качества, — ответил Берен. (В конце концов, его можно найти лишь в Азоре). Берен нес багаж, который весил в несколько раз больше его самого. Увидев это издалека, можно было подумать, будто багаж сам идет. Получив отчет, что что-то неизвестное направлялось к деревне, воины деревни вооружились и вышли на улицу, но они увидели, что это их старый друг Берен махал им рукой. — Я жду этого с нетерпением! Этого топора более чем достаточно для подарка, тем не менее, ты увеличиваешь мои ожидания! — Название этого творения: «Горный Резак». Со временем я улучшу его и покажу вам, — сказал Берен. — Горный Резак, ха. Ты научился письму Мудрого, ха. Не могу недооценивать тебя. — Мне он кажется обыкновенным. Я, как всегда, плохо пользуюсь головой, знаешь ли, — ответил Берен. — Меня успокаивают эти слова. Итак, я дам тебе встретиться с тем упрямым стариком, то есть, с главой деревни. Побудь здесь, ладно? Когда поговоришь с ним, я вернусь к тебе, а пока расскажу другим. И потом ты мне все расскажешь! — Спасибо. Увидимся позже, — сказал Берен. Берен и мужчина, который его вел, вошли в впечатляющую мастерскую. В прошлом, когда Берен заходил сюда поздороваться, он нервничал и бледнел, но сейчас по некой загадочной причине он был спокоен. С улыбкой на лице Берен встретился с руководителем деревни, который повернулся к нему лицом.

◆◆◆◆◆ В ту ночь, когда Берен пошел навестить деревню, в деревне гномов, расположенной на полпути вверх к вулкану, устроили банкет, хоть и небольшой. Однако главного персонажа банкета, коим был Берен, нигде не было видно, а также не было видно главы деревни.

Причиной были множество изделий, которые Берен показал главе деревни на их встрече. — Подумать только, что ты отправился до самой пустоши и поселился там.— Это было в результате скитаний. После того, как я отсюда уехал, я ездил по округам и поселился в городе под названием Тсиге. После этого я попытался сходить в пустоши. Это скорее не тренировки кузнечному делу, а поиски множества оружия, которые лежали беспризорно на той земле, — ответил Берен.— Угу, многие люди едут собирать сокровища из далеких мест, а также пустошь это могильная плита сильных авантюристов. Так что, вероятно, много оружия там лежит беспризорно.— Да. А затем, продолжая идти все дальше вглубь, я нашел деревню Старейших Гномов и... — начал Берен.— И тогда ты заметил кровную связь с ними, ха. Действительно, мне казалось, будто ты из другой родословной, но подумать только, что ты и вправду Старейший Гном. Даже я удивлен.— Я тоже был удивлен, — сказал Берен. Оба попивали алкоголь, находясь в отдельной комнате с лампой для освещения, и разговаривали на мирные темы. Здесь нет такого напитка, который бывает на пиршествах, где достают выпивку из корзинки и пьют ее. — Кроме того, ты повстречал черного паука в одиночку, и смог вернуться живым. Ты герой гномов.— Ну, я скорее сказал бы, что я был принцессой там. Принцесса, которую спасли. Если Томоз-сама и Молодой Господин не были бы там, я был бы съеден, без сомнений, — сказал Берен.— ...Вот как. Это меня и беспокоило.— Что беспокоило? — спросил Берен.— Этот Молодой Господин. Судя по тому, что я слышу от тебя, он без сомнений Мудрый-сама. Более того, очень особенный. Превосходить невозможное, и ломать общие принципы. Он именно тот самый архетип.— Сам он говорит, что не является таким. Но реальность может быть такой, что это действительно так, — ответил Берен.— О Мудром нигде не говорят, помимо территории Лореля, как никак. В общем, так их называют, и это не потому, что это интеллектуальные личности. Проще говоря, это личности, которые знают «необычные вещи». Также одна из характеристик Мудрых-сама такова, что им не нравится, когда к ним обращаются в слишком почтенной форме. От слов главы деревни Берен ухмыльнулся. Действительно, правда, что характеристики Мудрого, которые известны в Лореле, подходят Макото. Дело не в том, что он мудрый человек, но иногда он знает некоторые особенные техники. Хотя он не знает основ жизни, архитектуры и кузнечного дела, он иногда говорит о продвинутых технологиях, которые можно развить дальше. Действительно его хозяин Макото такая загадочная личность. 'Знает необычные вещи', — подумал Берен, — это довольно точное описание. — Среди тех вещей, которые ты принес, были ёмкости, сделанные из земли. Ты сказал, что это керамические изделия, да?— Да.— Вообще-то, кажется, в далеком прошлом было что-то подобное в нашей деревне.— Что! — воскликнул Берен.— Это называлось точно так же, керамические изделия. Или это было гончарное изделие? Ладно, в любом случае, мне сказали, что это тоже знание полученное от Мудрого-сама.— Но когда я впервые пришел сюда, здесь не было ничего подобного.— К тому времени, его нигде невозможно было использовать. В прошлом были времена, когда земля постоянно дрожала, и течение реки сильно менялось. Большинство ремесленников, посвятивших себя гончарному искусству, умерли, и в результате сама техника позабылась... и со временем, потерялась.— Я не знал... — сказал Берен.— Это, в конце концов, было в далеком прошлом. Это было, когда не существовало Лореля. Слово «Мудрый» тоже не существовало тогда.— Так давно... Тогда откуда вы знаете, что он был Мудрым? Лишь из-за этой новой техники? — спросил Берен.— Это было предположение, исходившее от факта, что он использовал письмо Мудрого и... потому что у той личности была по-настоящему короткая продолжительность жизни. Наверное, в этом нет никакой ошибки.— Короткая продолжительность жизни... Примерно сколько? — спросил Берен. Это очень сильно интересовало Берена. Макото тоже Мудрый, человек из другого мира. То есть, их продолжительность жизни примерно одинаковая. Сейчас он даже представить не может, что тот умрет, но никаких сомнений, что у него ограниченный срок жизни. — Со времени прихода его в деревню прошло всего 80 лет, когда он умер. Записи не точные, но кажется, та личность умерла, даже не дожив до 100 лет. "Как Человек" «...Точно» — Берен Лицо Берена стало мрачным. Это было слишком мало. Отчаяние начало охватывать его. «Он был единственным

Мудрым-сама, жившим в нашей деревне, но... тем не менее, он оставил много чего. Я понимаю желание Лореля защитить их. Это, скорее всего, правильное действие» «В результате Мудрый тоже может защитить их, и у них появятся стабильные средства к существованию. Это выгодные взаимоотношения» — Берен «...Дело не только в плюсах и минусах. Ты тоже общаешься с кем-то подобным, так что, ты должно быть понимаешь, да? Мудрые-сама платят добром за добро, и не признают плохие действия. Кажется, были те, кто взял в руки оружие и пошли по темному пути, но большинство обладали спокойным нравом. Они были слишком добрыми. Поэтому их высоко ценят, не только Люди, но также полулюди и, конечно же, мы тоже» «Слишком добрые, ха» — Берен «Я слышал, что даже на войне, хоть они сталкивались с врагом, они прощали их, как могли, спасали их жизни, и предоставляли им шанс изменить свою жизнь» «...Ясно. Доброта, которую нужно защищать, иначе она умрет, ха. Как милый цветок» — Берен Тогда... вероятно, это не относится к Макото, подумал Берен. Правитель Азоры, Макото, и вправду добрый, а также он хороший человек. Однако, его сила настолько ошеломительная, что даже Высший Дракон и Паук Чума подчиняются ему. Он определенно не цветок, который можно легко выдернуть. «Они не цветы, которые можно легко выдернуть. Все Мудрые-сама сильнее обычного. У них есть огромный неведомый талант, с которым иногда даже наши оружия не сравнить» «Недавно я слышал, что герои довольно сильно похожи на Мудрого» — Берен «Да, кажется, так. Я слышал, что герой Лимии, которая приезжала в эту страну, раскрыла Императрице, что она из другого мира. Ее сопровождает жрица, так что, должно быть, это правда» «Значит, вы уже знаете» — Берен «У нас есть связи с другими деревнями гномов, видишь ли. Мудрый-сама, который был в этой деревне, когда его волосы поседали, он был силен до такой степени, что смог сразиться с драконом с помощью меча, убивающего драконов, Эйнкарф. Герои, должно быть, тоже относительно сильные» «Ясно. Но убить дракона в преклонном возрасте, Мудрый этой деревни тоже был невероятной личностью» — Берен «Нет гарантий, что все записи являются правдой, но кажется, ему тогда было 96. Что касается продолжительности жизни Людей, это означает, что он сразил дракона, будучи на грани смерти. Когда деревню атаковали летающие драконы, он взял свое оружие и сражался вместе с воинами деревни» «...» Макото, наверное, сделал бы то же самое, подумал Берен. Если что-то произойдет в Азоре, он тоже будет рисковать своей жизнью. Почему-то Берен верил в это, ни капли не сомневаясь. Макото, вероятно, не признал бы этого, но это можно назвать наивысшим доверием, которое есть у жителей к своему лорду. «...Итак, до самого конца он летал по небу, и охотился на драконов... а затем, умер» «Героическая история. И он смог быть справедливым даже к расе, к которой не имел никакого отношения. Это история человека, которого нужно восхвалять» — Берен «Хоть это было немного преувеличено, это все же впечатляет, да? Сделав столько всего, мы тоже должны отплатить ему. Поэтому некоторые его изречения сохранились в этой деревне, и все еще живы. Но эта техника гончарного дела была потеряна... Но вообще-то даже среди гномов мы из тех, кому нравятся окраины, семья чудиков, которые посвятили свою жизнь кузнечному делу. Это не то, что мне стоит самому говорить, но мы были упрямы и...уединились. В прошлом мы отвергали чужаков» «Но хоть я собрат, я помню, что ко мне отнеслись довольно настороженно, когда я только пришел» — Берен «Послушай до конца. Это именно одна из вещей, которые изменили его слова. Когда он научил нас технике замешивания земли, он принес несколько экземпляров и оставил предупреждения и изречения. От оставшихся от него изречений, есть такое выражение, как «гость другой земли» «Другой земли?» — Берен «Угу. Судя по значению, которое было в деревне, это относится к земле в другой местности, которую принесло течение, и она обогащает землю и приносит изменения» «Ясно. Принесенная земля, ха. Изменения...хех» — Берен «Когда это стало переломной точкой, мы начали считать чужаков другой землей, и не выгоняли их лишь потому что они из другой местности. Принять их, помочь друг другу, и совместно процветать. Вот, что он сказал» «Поэтому вы посчитали меня другой землей и приняли меня» — Берен «Я только хотел сказать, что эта черта осталась в деревне. Также, Берен, ты... принес нам это. Керамические изделия» «Это не было оплатой за

ваши знания. Мне стыдно говорить это, но это было 100% совпадением» — Берен «Все в порядке. Это, по сути, грунт его учений. Ты натренировался и научился делать оружия такого уровня, научился гончарному делу, и принес это тяжелое снаряжение. Все это плоды от нашей встречи в прошлом. Я не знал, что переживу такое счастье до своей смерти» «Глава деревни...» — Берен Благодарные глаза этого старика, который обычно строг и безжалостен, почему-то не были приятны Берену. Глава деревни выразил ему искреннюю благодарность. Когда он тренировался, руководитель деревни его бил, пинал, и сжигал его бороду и волосы. Подумать только, что тот изверг это тот же человек, который стоит перед ним. «Позволь услышать твои условия, Берен. Не как мой бывший ученик, а как посланец своего хозяина, на которого ты сейчас служишь, Макото-сама. Начни свою речь сначала. Не думаю, что ты пересек северную горную цепь и принес такой тяжелый груз лишь для того, чтобы просто показать мне все эти вещи» «...Спасибо» — Берен Старик, который в прошлом был его учителем, заявил, что будет относиться к Берену как к личности такого же положения. Берен показывает снаряжения Макото, Томоэ и другим жителям Азоры, но он заметил, что это другой вид радости, чем быть признанными ими. На северной территории Лореля Берен начал действовать.

<http://tl.rulate.ru/book/134/168824>