

Глава 241: Восточные Ворота, город Мидзуха Восточные проходные ворота Союза Лорель, город Мидзуха. Похоже, более 80% иммиграции и эмиграции Лореля происходит именно здесь. Это место примерно такого же размера, как Наои и Каннаои, и охрана здесь довольно строгая. Причина стремления Рута сюда заключается в местоположении Лореля. Если посмотреть на карту, то это сразу же бросается в глаза. В Союзе Лорель много мест с высокими горными цепями с восточной, западной и южной сторон. Некоторые из них даже выше облаков. — Судя по тому, что сказала Сайритц-сан, помимо них, есть много гор и лесов, а также есть некоторые места, которые представляют собой открытые поля на территории. На южной стороне, если пересечь высокие горы, ты увидишь море; на западной стороне ты увидишь Тсиге или пустошь; а на северной стороне будет Золотая Магистраль и территория влияния королевства Айон. Подразделение Рыцарей Драконов установлено здесь, и среди них есть подразделение летающих драконов, которые служат в качестве боевых войск, а также средств транспортировки. Но больше всего используется наземных драконов, у которых более спокойный нрав. — Это так, да? Быть Рыцарем Драконов романтично. Это место, кажется, является домом потомков японцев, известных как Мудрые. Если честно, сейчас я немного взволнован. Увидев это место под названием Мидзуха, я никак не могу успокоиться. Со мной два моих надежных последователя, так что мне не нужно волноваться о безопасности. Но атмосфера немного... другая. Странное ощущение, вроде того, когда ты отправляешься в столицу, Токио, и пересекаешь холмистые заселенные пункты, и прибываешь в Акихабару в первый раз. (Акихабара — квартал в Токио). Это ощущение прикосновения к хаосу? — «Господин, атмосфера здесь другая. Лишь от мысли о том, как мы, наконец, прибудем в Лорель, я тоже становлюсь воодушевленной», — Томоэ. — «Также здесь ощущается запах ингредиентов, с которыми я не знакома. Значит, вот где место, где укоренились японские познания. Я жду этого с нетерпением», — Мио. — «Я как бы напуган тут. Мне кажется, я увижу то, что сотворили японцы, освобожденные от общих принципов», — Макото. — «...Это то, что может сказать Господин?», — Томоэ. — «Если выстроить достижения Мудрого и достижения Молодого Господина, Молодой Господин, вероятно, будет на первом месте», — Мио.Первое место? Разве они не слишком высоко воздвигли меня? Я не целюсь распускать свои маленькие руки, как Томоки, знаете ли? Кажется, у той личности не все так хорошо, так что сейчас я спокоен. Но принцесса, кажется, заинтересована в пороке, и это меня беспокоит. Империя... как сказать это, довольно темная. Казалось, она еще темнее, чем раса демонов. — «Кстати, Господин», — Томоэ. — «Что?», — Макото. — «Скоро будет наша очередь», — Томоэ. — «Верно», — Макото. Может, потому что мы заняли очередь рано утром, чтобы избежать толкучки, протяженность очереди не была такой уж большой, и скорость продвигалась довольно хорошо. Мы, вероятно, были здесь меньше 30 минут. — «Вы получили вексель от Сайритц-сан, да?», — Томоэ. — «Кажется, это что-то невероятное, знаешь ли. Она сказала, что он даст бесплатный проход во многие места», — Макото. В действиях Сайритц-сан не бывает оплошности. Она и вправду быстро подготовила вексель. Вообще-то, я думал, что на выпуск векселя большой эффективности уйдет много времени, как для выпуска пропуска на проход. Поэтому, хоть Сайритц-сан говорила так, словно на это уйдет пару дней, я подумал, что на деле уйдет больше времени. Я недооценил ее. Мне показали, какой невероятной силой обладает Императрица в своей стране. Я вытащил вексель, который был в коробочке. У коробочки форма как у Сёги (японская настольная логическая игра шахматного типа), и он сделан из металла светло-серебристого цвета. Шики говорит, что он сделан из особого сплава. Искусная работа с внешней стороны, вероятно, является контрмерой против подделки. На нем ностальгическая надпись, гарантирующая положение владельца, и «просящая» предоставить максимальное количество услуг в различных местах в стране. Даже я понимаю, что это не просто «просьба». Также снаружи нарисован государственный герб и семейный герб. Когда я спросил, они сказали мне, что это семейный герб Сайритц-сан, иными словами, семейства Кахара. С другой стороны было высечено лишь ее имя и подпись. Когда я получил его от Сайритц-сан, я попытался спросить невзначай о Идзумо, но к моему удивлению, кажется, в Ротсгарде 3

человека с фамилией Икусабэ. Она сказала с улыбкой, что она максимум только разговаривала с ними немного. Она с легкостью подтвердила отношения между семействами Икусабэ и Осакабэ. Кажется, это не было чем-то важным, чтобы скрывать. И не только это, она посмеялась, когда я сказал, что Идзумо раскрыл мне некоторую информацию. Это я сказал ей, так что мне будет жаль, если он получит наказание из-за этого, поэтому я попросил Сайритц-сан не наказывать Идзумо за это. Если это не сработает, мне жаль Идзумо. Но она всегда улыбается, так что я не знаю, намерена ли она простить его, или будет беспощадна к нему. — «Ты что-то хочешь сказать, Томоз-сан?», — Mio. Mio спрашивает Томоз, у которой задумчивое лицо. Действительно странно, что она выглядит так лишь потому, что она хочет проверить эффективность векселя. Вообще-то, это не то, о чем стоит волноваться. — «Угу, эта тот самый раздутый вексель, который дали Господину?», — Томоз. — «Да», — Макото. — «Я думала, что может, не было никакой необходимости стоять в очереди. Ну, мы последовали за Господином и встали в очередь, и было весело ждать тут», — Томоз. — «Ах», — Макото и Mio. Мы с Mio ахнули одновременно. Точно. Не было никакой необходимости стоять в очереди. Тогда мы без всяких проблем можем пойти в Ясо-Кацуи. Судя по тому, как она сказала это, кажется, этот вексель обладает большой силой. Разрешение на коммерцию, которое я получил от расы демонов ранее, обладало эффективностью, превосходящую ожидания, как никак. Я помню то предыдущее «событие». Показав то разрешение деревням демонов, они невероятно тепло встретили наших работников. Они приготовили еду из домашнего скота в деревне, которых у них всего несколько штук, и угостили их. Хотя мы отправляемся туда продавать еду и товары повседневной необходимости, мне кажутся странными эти их действия. Ах. Кстати, я также вспомнил одежду Лесных Бесов и Горгон, которые ездят на территорию расы демонов. Если у них была бы борода и зимняя шапка, они выглядели бы как знаменитости, которые раздают подарки всем детям мира в рождество. Столько на них было одежды. Ну, ничего не поделаешь. Территория расы демонов довольно холодная, как никак. — ...Томоз, сказала бы это раньше, — сказал Макото. — Разговаривать праздно с Господином и пытаться представить, каково там внутри, было забавно, — ответила Томоз. — Сейчас время небольших радостей. Проводить время вот так неплохо время от времени, — добавила Mio. Поскольку, казалось, никаких проблем не было, мы решили пройти осмотр на входе в своей очереди. — Следующий, покажите свое разрешение, — прозвучало от служащего. — Компания Кузуноха, руководитель Райдо и мои подчиненные Томоз и Mio, — ответил Макото. Я вытащил из сумки разрешение и показал его государственному служащему, выглядящему устрашающе. У него были черные волосы. Его кожа слегка желтовата и немного темная. Темный тон кожи казался результатом солнечного загара. Кожа Сайритц-сан довольно белая, так что... вероятно, у нее другой вид занятости в стране. — Кузуноха? Значит, вы возвращаетесь в страну? Нет, погодите, вы заезжаете? А?! — проговорил служащий, явно удивленный. Если бы мы не получили вексель и могли бы заезжать и выезжать из любого места, мы не стали бы пытаться заехать через Мидзуху. Потому что нам было бы легче пересечь горы. Кстати говоря, Сайритц-сан сможет понять, где был использован вексель, так что она будет знать о наших передвижениях по стране. Переживать не о чем, и вообще это гарантирует наше положение, так что это само собой разумеющееся. Если мы захотим сделать что-то тайком, нам просто придется сделать это без использования векселя, и я также готов к тому, что некоторое количество людей будет следить за нами. Может, люди из семейства Икусабэ будут тайком ходить за нами. Даже если мы обнаружим, что кто-то так делает, я просто намерен предоставить им делать это. Позже мне нужно сказать Томоз и Mio не обращать на них внимания. — Как и ожидалось, это не просто бумажка. Эта женщина, кажется, не скупилась, — отметила Томоз. — Конечно. Потому что для той личности это шанс пригласить Молодого Господина — нового Мудрого — в свою страну, как никак, — подтвердила Mio. — Мудрый, ха. Кажется, сейчас нет ни одного такого, но я немного заинтересован в том, что они оставили после себя. Может, я смогу найти одного-двух человек, у которых такое же хобби, как у Господина, — ответила Томоз. — Семейный герб Кахары... и подпись Сайритц-сама?! Кроме того, М-М-Мудрый-сама?! — проговорил служащий,

явно шокированный. Почему-то государственный служащий посмотрел на Томоэ, Мио и меня, и самовольно решил, что я Мудрый-сама. Если бы Мио не сказала «Мудрый», он не сказал бы последнюю часть своего предложения. Более того, это не были жалостливые глаза или разочарованные глаза, которыми обычно на меня смотрят, но это были глаза, полные почитания. Это действительно льстит мне. Мне кажется, даже тряпка для пыли с написанным на ней именем Мисуми Макото может быть повешена в рамке в музее Лореля. Народ собирается, собирается и собирается?! — ...Ха? — пробормотал Макото, явно не понимая, что происходит. — Хахаха, как приятно. Это тот еще прием, Господин! — засмеялась Томоэ. — Восхитительно, что они собрались спонтанно, — подтвердила Мио. Двое засмеялись. Не только служащие здесь, даже народ, стоящий в очереди за нами, собрался. Тогда... мое лицо определенно запомнят все. — Райдо-сама! Пожалуйста, проходите! — произнес служащий, низко склонив голову. Он ничего вообще у меня не спросил. Тем не менее, мне разрешили войти. Более того, он использовал обращение «—сама». Со мной постепенно начинают обращаться как с Мудрым. Я легко вписываюсь в общие принципы того, как должен выглядеть Мудрый? Ну, у меня и вправду не такое лицо, как у сэмпая или Томоки, в которых можно усомниться, являются ли они и вправду японцами. Вероятно, я вхожу в категорию обычных на вид. — Я верну вам ваш вексель! — проговорил служащий, по-прежнему держа голову низко опущенной. Он просто поднял обе свои руки и протянул мне вексель. — Спасибо, — ответил Макото. — Это третий город Лореля, Мидзуха! Мы в основном служим на входе в страну, и мы взаимодействуем с центральной и местной областями! Пожалуйста, позвольте мне проводить вас в крупные ведомства нашего города, подготовить все для вашего заселения, отъезда и сделать все необходимое!! — проговорил служащий, явно пытаюсь угодить. Нет нет нет! Не шути тут. Я не хочу, чтобы ты делал столько всего. — Я благодарна за твое предложение, но сопровождение и подготовка не нужны. Мы хотим отдохнуть и просмотреть все. То есть, мы приехали сюда по просьбе Сайритц-сама. Это секретная поездка, так что мы не можем принять твою доброту, — ответила Томоэ. Значит, ты хочешь пройтись, ха. Твои истинные намерения были раскрыты. — Я скажу Сайритц... —сама, что служащие были верными и способными. Поэтому нет никакой необходимости во враждебности. Твоей заботы вполне достаточно, — добавила Мио. Мио чуть не забыла добавить обращение «—сама». Сайритц-сан намного более важная в Лореле, чем я представлял. Но все же главное положение на всех ритуалах занимает жрица, а ее помощником в этом плане является Сайритц-сан, которая является Императрицей. По моему личному мнению, я думал, что она крупная шишка, вроде тех людей в Управлении Императорского Двора в Японии. ...Иными словами, гхм... она не бюрократ, который часто появляется на людях, и я думал, она не обладает большим влиянием. Я поставил ее на более высокое положение, чем изначально думал, знаете ли. Тем не менее, она занимает более высокое положение, чем я подумал. В таком случае, она скорее всего выше положением, чем я считал. Она невероятно влиятельная личность? Личности, специализирующиеся в политике, и личности, специализирующиеся в ритуалах, должны быть поделены, тем не менее, тут это кажется не так. Похоже, не зная внутреннего положения дел, мало что можно предполагать. — Н-Но! — начал было служащий, но его прервали. — Идиот! Заткнись!! — резко сказала Томоэ. Вкратце, мои две последовательницы сказали офицерам не волноваться о нас. И в ответ на это один из молодых офицеров, предложивший сопровождать нас и показать нам достопримечательности, собиравшийся возразить, но... бородатый мужчина, который кажется тут за главного, схватил его за плечи и оттащил его в толпу людей. Без всяких вопросов. — Извините за неудобства! Если вы что-то хотите от нас, используйте нас без всяких колебаний! — сказал главный офицер. — Спасибо за вашу усердную работу. Тогда мы рассчитываем на вас, ребята, — ответила Томоэ, не смущаясь. — Благодарю, — добавил Макото. Я тоже выразил благодарность. Чувствуя неприятное ощущение, мы шагнули в город Мидзуха. Теперь мы побывали во всех четырех крупных державах. ♦♦♦♦♦ — Спасибо за вашу усердную работу, — сказала Сайритц, отпуская информатора. Хорошо освещенная комната, ярко и красиво украшенная. В офисной комнате, которая находится в столице Лореля, Наои. (Я подготовила

все, чтобы встретить их на случай их внезапного приезда в Наои, но они вошли через Мидзуху, ха. Райдо сдержанно использует вексель, который я ему дала, и зашел с передней части). В зависимости от того, как Райдо использует вексель, который она ему вручила, она дала бы ему разрешение получить аудиенцию с жрицей. — В Лореле нет ничего более почетного, чем это. Кроме того, она отправила в крупные города людей для распространения слухов о том, что Райдо — Мудрый. Иными словами, где бы компания Кузуноха ни планировала проводить переговоры, что бы Райдо и его компаньоны — Томоэ и Мио — ни делали бы, Сайритц сделала все так, чтобы никто в этой стране не мог бездумно обращаться с ними. Обладая влиянием императрицы, что-то вроде векселя легко может быть выпущено в тот же день. Ей понадобилось время, потому что она хотела подготовиться к их встрече тайком. — В таком случае, вероятно, они не будут заезжать в Наои на этот раз. Учитывая то, что дорога до Ясо-Кацуи через Каннаои будет короче... эффектом будет... По сути, приглашение компании Кузуноха в Союз Лорель было хорошей возможностью для нее. Но она уже понимает довольно хорошо, что она не может терять терпение. Лимия и Гритония тоже приглашали его, тем не менее, они не установили никаких крепких отношений. Хотя они приложат все свои усилия, чтобы развлечь Райдо, вероятно, все закончится так же, как и с теми двумя странами. Это было ее предположение. Поэтому она решила позволить жителям сделать это. Лорель — страна, которая лучше всех знает, как обращаться с Мудрым, и не так трудно побудить других обращаться с Райдо таким образом. Когда она лично провела расследование вместе с местными феодалами о компании Кузуноха и Райдо, 9 из 10 посчитали его Мудрым. Сайритц сама была уверена, что так и будет, так что это был спланированный результат. Кроме того... — Ужасающая группа наемников, которая считается легендарными созданиями, тем не менее, мало связана с обществом, Сад Пикниковая Роза. Это идеальная возможность вытащить их. Если они выйдут, я смогу точно узнать их боевую силу, и если дела с компанией Кузуноха ухудшатся, даже они не смогут выйти из этого невредимыми. — Сад Пикниковая Роза — это группа наемников, в которых верят жители, и которая, как говорят, обладает первоклассным боевым мастерством. Сайритц не сомневается в этом. Но хоть они обладают таким значимым названием, они не такие лояльные стране, как Рыцари Драконы. Для Сайритц, которая обладает большим влиянием во внутренних делах страны, это не те создания, которые ей приятны. Неизвестная боевая мощь, которыми она не может управлять. Они ведут себя кротко внутри лабиринта, так что она оставила их в покое, но Сайритц, которая сейчас обрела козырную карту под названием Райдо, решила заполучить их, и заодно проверить их. И есть еще кое-что. — Злокачественная опухоль Каннаои, Осакабэ. Их конфронтация с Икусабэ затащила в это и другие семьи, и я хотела бы сделать их семьей, которую знают в этих местах лишь как старое семейство. Потому что, знаете ли, легче всего использовать семейство Икусабэ, как никак. Точнее говоря, отношения между Наои и Каннаои плохие. Дело не в том, что это результат, который придумала Сайритц. С ее точки зрения, политический центр находится в Наои, а история и традиция — в Каннаои. Она считает, что эти два разделенных города могут остаться такими же, как есть. Для нее такие вещи, как центр города, не представляют большой проблемы, нет никакой необходимости официально устанавливать эти дела. Но конфронтация семейства Икусабэ, которое обрело со временем силу в Наои, с семейством Осакабэ, которая обладает властью и связями с лабиринтом, является глупой проблемой, которая разожгла искры там-сям, и со временем ухудшило все. Для любого, кто находится на политической арене, это проблема, беспокоящая многих. — Осакабэ защищала страну от лабиринта, и изучив тщательно лабиринт, они обнаружили силу и богатства. Тогда... если я смогу сделать так, чтобы новичок Райдо с легкостью связался с легендами на -20 этаже под землей... Несколько вероятностей всплыло в голове Сайритц. — В этом случае, кажется, с ним его последователи, которые послужат препятствием, но... вероятно, ситуация не станет плохой. В худшем случае, пока у нас есть возможность, мы также будем предоставлять помощь. Мы также можем подействовать как работодатель Икусабэ. Сейчас единственный просчет это Идзумо Икусабэ. Три человека из семейства Икусабэ были отправлены в Ротсгард,

но подумать только, что подающий самые высокие надежды свяжется с Райдо. Каким бы великим человеком его не воспитали бы, если мы испортим настроение Райдо, это не будет того стоить. Способность двух других несравнима с ним, но мне придется подумать о том, как использовать двух остальных, ха. Семейство Икусабэ отправило троих людей в Ротсгард, чтобы они расширили свое мировоззрение и увеличили свою компетентность. Из этой группы Сайритц поставила Идзумо на первое место. Она поддерживала контакт со всеми тремя одинаково, и не подавала никаких признаков особого отношения к кому-либо из них. И это продолжалось, даже когда она узнала, что Идзумо по стечению обстоятельств оказался в классе Райдо. Даже если она тут же позвала бы его обратно, и использовала бы его в качестве своего прямого подчиненного, никаких сомнений, что у него есть способность стать ее пешкой номер один. Она тайком следила за Идзумо. — Мой план был в том, чтобы дать Икусабэ поглотить слабых Осакабэ, создать новое большое семейство, и чтобы Идзумо был главой этой семьи. Назывались бы они вроде Окусобэ... но звучит не очень хорошо. Когда пришло бы это время, было бы хорошо, чтобы жрец дал им имя. Сайритц уже дошла до последней стадии своего плана, и у нее было несколько кандидатов для помолвки Идзумо. Также есть принцесса, которая никакого отношения к ее плану не имеет, но среди этих кандидатов, есть влиятельная принцесса Осакабэ. Для парня и девушки будет довольно сложно отказать брачному предложению, которое рекомендует знаменитая императрица Сайритц. Другими словами, по сути, для Идзумо уже подготовлены жены. — С Идзумо могут возникнуть неожиданные моменты, но... тем не менее, в зависимости от того, какое участие я приму в этом событии, никаких потерь не должно быть ни для компании Кузуноха, ни для Райдо, и ни для меня. Единственный удручающий момент в том, что неизвестно, сколько хорошего они получают от этого. Сайритц слегка вздрогнула. Она была напряжена, потому что она позвала в страну опасное средство, но ее лицо выражало в основном радость. Вместе с тайком предпринятыми несколькими замыслами, начался странный первый визит Райдо, который приехал искать под землей группу наемников.