Глава 208: Длинный-предлинный день в Лимии— Я ожидал, что это место будет похоже на пещеру, но оказалось все совсем не так, — сказал Макото.— Верно. Но поскольку это дракон воды, на деле, это, возможно, даже больше подходит. Это невероятно интересно. — Хибики кивнула, осматривая гигантский храм, возвышавшийся посреди острова, расположенного в центре озера Мейрис. Храм напоминал древнегреческий, с каменными плитами и ступенями, качество материала каждого предмета было очень высоким. — От этого им двоим показалось, будто это не место, где кто-то может жить. (…Урон ужасный. Другое дело если бы это были руины, но это жилище. Здесь нанесено много урона магией и мечами. Кажется, «много чего здесь произошло» касается довольно ожесточенных вещей) — добавила она.Внешний вид и интерьер были ужасно повреждены, чтобы называть это жилищем. Как Хибики и отметила, было довольно много урона. Она была уверена, что в этом месте была крупномасштабная битва. — Вода использовалась как зеркало с незапамятных времен. Особые свойства воды намного более разнообразные, чем думают люди, — сказала Водопад, появившаяся из ниоткуда. Водопад первой шагнула вперед. Она сидела на мамоно, похожем на Желе, и повернула свою голову, чтобы ответить гостям, которых она пригласила. Жилище Высшего Дракона Водопад находится на острове в центре озера Мейрис. Но в озере Мейрис, у которого пару минут назад были Макото и Хибики, не было острова посередине. Сейчас они в пространстве озера Мейрис, которое создала Водопад. Его использование довольно отличается от способа Томоэ, но Водопад была драконом, которая тоже обладала своим пространством. (Зеркало, ха. Это вроде мира по другую сторону зеркала? Картина на поверхности воды может быть разрушена волнами, и отчего это кажется неустойчивым, но хоть это место небольшое, оно кажется устойчивым. Это похоже на Азору Томоэ, но… может вода ближе всех к элементу создания пространства?) — размышлял Макото.Макото сравнивал врожденную способность Томоэ — Азору — с нынешним местом, которое, вероятно, было создано Водопадом.— Водопад, позвольте перейти сразу к делу. Если я начну практически использовать стихию воды, смогу ли я создать отдельное пространство хоть и временно, и поддерживать его? — спросила Хибики.Хибики думала, сможет ли она применить на практике стихию воды, чтобы создать отдельное пространство, которое она сможет использовать в качестве склада. Если они смогут воспользоваться этим, это будет очень полезно для армии. Им приходится соперничать с расой демонов в техниках и стратегиях как можно лучше, иначе Люди будут дальше мучиться на сложных битвах. Она задала этот вопрос, потому что понимает это.— Ну, я не сказала бы, что никакого шанса нет, но этот храм обладает особой характеристикой моей воды, и он был объединен с силой озера Мейрис; т.е. результат, появившийся случайно. Это также одна из причин, почему я здесь живу. В магии вода и вправду является одной из стихий ближе всех к созданию пространства, но что касается использования, о котором ты думаешь, тем, у кого больше шансов узнать это, является тот, кто специализируется в иллюзиях, — ответила Водопад.— Тот, кто специализируется в иллюзиях… Действительно нечто такого уровня не сделать так просто, — заметила Хибики.— … — промолчала Водопад.(Мне кажется, она говорит напрямую о Томоэ. Как же работает память Высших Драконов? Она говорит о Томоэ, словно она знает о ней. В любом случае, это место и вправду отличается от Азоры. Ее пространство лишь размером с озеро, как никак. Также в этом есть проблема) — думал Макото.Макото не отреагировал на слова Водопада, и просто думал. Он использовал Сакай, и пытался понять это пространство. Судя по информации, которая была собрана, он узнал, что это место просто соединено с настоящим озером Мейрис, и оно отличалось от Азоры, которую можно использовать для полной изоляции, если захотеть.— Итак, пожалуйста, проходите. К счастью, я сейчас небольшого размера. Мы сможем спокойно поговорить здесь, — предложила Водопад.После приглашения Водопада, они прошли во двор. Светил мягкий свет, и в поле зрения было озеро. Стол и стулья были подготовлены, и там даже были чашки и чайник. Макото и Хибики сели на свои места, а Водопад села на место, которое было подготовлено для нее. Желе ловко схватил чайник и налил что-то похожее на чай Макото и Хибики. Он повернулся к Водопаду, и задрожал, прежде чем покинуть двор.— Этот парень довольно

проворный, — заметил Макото.— Он тот, кто заботится о моих бытовых нуждах. Из-за того происшествия их количество сильно сократилось, — пояснила Водопад.— Это ваш знакомый? Или служитель? — уточнил Макото.— Это такие же отношения как у «нее» и Туманных Ящериц, Райдо, — ответила Водопад.— Ах, ясно, — кивнул Макото.Макото был впечатлен преданностью Желе. Ответив так, что только Макото мог понять, она объяснила их отношения.— …Водопад, мне и вправду тоже можно находиться здесь? — спросила Хибики, беспокоясь. Она уже получила разрешение быть здесь, но она на всякий случай решила уточнить.— Конечно. У меня есть личный интерес в тебе. Пожалуйста, побудь здесь с нами. Мой разговор с Райдо будет недолгим, и после этого я хочу также поговорить кое о чем с тобой, — сказала Водопад.— …Понятно, — кивнула Хибики.— Итак, Райдо. Кажется «та личность» создала тебе немало проблем, ха. Хотя проблема была решена, легко представить, что ситуация стала бы еще хуже, если бы не твоя помощь. Учитывая также и это, я выражаю тебе свою благодарность, — обратилась Водопад к Райдо.— Это не то, из-за чего нужно становиться учтивым, говоря такие слова. Также, тот, у кого возникло больше трудностей, это, наверное, Граунт-сан. Думаю, лучше поблагодарить ее, вместо меня, — скромно ответил Макото.— Граунт, ха. Ты прошел пешком по Белой Пустыне, да? Действительно, поскольку я в таком состоянии, я скорее всего создала много трудностей для нее, — сказала Водопад.— Да, — подтвердил Макото.— В любом случае, думаю, будучи Высшим Драконом, мне нужно наградить тебя. Вероятно, ты не будешь рад деньгам и товару, так что, я подготовила книгу о магии для тебя, — сказала Водопад.(Книга о магии. Иногда я ощущаю мощную магическую силу от Макото-кун, а иногда я не чувствую ничего вообще, чего я не понимаю. После той атаки, которая рассеяла пурпурное облако, мне стоит думать, что он обладает гигантским количеством магической силы. В таком случае, книга о магии от дракона увеличит еще больше его силу. Но сейчас у меня нет никакой возможности остановить это. Какая досада) — думала Хибики.Услышав слова «книга о магии», Хибики тут же насторожилась еще больше. Сильный маг получит сильные заклинания. Хибики понимает, насколько большую опасность он представляет.— Книга о магии… — Спасибо вам большое, — сказал Макото.— Думаю, она понадобится тебе. Пожалуйста, используй ее ради того, чтобы вести мир по хорошему пути. Разумеется, я не против, если ты возьмешь несколько книг. Я скажу тебе куда пройти, так что, как насчет того, чтобы просмотреть их? — ответила Водопад.— Это возможно? — спросил Макото.Макото искренне отреагировал на слова о том, что книга ему понадобится. Водопад, которая, кажется, понимает ситуацию, сказала Макото, что она подготовила магические книги, которые ему понадобятся. Естественно, его это заинтересовало. — Конечно. Ты принял мою благодарность, и если ты также примешь компенсацию, это лишь осчастливит меня. По другую сторону, на тропинке вдоль озера двора тебя ждет гид. На этом завершим напряженный разговор, и я немного поговорю с Хибики, — сказала Водопад.— Извиняюсь за причиненные неудобства, и спасибо, — ответил Макото.— (Она кажется самой здравой из всех Высших Драконов, которых я встречал. Если честно, это сводит меня с ума), — подумал Макото.Макото встал со своего места и прошел к коридору, на который указала Водопад, и исчез из поля зрения Водопада и Хибики. — …— …Увидев, как Макото ушел, на некоторое время повисла тишина у Водопада и Хибики.— …Я понимаю, что вы отправили Макото-кун отсюда, и хотели поговорить со мной о чем-то. Просто, думаю, что ваше положение выше моего и Макото-кун. Могу ли я спросить причину? — спросила Хибики.Хибики, которая все это время молчала, смотрит прямо на Водопада и задает этот вопрос. — Ты проницательная. Хорошо, что ты такая, какой я и ожидала, что ты будешь, Хибики. Я хотела остаться с тобой наедине, потому что у меня есть к тебе просьба, — ответила Водопад.— Просьба? У Высшего Дракона вроде вас… ко мне? — удивилась Хибики.— Это не является чем-то странным. Даже у Богини была просьба к герою, как никак, — сказала Водопад.— …— Как ты видишь, я сейчас не в том теле, которое обладает большой силой. Если честно, я предпочла бы связаться с тобой до того, как я оказалась в таком состоянии, но произошла неожиданная ситуация, и это теперь невозможно, — сказала Водопад.— Много чего произошло? — спросила Хибики.— Конечно,

поскольку у меня есть просьба к тебе, я позже расскажу тебе, — ответила Водопад.— Что это? — спросила Хибики.— Пожалуйста, огради Райдо, — попросила Водопад.— !!Услышав неожиданные слова от Водопада, у Хибики перехватило дыхание. С удивленными глазами она просто ждала продолжения слов Водопада. — Хотя я и говорю оградить, я не говорю тебе сделать что-то опасное. Точнее говоря, я хочу, чтобы ты помешала ему вырасти еще больше. Я хочу, чтобы ты наблюдала за этим, — объяснила Водопад.— Что вы имеете в виду под этим? — спросила Хибики.— Думаю, ты уже заметила, но тот человек невероятно опасен. Можно сказать, что он уже опасен для всех существ, которые живут в этом мире, — ответила Водопад.— …Настолько опасен? — спросила Хибики.— Мы, Высшие Драконы, обычно не вмешиваемся в розни между Людьми и Полулюдьми, и мы также не заинтересованы в этом. Если честно, нам все равно, кого они прославляют в этом мире. Поэтому в отличие от Духов, Высшие Драконы не играют активной роли на войне между Людьми и Демонами, — сказала Водопад.— …Будучи известным существом, обладающим большой силой, Высшие Драконы практически не вмешиваются в войну, которая сейчас происходит. Граунт, которая дарует божественную защиту одному из рыцарей Империи, является драконом, который предоставляет силу людям, вне зависимости война это или нет. Исключением был Лансер, но он не сотрудничал с Людьми или с Демонами. Из-за соглашения с Софией, оба действовали лишь ради своих целей. — Но что касается Людей, Полулюдей, и многих рас в этом мире, есть один Человек, который станет невиданной угрозой для них. Это Райдо. Мисуми Макото. В зависимости от его действий, мне может самой придется предпринять что-то, — сказала Водопад.— …Невиданная угроза, — прошептала Хибики.У Водопада была мысль невероятно схожая с той, что была у Хибики. То, что этот дракон считает Макото опасностью такого же уровня, как думала и Хибики. — Люди меняются также легко как вода, они обладают гибкостью, и являются живыми существами, которые могут проявить перемену в характере и стать хитрыми. Обычно я надзираю за всем этим, и даже если появляется некий революционист, это будет лишь считаться естественным течением. Но Райдо даже не такой. Он просто уничтожит. Он не сотворит ничего. В прошлом, настоящем и будущем он будет просто уничтожать. Он такое существо, у которого есть большие способности сделать это, — сказала Водопад. — (Это практически такой же ход мыслей. Макото-кун без раздумий начнет сражаться с существами, которых посчитает своими врагами. И он относится к жизни – и скорее всего, к своей тоже – невероятно безразлично. Ради того, чтобы решить проблему, он спокойно устранит препятствие. Он мальчик, который обычно примет такое течение событий. И не думая об этом во второй раз, он идет вперед), — подумала Хибики.Водопад была сражена Софией, и была временно поглощена в нее. Для Водопада, которая думала о том, чтобы связаться с Хибики, это было большим просчетом. Но благодаря этому, Водопад смогла увидеть два боя Райдо с Софией, и находясь в яйце, она смогла много узнать из анализа Рута. Кроме того, сначала Водопад думала о том, чтобы поглумиться над определенными существами, которые были рядом с тем человеком. — Как далеко вы собираетесь зайти, чтобы доставить себе радость?! Что вы думаете о мире, кучка идиотов?! 80% было направлено Руту, а 20% было направлено Томоэ. После этого она выпустила свою злость, которую невозможно было выразить словами, и насмехалась над тем, что у нее нет другого выбора, как ничего не говорить. Давно Водопад не впадала в состояние абсолютной ярости. Поэтому Водопад была благодарна неожиданному шансу, что Хибики тоже пришла к озеру Мейрис. Таким образом, она решила отбросить в сторону свою сдержанность. — В прошлом он не был таким, он был обычным молодым парнем. У него, наверное, не было тогда этого невероятной натуры, потому как невозможно такое скрывать, — сказала Хибики.— Вероятная причина – этот мир. Будучи отделенным от своей семьи и мира, который был полон мирных общих принципов, он постепенно отбросил мышление «того другого мира». Тем не менее, сейчас это лишь на уровне отбрасывания тонкой скорлупы яйца. Его мораль и этика все еще при нем, так что, вероятно, это остатки Райдо, которого ранее знала Хибики, — сказала Водопад.— Невероятная натура, которая не всплыла бы, если он не оказался бы в этом мире… Иными словами, он тот, кому

лучше было бы не появляться здесь? — спросила Хибики.— Именно. — Что касается того, что его изначально надо было призвать одного в этот мир, эту ситуацию можно назвать чудом, — сказал Водопад.— …Что вы имеете в виду под этим? — спросила Хибики.— Глава Высших Драконов обладает связями с Богиней. Поскольку это информация той личности, она должна быть надежной, но изначально единственный, кто был связан с этим миром, это Райдо, — пояснил Водопад.— То есть, нарушением порядка был не Макото-кун, а мы, кого призвали сюда как героев? — переспросила Хибики.— Да, и исходя из моей догадки, вероятно, в душе Райдо чувствует некий долг, — ответил Водопад.— Долг? Почему? — поинтересовалась Хибики.Хибики спросила, на чем основывается эта догадка. Хибики и Томоки согласились прибыть в этот мир, услышав ситуацию от Богини. Определенно, если бы было дано больше времени, ответ, может быть, изменился бы, но это было решение, которое они приняли сами. Поэтому, хоть они и нарушают порядок мира, то, что они стали героями, не является тем, из-за чего Макото должен чувствовать себя в долгу.— Это лишь догадка. Найдя подходящее время, пожалуйста, проверь это сама. И если это действительно правда… — начал Водопад.— …Вы хотите сказать, чтобы я молчала о своем мнении, что «Я ничего об этом не думаю, и не стоит чувствовать себя должником»? — перебила Хибики.— …Хорошо, что до тебя быстро доходит, — усмехнулся Водопад.Если человек сам чувствует себя в долгу, этого не стоит менять, а просто нужно воспользоваться этим. В этом плане они обе были согласны.

http://tl.rulate.ru/book/134/130959