

Глава 203.4: Пока Макото проводит собеседование

Второй этаж компании Кузуноха, в приемной.

Пока Макото проводил собеседование с морскими расами, Шики-сан встретился с 4 студентами: Джин, Амелия, Сиф и Юно.

Это студенты, которые хотят работать в компании Кузуноха.

Джин, у которого не было даже сил, чтобы поднести чай ко рту, сказал эти слова Шики, а Шики как обычно слегка улыбнулся, заговорив.

«Насчет Джина, он сказал, что он не может предложить настолько большого оклада, но кажется... он позитивно настроен на это» - Шики

«!! Это правда?!» - Джин

«Да, это так. Я думаю, это работа, которая не принесет большого дохода, несмотря на то, что она нелегкая» - Шики

«Если только я могу есть и спать, на большее мне золота не нужно. В компании Кузуноха они предоставляют в случае необходимости снаряжения, да?» - Джин

«В случае необходимости, и в соответствии со способностями человека, ясно?» - Шики

«Да! Да-да-да!!» - Джин

Джин был счастливее некуда от слов Шики.

Это было зрелище, по которому можно подумать, что компания Кузуноха была такой заманчивой.

Также он сказал, что до тех пор, пока ему есть что кушать и где спасть, и будет обеспечен снаряжением, золото для него не важно.

«Шики-сан, что насчет нас?» - Сиф

Сиф обеспокоено спросила Шики.

Хоть у них были связи с ее отцом, Юно сделала на предыдущем уроке кое-что, что не понравилось Райдо (по крайней мере, так думает сестра).

Они думали, что никаких шансов у них не будет.

Выражение лица Юно тоже было напряженным.

«Насчет Сиф и Юно...» - Шики

Тишина на несколько секунд была такой, что можно было чуть ли не услышать биение сердец.

«Ваш отец тоже попросил об этом, и он понял, что вы решительно настроены сдать экзамен в гильдии. Вероятно, он не отправит вас работать в опасные места, но он говорит, что не против того, чтобы вы работали у нас» - Шики

«Аааа, Юно!» - Сиф

«Сестра!» - Юно

Сестры Рембрандт обнимают друг друга.

Это была такая радость, словно они сдали экзамен.

«Просто он сказал, что не сможет назначить вам особый оклад. Если вас это не устроит...» - Шики

«Что-то вроде этого даже не приходило нам в голову в качестве проблемы! Сейчас я хочу еще больше проверить свои способности. Ради этого я думаю, что быть рядом с Райдо-сенсеем и Шики-сан самое лучшее» - Сиф

«Как сестра и говорит! Я тоже хочу тренироваться больше и больше. Я хочу попробовать отправиться в пустошь когда-нибудь, и думаю, что я смогу получить такой опыт, который не получить нигде помимо компании Кузуноха!» - Юно

Теперь из 4 ребят у троих были радостные лица.

Осталась одна.

Лишь Амелия.

«Шики-сан, что сенсей сказал насчет меня?» - Амелия

«Хм, верно. Джин, Сиф, Юно, не могли бы вы выйти ненадолго?» - Шики

«!»

Трое сразу же смогли понять значение этих слов.

И сама Амелия тоже.

Она закрыла глаза и слегка опустила голову.

Она сделал глубокий выдох, и подняла голову.

«Шики-сан, нет необходимости делать этого. Пожалуйста, скажите это перед всеми здесь» - Амелия

«Ты не против?» - Шики

«Да»

«...»

Трое молчали.

Их лица были напряжены, как до того, как они слышали ответ Шики.

Возможно, это их не касается, но Амелия член их команды, и их товарищ в прямом смысле этого слова.

«Амелия, с точки зрения Молодого Господина, у тебя нет особых способностей, и твоя личная способность уже достигла предела. Если смотреть на это в настоящем состоянии, ты отлично справляешься с синтезированием, но легко заметить, что ты одаренная личность, которую легко могут догнать и превзойти другие студенты» - Шики

...

Услышав жестокую оценку, выражение лица Амелии стало мрачным.

«Ты талантливый человек, который наработав опыт, сможет играть активную роль в будущем, но...» - Шики

«...»

«Ты не нужна компании Кузуноха» - Шики

«!!»

«Вот и все» - Шики

Слова «не может быть» и «должно быть здесь некая ошибка» прозвучали из уст троих студентов.

А сама Амелия слышала слова, что она не нужна, и она не могла скрыть своего шока.

Хоть и слегка, но в ее широко открытых глазах можно было заметить надвигающиеся слезы.

Это было редким явлением для непоколебимой Амелии.

Это действительно было редкостью.

«...»

Шики обменялся взглядом с Джинном, и заметив значение его взгляда, он посмотрел на Сиф и Юно, и они вышли из комнаты.

Дверь тихонько закрылась.

«Как я и подумал, сенсей заметил это ха. То, что я ничего особенного из себя не стою» - Амелия

«...»

Может, из-за того, что она знала, что теперь они одни, Амелия начала говорить.

Это не Макото подумал, что она одаренная, и есть вероятность, что одаренность Амелии может обернуться худшим в будущем, и что она сможет набрать лишь мало опыта.

Это был Шики.

И это он дал ей жестокую оценку, и ответ, который ей был не нужен. Не Макото

Тем не менее, Шики сказал это Амелии, словно это были слова Макото.

Судя по состоянию четырех студентов и Шики, было ясно, что они спрашивали мнения Макото

касательно их трудоустройства в компанию Кузуноха.

Но Шики фальсифицировал слова Макото по неизвестной причине.

«Я знала. По сравнению с другими, во мне нет ничего выдающегося. Тем не менее, я не из универсальных. Поэтому я пыталась отточить свои лидерские способности, пыталась быть полезной своими знаниями, а также пыталась строить планы...» - Амелия

«Да, ты приложила хорошие усилия» - Шики

«Шики-сан, если я получила бы одобрение гильдии купцов, появится ли у меня шанс? Есть что-то, что я могу сделать для того, чтобы компания Кузуноха приняла меня?!» - Амелия

«...Сиф и Юно, ха» - Шики

«У Сиф есть магический синтез и невероятный талант. У Юно хорошая совместимость с тем костюмом, но если мне просто нужно быть настолько же хорошей, как они, тогда я могу постараться еще сильнее и...» - Амелия

«Ты должно быть уже знаешь, Амелия. Эти двое являются дочерьми Рембрандта-ши. Даже если у них двоих были бы способности хуже твоих, он нанял бы их» - Шики

«Это называется обладать связями, да?» - Амелия

«Верно» - Шики

«Это нечестно» - Амелия

«Точно» - Шики

Амелия пыталась давить, словно она держалась за соломинку, а Шики отвечал безразлично.

«...Почему, почему только я?» - Амелия

«Можешь поплакать. Амелия, ты слишком сильно стараешься. Хорошо работать усердно и стремиться вверх, но также есть вещи, которых не добиться лишь этим. Учись плакать и ломаться. Ты пыталась слишком сильно, сама того не зная» - Шики

Слова Шики, которые почти были такими же, что думала она, наконец заставили Амелию громко расплакаться.

Как Шики и сказал ей, она начала плакать, и он молча обнял Амелию.

Хоть она называла Райдо идиотом, выражая свои эмоции, она не винила его, и даже когда она винила себя, она не была зла.

То, что говорила Амелия, выражало ее истинные чувства, но она также понимает, что это не все ее чувства.

Хотя она уважает его, она также испытывает отрицательные чувства к нему.

Лишь потому, что она озвучила последнюю часть, не значит, что ее чувство уважения исчезло.

После того как Амелия выплакала все свои глаза, она немного успокоилась. Когда она затихла

и расслабилась в руках Шики...

«Амелия, пожалуйста, слушай» - Шики

«...»

Не было никакого ответа.

Но Шики продолжил говорить, не обращая внимания.

«Насчет решения Молодого Господина, если честно, я тоже согласен с этим» - Шики

«...»

Макото просто не так сильно заинтересован в Амелии, и если она умоляла бы, он возможно нанял бы ее.

В нем есть такая черта.

Поэтому Шики выдал свое мнение об Амелии за слова Макото.

«Ты слабая. У компании Кузуноха много тяжелой работы, и Джину и тебе когда-нибудь без сомнений поручили бы ее» - Шики

«...»

«И ты умерла бы там. Без сомнений» - Шики

«!!»

«Мало вероятности, что ты кардинально изменишься сейчас. Если ты продолжишь действовать как обычно, есть точная вероятность, что ты умрешь, и у тебя нет другого выбора как кардинально меняться. Тем не менее, если хочешь, вероятно, тебе придется отказаться от стиля, который ты использовала доселе» - Шики

«...Я слышала, что у компании Кузуноха есть безопасные рабочие места» - Амелия

«Это так. Просто в тех местах нет ни Джина, ни Молодого Господина, и ... меня тоже» - Шики

«!!»

«Поэтому, Амелия, если появится опасная работа, скорее всего, тебя туда отправили бы. И ты лишилась бы своей жизни. Это очевидно. Я тоже согласен с Молодым Господином. Даже если ты не будешь работать у нас, есть много другой хорошей работы для тебя» - Шики

«Меня не волнуют условия работы. Единственное место, где я хочу работать, это здесь, как никак» - Амелия

Когда она сказала «единственное место», Амелия схватила Шики.

Шики тоже понял, что это значит.

И с этим ответом на комментарий о безопасном рабочем месте, Амелия тоже заметила свои чувства.

«Империя Гритония пригласила тебя, да? Разве это крупная держава, о которой все мечтают?»
- Шики

«Я ненавижу холодные места и бабника героя» - Амелия

«Вероятно, кто-нибудь из Королевства Лимия придет тоже с таким предложением, знаешь ли?»
- Шики

«Вы говорите это серьезно? Я та, кто убил высшую знать их страны, знаете ли? Мизура, Идзумо, и Даэна тоже. Я определенно не поеду в Королевство Лимия. Другое дело обстояло бы с человеком, который был бы невероятным идиотом, или интерпретировал бы все позитивно и обладал бы небесной удачей» - Амелия

(Или если этот человек мог бы сводить на нет все препятствия. Как Молодой Господин)

На слова «невероятный идиот» Шики ухмыльнулся так, чтобы Амелия этого не заметила.

Потому что в его голове всплыл его хозяин.

«Я могу также подготовить хорошего посредника для Лорель» - Шики

«Пожалуйста, предоставьте это Идзумо. Этот мальчик несет весь груз на своих плечах, но он сильно обеспокоен о своем доме» - Амелия

«Я подумаю об этом» - Шики

«Шики-сан, я хочу вступить в компанию Кузуноха. И вероятно это по плохой причине в отличие от тех троих» - Амелия

«...»

«Но я говорю это на полном серьезе. Я сделаю что угодно. Что угодно... так что...» - Амелия

Шики выдал свои слова за слова Макото.

Это поступок, который он обычно не стал бы делать.

Потому что это поступок, который может враждебно настроить Амелию к Макото, если сделать что-то неправильно.

Помимо этого, это не то, что должен делать человек, служащий ему.

Причиной было то, что сам Шики не мог ненавидеть ее.

Это студентка, которая любила его.

До такой степени, что он хотел убрать ее в сторону, чтобы она не умерла.

Может, из-за того, что его сторона нежити усложняла вещи, он все еще не подумал о том, чтобы самому защитить ее, но по сравнению со многими девушками, которые были простыми студентками, или приходили признаться в своих чувствах к нему, его внимание к ней было определенно другим.

«Что угодно, говоришь?» - Шики

«Да» - Амелия

«Даже если это... отказаться от своей человечности?» - Шики

«А?» - Амелия

Амелия подняла голову, но он спрашивает ее решительно, с выражением лица, по которому ясно, что это он не шутит.

«...Усердно пытаться и продолжать пытаться усердно, и пережив что-то суровое, чем все, что было ранее, и даже после этого если будет момент, когда ты не сможешь справиться с задачей, сможешь ли ты компенсировать это, отказавшись от своей человечности?» - Шики

Еще раз.

Шики говорит это с тем же выражением лица.

Смотря в глаза Шики, Амелия заметила... что это последний шанс.

Вообще-то, ей казалось, что если она не будет работать в компании Кузуноха, она со временем забудет о Шики.

Пытаясь избежать этого, она попросилась работать в компании Кузуноха.

Хотя она сказала слова, равносильные признанию, не было никакого ответа.

Тем не менее, Амелии показалось, что это последний шанс связать свои чувства.

«Если благодаря этому... я смогу остаться рядом с вами, я не пожалею об этом» - Амелия

«...»

«Я...» - Амелия

«Если я правильно припоминаю, Лайм сказал, что хотел себе подчиненного. Я был в затруднении, потому что есть необходимость в способностях сбора информации, магии, и высокая боевая сила» - Шики

«Я сделаю это!!» - Амелия

«Время, которое у меня есть до того, как представить его тебе, посмотрим... вероятно к твоему окончанию учебы. Позволь вот, что сказать, это будет так, словно командные бои до этого были лишь игрой, знаешь ли? Ты будешь отдыхать в Академии, и учиться после уроков. Вероятно, ты будешь жить такой жизнью» - Шики

«Мне все равно!» - Амелия

«Не допусти ухудшения своих оценок, и продолжай свою работу с частичной занятостью. Я организую тебе тренировку официального сотрудника» - Шики

«Конечно!!» - Амелия

«Понятно. Я подготовлю все необходимое. Прилагая отчаянные усилия, чтобы Молодой Господин отметил это, Амелия» - Шики

В конце он нежно сказал имя Амелии и улыбнулся, солоно настойчивость его соперника разгромила его.

(Вообще-то, он не был против того, чтобы нанять Амелию. Хотя я сказал все это, в принципе нет особых проблем в том, чтобы нанять ее в ее нынешнем состоянии. Что я хочу от Амелии? В худшем случае, если я нарушу мораль, насколько сильно мне стоит ввязываться в это? Это плохо. Хотя я в курсе, что я жесток, может из-за того, что изначально я был Человеком, иногда я не могу быть таким же как Томоз-доно и Мио-доно. Амелия просто бродячая кошка, которую я случайно нашел. Это существо, которому даже если другие иногда мешают, вреда не причинит. Тем не менее, я не хочу бросать ее? Это тот, кому я не показывал свое истинное «Я», знаете ли? Я...) – Шики

Задавая себе эти вопросы, Шики почувствовал, что часть его хочет развития этого, и был озадачен.



«Ааа, Томоз-сан. Что-то не так? Ты редко приходишь на кухню»

«Не нужно говорить мне это с таким невинным выражением лица. Ты что-то замышляешь, да?»
- Томоз

В кухне, где работала Мио, появилась Томоз.

Сейчас та готовила ужин.

«Замышляешь, говоришь. О чем ты говоришь?» - Мио

«Убрав отсюда всех остальных, я пришла спросить тебя прямо. Не притворяйся глупой» - Томоз

Как Томоз и сказала, подготовительную работу, которой обычно занимаются намного больше людей, сегодня делала лишь Мио.

Здесь был народ, но Томоз постепенно поручила им другую работу, чтобы те ушли. Сейчас здесь осталась лишь Мио.

«Хоть ты и говоришь так, я просто не могу понять, что ты имеешь в виду» - Мио

«Насчет того, чтобы поехать с Господином» - Томоз

Кухонный нож, который ловко работал, вдруг остановился.

До сих пор Мио говорила с Томоз, не смотря на нее, но сейчас она медленно повернулась к ней.

«Насчет того, чтобы поехать в Королевство Лимия вместе с Молодым Господином, не позволяя сделать этого Томоз-сан или Шики, ты про это?» - Мио

«Верно. Насчет того, что ты поедешь, ну, нет повода возразить этому, но там также есть проблематичный герой в Лимии. Не знаю, о чем ты думаешь, но я тоже поеду» - Томоз

«Я не разрешаю» - Мио

«Какое право у тебя есть, чтобы говорить такое? Я хочу, чтобы ты сказала мне о своем плане» -

Томоэ

«Хибики даже не стоит бояться. Томоэ-сан не свехосторожна ли?» - Мио

«Если посмотреть лишь на ее боевую силу, то это будет как ты и сказала. Но проблематичная часть в том, что Хибики не такая. Интуиция и поведение, если позволить ей связаться с Господином без должного надзора... Я просто не могу закрыть на это глаза» - Томоэ

«Я не поминаю, о какой интуиции ты говоришь. Что бы Хибики не узнала, что она сможет сделать? Вообще-то, если она и вправду была бы сообразительной, мне даже не пришлось бы выдвигаться» - Мио

Последнюю часть своего предложения Мио пробормотала невероятно тихо, словно говорила с самой собой.

Кажется, Томоэ не смогла услышать этого.

«Это не про то, что она узнает. Проблематичным является вероятность того, что она научит Господина чему-то, что придумает сама. Судя по всему, я не могу сказать, что такого шанса нет» - Томоэ

«Хотя Томоэ-сан никогда не вмешивается, но как только Молодой Господин может научиться чему-то, что неудобно тебе, ты тут же начинаешь защищаться» - Мио

«Ты, ты такой меня видишь?!» - Томоэ

«Потому что это не правда? У тебя есть много чего, что ты не говоришь Молодому Господину, да? Ты также не дала мне сказать о том, что я убила того парня, который ожил» - Мио

«...В мире есть много вещей, которые еще рано знать, и вещи, которые лучше не знать» - Томоэ

«Это то, что я узнала недавно, но это насчет купца Рембрандта, который нравится Молодому Господину. Разве он не стал довольно успешным купцом-сама в раннем возрасте? Хотя ты должна знать это благодаря своей способности читать мысли, но ты не сказала Молодому Господину» - Мио

«Ч-Что хорошего было бы... в том, чтобы сказать ему? Разве это не заставит Господина страдать? Поэтому я скажу ему, когда он достаточно вырастет, чтобы суметь принять это. Тебе это не кажется правильным?» - Томоэ

«Я просто не могу согласиться с мнением Томоэ «наблюдать лучше всего» - Мио

«Тогда, что ты хочешь, чтобы я сделала?» - Томоэ

«Это...я покажу в Лимии. Но будет проблематично, если ты будешь там. Пожалуйста, отдохни немного. В конце концов, есть много другой работы» - Мио

«Можно ли считать, что это имеет отношение к тому, что ты дала то же снаряжение Господина дочери Рембрандта? Это сильно обеспокоило Господина, знаешь ли?» - Томоэ

«Верно. Меня уже отругали за это, и я уже получила его прощение. До сих пор... я ничего не говорила о большинстве того, что делала Томоэ-сан. Томоэ-сан хочет вмешаться в то, что я сделаю? Думаешь, я нанесу вред Молодому Господину?» - Мио

В глазах Мио заблестел опасный свет.

«Это не так. Я знаю о твоей сильной привязанности и преданности к Господину. У тебя ни разу не мелькнула мысль о том, чтобы причинить вред ему. Я беспокоюсь о том, что ты выйдешь из под контроля. Из-за твоей сильной привязанности к Господину ты слишком легко воспринимаешь остальных. До тех пор, пока Господина заботит общее направление остальных, мы должны тоже приспособиться к этому. Ты тоже должна понимать это, не так ли?» - Томоз

Думая, что слова Мио ударили по больному месту, Томоз ответила ей.

«Да» - Мио

«Поэтому я говорю, что поеду с вами, и прослежу за тобой» - Томоз

«Поэтому я и делаю это» - Мио

Слова их не выражали одно и то же.

«Что?» - Томоз

«Волнуется Молодой Господин. Тем не менее, есть идиоты, которые просто не знают, что бой уже окончен. Почему есть те, кто докучает Молодому Господину один за другим?» - Мио

«...»

«Поэтому я просто хочу, чтобы они поняли, какой человек Молодой Господин. Эти идиоты, а также Хибики. Вот так» - Мио

От слов Мио Томоз поняла, что было невозможно убедить ее отказаться от этой затеи.

Она знала, что Мио и Шики в основном жаловались на то что она говорила.

«...Это то, что ты делаешь, зная о способности жрицы, да?» - Томоз

Благодаря способности, отличающуюся от магии, жрица Чия может разглядеть то, что внутри человека. Томоз пыталась узнать это у Мио.

После отчета Лайма это стало очевидным. Шики и Томоз сейчас работают над контрмерами к этому.

«Разумеется, я знаю» - Мио

«Зная это, ты хочешь одна поехать с ним, ты это пытаешься сказать, да?» - Томоз

«На этот раз я не уступлю» - Мио

Сказав это, она указывает своим кухонным ножом на Томоз.

Без какого-либо намека на шутку.

«...Понятно» - Томоз

Не кладя руку на свою катану, Томоз подняла обе руки, выражая свое намерение сдаться.

«Ты на удивление послушна. Хотя я думала, ты будешь чуть более настойчивой» - Мио

«Причина, по которой еда начала готовиться чуть раньше обычного, заключается в том, что ты ожидала, что произойдет что-то вроде этого, ха» - Томоз

«Да. Я не хочу задерживать еду Молодому Господину, так что, даже если произойдет один бой, я постаралась избежать задержки ужина» - Мио

Снова прозвучал звук удара кухонного ножа по доске.

Разумеется, это потому, что Мио вернулась к готовке.

«Я понимаю, что ты не хочешь причинять вред Господину или заставлять его страдать, но ты знаешь, что это то, чего не хочу и я, и вероятно Шики тоже. Никто не думает о том, чтобы увидеть, как он разломается на части» - Томоз

«Да. Я, в конце концов, не прощу кого-то подобного» - Мио

«Ты сказала, что не сдашься на этот раз, но я воспользуюсь этим, Мио» - Томоз

«...А?» - Мио

«По крайней мере, возьми с собой Лайма. Хоть он и такой, он полезный. Он не сможет встать на твоём пути, а также полезно иметь около себя пешку, которую можно использовать, да?» - Томоз

«Но...» - Мио

«Я не сдамся, Мио. Господин тоже сможет спокойно поехать, зная что с ним есть представитель мужского пола. Как ты и хочешь, мы с Шики не поедем» - Томоз

«Молодой Господин...» - Мио

«Пожалуйста» - Томоз

«Фух, понятно. Я соглашусь на то, чтобы Лайм поехал. Но Томоз-сан и Шики запрещается следовать тайком за нами, ладно?» - Мио

«Я не сделаю ничего подобного. Также я не знаю, что сделает другая сторона, когда вы окажетесь в Лимии, и я попросила Господина постараться как можно реже отправляться в Азору. Ты можешь делать, что пожелаешь» - Томоз

«Я верю в тебя» - Мио

«...»

«Нет необходимости Молодому Господину волноваться о мире до потери сознания. Также нет никакой необходимости защищать город, лишь потому что были жалобы отовсюду. У всего этого есть пределы» - Мио

«...Не перестарайся, Мио» - Томоз

Макото не знал, что у Мио и Томоз был такой разговор до поездки в Лимию.

Томоз боялась необычных вероятностей, которые могут появиться после долгого пребывания Хибики и Макото вместе.

Мию была зла на мир, который окружал Макото.

А Шики студенты волнуют больше, чем думал Макото.

Не замечая мыслей своих последователей, Макото вместе с Мией и Лаймом отправился сегодня в Королевство Лимия.

<http://tl.rulate.ru/book/134/124831>