

Глава 185: Вулкан Ляпис-Лазурит— Итак, сейчас свободное время. Мы с легкостью получили разрешение выйти за пределы замка, так что будем делать? — спросил Макото. Закончив ужасно выматывающую встречу с Лордом Демонов, мы вернулись в подготовленную для нас комнату, чтобы отдохнуть. Я посмотрел на Мио и Шики. Ну, это впечатляет. Это действительно был господин Лорд Демонов. Его четверо детей были улыбчивыми и подкидывали мне темы для разговора, но мне казалось, будто они смотрели на что-то другое помимо моих ответов. Но не было такого, будто это была баррикада вопросов лишь для нас, они тоже с готовностью отвечали на наши вопросы, так что я смог получить разрешение выйти на улицу без сопровождения охраны или наблюдателей. — Что касается меня, я думал о том, чтобы немного поговорить с Роной, — сказал Шики. — С Роной? Ах, да. Рона твоя старая знакомая, да, Шики? — спросил Макото. — Да, но дело не в том, что я хочу восстановить нашу старую дружбу. Кажется, она чересчур бдительна по отношению к нам. Все еще есть время до банкета, так что я собираюсь разобраться с этим "недоразумением". Она скорее всего уже знает о чем была наша встреча с Лордом Демонов от него самого, поэтому лучше действовать быстрее, — ответил Шики. Недоразумение? Хм, Рона сделала что-то, от чего он так насторожился? Но я не думаю, что она сделала что-то особенное. Может, просто у нее глаза того, кто может сделать что-нибудь. — ...Ясно. Тогда ты не будешь покидать город, да? — спросил Шики. — Да. Это я сделаю позже, — ответил Шики. — А Мио? — спросил Макото. — Я сразу же пойду проверить город. Здесь как никак есть несколько мест, которые кажутся интересными, — ответила Мио. Бодрые слова Мио. Я думал, у нее был незаинтересованный взгляд во время парада, но она просто рассматривала все вокруг. Это впечатляет. Кстати, я вспомнил слова, которые используются для того, чтобы успокоить нервничающих актеров: "Думай о публике как о картошке", или что-то в этом роде. Для Мио все эти взгляды и восклицания демонов и полулюдей были чем-то вроде картошек. ...Нет, картошка это еда, так что, может она рассматривает их еще ниже, чем это? В любом случае, у нее отважный дух, и я хотел бы научиться этому у нее. Во время нашего визита в Империю Мио смотрела за Азорой вместо Томоэ, но на этот раз она настойчиво захотела поехать с нами. "Томоэ ехала в прошлый раз, так что на этот раз ты остаешься", — логика, которую она использовала. "Она ребенок?", — подумал я. С тех пор как мы вернулись из Империи, Томоэ была в хорошем настроении, и без всякого возражения словам Мио она с готовностью согласилась остаться и смотреть за "домом". Она сказала, что ей нужно кое-что сделать, так что, вероятно, она даже не намеревалась сопровождать нас. Мне лично жалко Шики, потому что ему приходится сопровождать меня в этих двух случаях. Но он единственный, с кем я могу быть спокойным, когда он со мной, так что я сам того не заметив, начал полагаться на него. Если бы я оставил Шики, думаю, можно было продолжить вести уроки в Ротсгарде, не отменяя их. Мне нужно будет разобраться с этим. — Гастрономический поход, ха. Ночью мы пойдем на банкет, так что постарайся много не есть, ладно? Также я не слышал ничего о том, что они приставят нам охрану, но даже если кто-то будет следить за тобой, постарайся сдержаться от безрассудных вещей, — сказал Макото. — Да, я знаю. Я просто легонько пристукну их, Молодой Господин. Но если вы беспокоитесь, как насчет того, чтобы пойти со мной? — спросила Мио. — Я? Я хочу пойти, но поскольку у меня есть возможность, я закончу сначала поручение Рута, — ответил Макото. — Рута... а, яйца, да? — спросила Мио. Мио немного задумалась, когда я упомянул Рута, но потом она, кажется, вспомнила что-то и хлопнула ладонями вместе. Да, она права. — Да, яйцо Багряного Света, — подтвердил Макото. — Верно. В таком случае я пойду с вами, — начала Мио. — Ах, нельзя. Кажется, это рядом с местом, где ты в далеком прошлом сделала что-то. Будет не хорошо, если что-то случится, — сказал Макото. — Я в прошлом? — спросила Мио. — Ну, я быстро схожу и закончу дело. Судя по тому, что я слышал во время встречи, это место, до которого идти лишь пару часов, — ответил Макото. — Действительно. Они сказали, что это в нескольких днях ходьбы на север. Основываясь на том, как все прошло с Песчаным Морем, Молодой Господин сможет добраться за несколько часов, а по возвращению можно просто использовать туман, — сказал Шики. Шики дополняет мои слова. Может демоны не ожидали, что я задам вопрос о том

месте, у них было удивленное выражение лица на мой вопрос. Поскольку я упомянул название местности на территории демонов, естественно, это странно. На этот раз, кажется, Рут договорился с людьми, которые напрямую имеют отношение к поручению, и демоны в принципе не были в курсе этого. В отличие от прошлого раза, есть те, кто возьмет на себя роль стража, так что, как только я доберусь туда, миссия будет завершена. — Тогда ничего не поделаешь. Жалко, но я сделаю все, что в моих силах, чтобы добыть новые рецепты. Позже я поищу сувениры для жителей Азоры, — сказала Мио. — Это будет отлично. Расскажи мне позже о хороших магазинах. А также о том, что может послужить сувениром, — сказал Макото. — Да! Я устрою гастрономический тур, — ответила Мио. — Ладно, тогда я пойду, — сказал Макото. Я открываю окно комнаты и выхожу на балкон. Сад, который виднеется в низу, излучал свет, отчего он казался иллюзорным, и он был очень красивым. Но я смотрю немного выше. На очень черное небо. — Безопасной вам дороги. Возвращайтесь быстрее, — сказал Шики. — Не простудитесь, ладно? — сказала Мио. Услышав слова двоих, стоя к ним спиной, я спрыгиваю с балкона, который был очень большим. Я усиливаю магическую силу в воздухе и использую ее в качестве опор для ног, чтобы сделать еще прыжок. И таким образом, я воспаряю в небо. Я покидаю барьер, который окутывает столицу, и оказываюсь на окраинах, где правят ветер и снег. Проверив направление, куда мне нужно двигаться, я устанавливаю отметку в своем пункте назначения. Я не вижу его своими глазами, но я чувствую его. Благодаря этому я не потеряюсь даже в такой буре. В комнате уже установлены туманные ворота для использования на обратном пути. Мне просто нужно будет убрать его, когда вернусь. Итак, моя цель снежный вулкан. Это без сомнений изолированный регион. — Вулкан Ляпис-Лазурит, ха. Будет ли он синего цвета, как и гласит название? Звучит так, будто это красивое место, так что, может, там есть на что посмотреть, — сказал Макото. Немного предвкушая это, я запрыгиваю в метель. ♦♦♦♦♦ Если бы у меня не было магии, я определенно потерялся бы. Я думаю об этом, находясь во мраке снежной бури. Свет со столицы уже остался слишком далеко, чтобы его было видно. Должно быть, это место такое же адское, как и Белая Пустыня. Разница между горячим и холодным есть, и горячее место было полно ловушек, тогда как здесь в основном лишь неистовство природы. — Но Багряный Свет по идее дракон, который правит огнём, тем не менее, почему он живёт в таком холодном месте? — Нет, это вулкан, так что, может, само место его обитания не холодное. За пределами вулкана вот так. — Если подумать о способностях Софии, Багряный Свет был, вероятно, драконом, который парил в небе и дышал огнём. Но место, в котором я сейчас, не соответствует образу. Дракон, который стреляет горячим лучом, как лазер. Дракон, которого можно назвать символом фантазий, более того, дракон, который, кажется, ходит по пути праведности. Даже если лазер вне досягаемости, это действительно Красный Дракон. Мне немного хочется увидеть его во всём его блеске. Я смотрю на сумку. Сейчас он яйцо. Даже если драконы растут быстро, я, вероятно, не смогу увидеть его, поскольку моя жизнь уже закончится. Эта чертова София, она сделала такую глупость. — Ох, вот оно, ха. Судя по расстоянию... должно быть, это место, да? Но оно ярко красное? — Я думал, что увидел бледно-розовый свет вдаль. Запрыгнув ввысь ещё несколько раз, я увидел ярко красный свет, который был неуместен в этом снежном поле. Он был формы горы, и когда я подошёл ближе, я заметил, что он блестел, как рубин. Там была значительно высокая гора. — Тогда, кажется, будет более уместным назвать это Рубиновым Вулканом. Хмм? — Я не думаю, что это безымянное место. Оно выделяется и кажется не нормальным. Пока я приземлюсь. Земля у моих ног блестящая и красная. Если это рубин, это будет чем-то изумительным. Изумительным на миллиарды. Если это окрашенное стекло... нет, даже такое было бы изумительным. Да, Вулкан Ляпис-Лазурит (вероятно) — место, которое стоит того, чтобы увидеть. Мне стоит позже собрать урожай. Должно быть, так чувствуешь себя, когда оказываешься на южных пляжах, и тебе хочется собирать ракушки. У меня не было такого опыта. Эти мысли исходят немного от жадности. — Если это то самое место, должно быть, здесь кто-нибудь живёт. — Я переставляю Сакай на поиск и расширяю его на территорию всей горы. Мне пришлось немного уменьшить магическую броню, так что моя

магическая сила естественно немного просачивается. Это из-за того, что я всё ещё не могу установить потребление на уровень использования магической силы. Если бы я смог сделать это, магическая сила смогла бы оставаться безграничной. Это может стать моей целью. Это срабатывает нападении и обороне, так что, даже если эта сила будет раскрыта, минусов мало. Если мне сделать магическую силу видимой, вероятно, люди не подходили бы ко мне близко. Если бы я ходил с видимой магической силой, не знаю, сколько раз мне говорили бы каждый день: «Тебя преследуют призраки». Я определённо не хочу этого. — Вот оно. Там есть пещера, ха. Ясно. — Примерно на середине высоты горы есть пещера, куда можно войти. Внутри есть признаки жизни менее ста существ. Это полулюди, а может и мамоно. Ладно, пойдём. Кажется, ловушек никаких нет, и мамоно не идут ко мне на встречу. Я бы даже сказал, что всё безопасно. Единственное, что произошло, это то, что я повстречал Морозную Лягушку из-за своей беспечности и отмахнул её. Не было ничего такого, чтобы назвать это настоящим сражением, и я смог прийти к своему пункту назначения без всяких препятствий. Но вероятность столкнуться с кем-то ещё была относительно высокой. Если бы мне пришлось иметь дело со всеми ними, то их количества было бы достаточно, чтобы они смогли послужить указателем обратной дороги. Тем не менее, мне это место показалось безопасным. Те, кто живут здесь, вероятно, занимаются своим регулярным патрулированием и обеспечивают безопасность. — Ох, хе. — Я прибыл к пещере. Без всяких колебаний я вошёл, и ситуация немного изменилась. Ясно. Я неосознанно воскликнул. Я остановился и посмотрел вокруг себя. — Ясно, почему Ляпис-Лазурит. Внутри всё ярко-синего цвета... — Снаружи красного, а внутри синего цвета. ...К сожалению, включая окружающую среду, я не хотел бы жить здесь. Здесь может и красиво, но я ограничился бы простым туром сюда. — Ах, они идут встретить меня? — Немного пройдя дальше, я почувствовал, как сюда кто-то направлялся. Я остановился. Кажется, никакую магию не формируют, и на атаку это не похоже. Но здесь действительно всё синее. Я помню, что слышал о том, что синий свет помогает хорошо спать, но сейчас я начинаю сомневаться в этом. Может, это чушь. Я не могу успокоиться. — ...Пожалуйста, скажите мне своё имя. — Тот, кто появился, смотрит на меня и проявляет лёгкое раздражение. Но он заговорил со мной и попросил меня представиться. На удивление он говорил на общем языке. — Зовут Райдо. Я принял задание Рута и принес яйцо высшего дракона Багряный Свет... — сама. — Чуть не влип. Я почти забыл использовать обращение —сама. Хотя я решил быть более внимательным после происшествия с Граунт, тот, кто вышел, был немного загадочным, отчего я чуть не оговорился. Слизняк? Это полу-плотное тело, которое будто сделано из синей желеобразной субстанции, было формы Человека. Кажется, он такой же суровый, как говорит его лицо, но как сказать это...Ах, это женщина. На ней есть кое-что, что, кажется, является её грудью. На ней нет одежды, так что я разговариваю с обнажённой личностью. И кажется, это женщина. К моему сожалению, она совершенно прозрачная, так что я не чувствую никакого сексуального влечения к ней. Как бы грубо это не звучало, я могу продолжать вести себя как джентльмен. Чувствовать сексуальное влечение к таким вещам сможет по-настоящему особый мужчина. Даже Томоки наверное не.... Нет, этому парню может и это понравится. Но...Погодите, о чём я вообще думаю? В общем, я извиняюсь. Если информация Рута верна, Мио в прошлом, кажется, прижала их в угол, что чуть не истребило их всех; я извиняюсь и за это. Я не буду озвучивать этого, но хотя бы извинюсь. — Это Адзума-сама? — Адзума? Мне кажется, будто моё сердцебиение резко участилось. Это имя навивает ностальгию. Но то, что слизняк использует это имя, не думаю, что она использует его, зная значение имени. Я успокаиваю своё сердце. Ах, она смотрит на яйцо. Может...— ...Простите за мою грубость, это Багряный Свет-сама? — Как я и подумал, имя дракона. Значит, его зовут Адзума. Мне кажется это знакомым. Потому что это такое же имя, как у моего близкого друга. Оно не только не японское, реагировать на это просто из-за имени не хорошо. — Вообще, хоть и зовут его Адзума, я слышал, что он был мужского пола. Ясно, есть четыре высших дракона, которые являются мужчинами, и три — женщины, ха. ...Нет, погодите. Рут изначально был женщиной, так что женщин больше? Но сейчас он мужчина, да? Наверное, нехорошо для моего

психического здоровья думать об этом, но он говорил о том, чтобы выносить моего ребенка, или о чем-то вроде этого, так что он, наверное, может также превращаться в женщину. В таком случае... — Да, поставим его в середину. Есть три высших дракона мужчины, три женщины, и ещё один. — «Гхм, Райдо-сама?» — «Ах! Да, это Багряный Свет-сама! Извиняюсь, я немного задумался», — Макото. — «Вы должно быть устали. Ничего не поделаешь. Путь сюда очень суровый, какой бы маршрут ни выбрать. Позже я отведу вас туда, где вы сможете дать отдых своему телу, но сначала яйцо... можно?» Я открываю сумку так, чтобы женщина смогла увидеть, и вытаскиваю яйцо. Когда она увидела его, на лице слизняка была заметна эмоция восторга. Она узнала его даже в виде яйца, ха. Как и ожидалось от стража. — «Я определенно могу подтвердить это. Пожалуйста, простите, что была подозрительно настроена. Давайте я теперь отведу вас в жилище стража Багряного Света-сама, Райдо-сама». Я рад. Кажется, на этот раз ничего странного не произойдёт. Ах, да. Это место, которое красного цвета снаружи, и синего внутри; я спрошу их, смогу ли я взять немного с собой. Также мне стоит спросить о том, что им сказал Рут. ...Я не буду плясать под дудку того извращенца, как никак. Я не хочу ввязываться в бессмысленную драку, как в тот раз с Граунт. К концу Граунт-сан, кажется, немного была пристыжена... Также... верно. Мне нужно вернуться вовремя в столицу. Находясь здесь, время чувствуется как-то по-другому. Возможно, это безопасно с моей стороны, но я иду за ней. Безопасно справившись с поручением со вторым яйцом, я чувствую себя более спокойно, наслаждаясь пейзажем этого изолированного региона.