

Глава 169: Среди великих личностей Хаос в моей голове не утихает. Проще говоря... — Я был ужасно напуган. Вороны, как правило, должны быть небольшими, с острыми когтями и клювом, но этот — размером с пассажирский самолет, и он вдруг... Нет, погодите, это не так. Трое (три бога?) наших гостей спускаются с него. Слева — немного смуглый старик, с дружелюбной, спокойной улыбкой. Его сумка и колотушка, висящие на талии, просто впечатляют. По середине — молодой парень, одетый в роскошную мантию, сшитую на заказ. На всем его лице — улыбка, и он кажется в хорошем настроении; вероятно, это Сусаноо-сама. Справа — женщина. Иными словами, вероятно, это богиня. Как и со стариком слева, я не могу узнать ее имени, просто посмотрев на нее. От нее исходит легкое свечение, и у нее волосы светло-коричневого цвета. Боги, вероятно, не красят волосы, так что, я так предполагаю, это ее естественный цвет волос. Почему-то она одета в костюм. У нее яркие, интеллигентные глаза, и в сочетании с ее одеждой, мое первое впечатление о ней — как о бизнес-леди, а не о Богине. — «Рад встрече с вами, Сусаноо-сама и его почетные компаньоны. Я — Мисуми Макото». — Макото Я задался вопросом, стоило ли мне сказать «Будьте так добры, спуститесь»... Но я подумал, что это будет звучать нудно, и не стал этого делать. Я решил говорить более прямолинейно. Кстати говоря, мы сказали им подождать, пока Томоэ не даст сигнал. Томоэ не оплошает. Я знаю это. Но они — боги из мира, где жил я, а также родственники Цукуёми-сама. Я думал, если они пришли навестить меня, то взаимодействовать с ними должен я. — «Спасибо, что вышел поприветствовать нас. Извини, что заставили руководителя этого «мира» приложить столько усилий для нас». — Сусаноо — «Ничего подобного! Я в большом долгу перед Цукуёми-сама, так что, то, что вы извиняетесь передо мной...» — Макото Серьезно. Цукуёми-сама только помог мне. Они должно быть в курсе нынешнего состояния Цукуёми-сама. Учитывая это, это вполне нормально, что я делаю все это. Единственный, чье имя я знаю, это Сусаноо-сама, и эта личность обладает сильным, пугающим образом, так что, вероятно, это он, да? — «Не будь таким напряженным. Не думаю, что ты сделал что-то плохое, знаешь ли? И даже если и сделал, мы не в том положении, чтобы винить тебя за это. Ммм, ох, знаю. Вероятно, по нашему предыдущему разговору ты понял, что я — Сусаноо». — Сусаноо Та, кто по моему предположению богиня, толкает его локтем, побуждая Сусаноо-сама представиться. — «Я — Дайкокутэн. Ты знаком с Драгоценным Судном, да?» — Дайкокутэн Старик представился Дайкокутэном. Ах, в его руке можно увидеть, что он держит мешок и колотушку.*Прим.: Дайкокутэн — один из 7 Богов Удачи в японской мифологии, бог богатства. Ясно. Мм? Что-то было насчет Дайкокутэна, что же это было, кажется, я подзабыл что-то интересное насчет него. Нет смысла, я не могу вспомнить. Он немного темнее, чем на картинках, и его ушные мочки меньше, чем я думал. Но от него исходит спокойная аура, которая подходит одному из Семи Богов Удачи. Он бог, выглядящий добрым. Но у меня немного странное ощущение о нем, хотя он связан с Сусаноо-сама. — «Я — Афина. В некоторых местах меня называют Афина Паллада. Я — греческая богиня, страна далеко на западе от твоей». — Афина Эта сестра представилась Афиной. Она не фиолетовая. Это хорошо.*Прим.: отсылка к манге Святая Сэйя, где у Афины были фиолетовые волосы. В отличие от Дайкокутэн-сама, она совсем не такая, как я представлял. То есть, она — бизнес-леди. Очки подошли бы ей. Не знаю, почему она с Сусаноо-сама. Пока я поклоняюсь, затем поведу их к себе домой, и приглашу их внутрь. По пути они, кажется, заинтересовались Азорой, и будто бы восхищались ею. Иногда они спрашивали разные вещи насчет нее. Томоэ и я оба отвечали на их вопросы, но даже если они спросят о происхождении Азоры, мы не сможем предоставить им ответ. Мы можем лишь объяснить, что, кажется, она появилась, когда мы с Томоэ заключили контракт дракона. — «Пожалуйста, простите нас; ваш визит был очень внезапным, так что, наше гостеприимство не совсем готово. Однако мы быстренько заканчиваем все подготовки». — Макото В конце концов, невозможно приготовить нормальную еду или устроить банкет так быстро. Когда мы прибыли, я заметил, как все бегает в спешке. Пока я поведу их в самую большую комнату, которая используется для собраний. — «Я все по-прежнему говорю тебе, не переживай об этом. Ты создал интересный город, не так ли? Он действительно интересный». — Сусаноо —

«Действительно. И лишь мысли о подготовке банкета достаточно, чтобы осчастливить нас». — Дайкокутэн— «Точно. И все работают усердно. Мне приятно смотреть на них». — Афина— «Спасибо вам большое. Итак, это... Вы хотели сегодня сделать что-то конкретное? Если вы хотели сделать что-либо, мы подготовим это, приложив все свои усилия». — МакотоСначала их разговор казался таким, словно они просто решили заскочить к нам, но я не думаю, что так и есть на самом деле. — «М? Самая главная причина того, что мы пришли сюда такова, что я заинтересован в Мисуми Макото, к которому была просьба у моего брата, знаешь ли?» — Сусаноо— «Если спросить нас, есть ли у нас какие-то другие дела здесь, есть, небольшие дела». — Дайкокутэн— «Я просто хотела прийти сюда разок. Теперь, увидев все своими глазами, я поняла, что Азора по-настоящему интересная; место бесконечного любопытства. Хотя думаю, нам стоит держать его в тайне от той персоны». — АфинаТо, что считается для богов «небольшими делами» для людей — серьезные вещи. Я знаю это по тому, что произошло, когда богиня этого мира поспала разок. Хотя мне кажется, что это не была основная причина, а скорее последняя капля. — «Кажется, мы попросим у вас еще немного вашего времени, чтобы завершить подготовки, так что, было бы хорошо, если бы я смог спросить об этих небольших делах, которые вы упомянули. Ах, да, мы можем предложить вам тур по Азоре, если это заинтересует Афину-сама?» — Макото— «Я и старик Дайкоку принесли тебе подарок. У Афины небольшое суровое поучение и ошейник для той глупой девчушки». — Сусаноо— «Сусаноо-доно». — АфинаО-Ошейник? Услышав эти пугающие слова, Афина-сама смотрит на Сусаноо-сама строгими глазами, и говорит холодным голосом. П-Пугает. — «Ох, оо. Знаю. Я не буду больше говорить». — Сусаноо— «Охохо. Ах, Макото-доно, я бы хотела принять твое предложение о туре по Азоре». — Афина— «Тогда Томоэ будет вашим гидом. Томоэ, пожалуйста, сопроводи госпожу по Азоре? Она — настоящая богиня, в отличие от той другой, так что, будь вежливой». — Макото— «П-Поняла». — Тогда, Афина-сама, сюда, пожалуйста, — сказала Томоэ.Увидев, как Томоэ приглашает Афину-саму, я вспомнил, что нужно её предупредить. У меня нет другого выбора. Говорить это вслух будет очень грубо, так что я использую передачу мыслей. (Также, Томоэ. Она в своём роде завистливая, так что не смей делать ничего похожего на вызов её на состязание. Ты поняла? Ты ни в коем случае не должна этого делать) — подумал Макото.— К-как скажете, — ответила Томоэ.— (Она также богиня войны, так что сначала отведи её к Туманным Ящерам) — снова подумал Макото.— Понятно, — ответила Томоэ.Теперь всё должно быть в порядке. Итак, с Сусаноо-сама и Дайкокутэн-сама я...Когда Афина-сама и Томоэ вышли из комнаты, я повернул голову. Я увидел, что Сусаноо-сама и Дайкокутэн-сама улыбаются. Бог разрушения, бог богатства и богиня войны, ха. Это немного странная комбинация. Особенно Дайкокутэн-сама. Ведь он бог богатства, да? Он межкультурный бог, который есть в буддизме, эзотерическом буддизме и даже в религии Синто. Согласно одной теории, он в той же категории, что и Окунинуси-сама, так что, думаю, вероятно, он значимый бог. *Прим.: Окунинуси - ещё один бог религии Синто.Маха...кала. Я-Я-Я вспомнил! Дайкокутэн - Шива! Он бог разрушения! Бог, о котором написано множество легенд, бог, который может в буквальном смысле взорвать целую страну в один миг! *Прим: Дайкокутэн японское имя, перевод имени Махакала, который существует во многих разных культурах, верованиях. В индуизме Махакала является высшей формой Шивы, разрушитель всех элементов. Шива - верховное божество, индуистское божество. Я в основном смотрел на Сусаноо-саму; я постепенно повернул своё лицо к Дайкокутэну-саме. Он улыбается мне. — Эээ, Дайкокутэн-сама. Вы Шива-сама, не так ли? — спросил Макото.— Ох, меня так тоже называют. Макото-доно, ты японец, так что я подумал, ты будешь знаком с именем Дайкокутэн. У тебя довольно обширные знания, не так ли? — ответил Дайкокутэн.— Спасибо большое, — ответил Макото.Мой голос захрипел в конце моего предложения. Я думаю, большинство японцев не смогут назвать всех 7 Богов Удачи, но большинство людей, как минимум, слышали о Шиве, Дайкокутэне-саме. Я лично думаю, Фукурокудзю и Дзюродзин запомнить сложнее всех. *Прим.: Два других из 7 богов Удачи— Эй, Макото. Ты говоришь умные вещи, не так ли? — заметил Сусаноо.— А? — удивился Макото.— ``Она завистливая личность, так что не вызывай

её на состязание`", ха? Гахахахаха! — рассмеялся Сусаноо. Не может быть. Передача мыслей просочилась?! Даже Афине-саме?! — Нотации мисс Афины суровые, но она не злобная; я уверен, она простит тебя, — сказал Дайкокутэн. Это даже услышал Дайкокутэн-сама. — Кстати, если я захочу, мне легко прочитать мысли человека. В твоём случае, ты смог бы хорошо сопротивляться Афине, но тебе не получилось бы держать свою голову закрытой от кого-то вроде меня, брата или этого старика, — добавил Дайкокутэн. Ааа? — Когда кто-то захватывает мой интерес, я не могу сдержаться. "Телепатия", использующая магию, передача мыслей, это она была? Даже без этого, я вижу всё. Я также заметил небольшую тень Фукурокудзю и Дзюродзин, — сказал Дайкокутэн. Ух ты. Боги потрясающие. Они также так легко нашли Азору. Боги мира, в котором я жил, они действительно потрясающие. — Кажется, я был грубым во многих вещах, — признал Макото. — Куда важнее другое. Макото, не приближаешься ли ты к смерти в эти дни? — спросил Сусаноо. — Н-Нет? — ответил Макото. Что это вдруг. — Ясно. Ничего вроде внезапных головных болей? Кровотечения из носа, которое не останавливалось? — уточнил Сусаноо. — ...Есть такое, — признался Макото. Это было после того, как я получил способность от той чертовой жучихи. Но приближаться к смерти... Думая об этом, полагаю, они слышали мои мысли. — ...Ясно, вот как. Я думал тоже дать тебе способность, но я задавался вопросом, почему в тебе столько силы, что ты в шаге от смерти. Старик, ты заметил? — спросил Сусаноо. ...Я слышу пугающие слова. Дайкокутэн-сама уставился на меня. — Та девчушка, какая же она дура? Мы дали ей 5 или 6 вещей для управления в этом мире, но вероятно, нам стоит отобрать все и дать их нашему Брахме, — сказал Дайкокутэн. *Прим.: Брахма - бог творения в индуизме. Дайкокутэн-сама тяжело вздыхает. Думаю, его раздражает та глупая богиня. Это хорошо. Кажется, она неудачница. — Итак? Что происходит с Макото? — спросил Сусаноо. — Он близок к смерти. Вообще-то, удивительно, что он ещё не мёртв. Внешнее напряжение такое, что он едва остаётся в живых. Она даже богиня, обладающая способностью творения; какая глупая. Она просто влила способность "Мастерство Слов" в обычного человека, — объяснил Дайкокутэн. — Способность Мастерство Слов? — удивился Макото. Он говорит о способности, которая позволяет мне понимать языки? "Мастерство" звучит довольно круто, но... Также, кажется, я всего лишь обычный человек. Нет, погодите, если я обычный человек для Дайкокутэна-самы, я возможно, довольно таки изумительная личность. — Это общеизвестная способность, которая дарует понимание. Это способность, которая позволяет тебе разговаривать с кем угодно. Это "редкая" способность, которой обладают лишь несколько великих людей, — сказал Дайкокутэн. — Я лишь попросил богиню сделать так, чтобы я мог разговаривать с Людьми, это не такая уж и потрясающая способность... — начал было Макото. Ах. Вообще-то, способность, которую я первой получил от Богини, позволяла мне разговаривать со всеми, помимо Людей. А затем, я попросил её позволить мне разговаривать с Людьми. Что значит, я теперь могу разговаривать со всеми. — Ясно. Этак девчушка хорошо находит легкие пути. Действительно, если убрать способность разговаривать хотя бы с одной особью из Способности Мастерство Слов, это станет обычной способностью понимания. Какой хитрый метод, — заметил Дайкокутэн. — Итак, что теперь. Макото в порядке? — спросил Сусаноо. — Лучше тебе отказаться от дарования ему способности. Макото-доно до предела заполнен способностями богов в своём теле. Если я не ошибаюсь, Макото-доно, ты увеличивал объём своей магической силы? — спросил Дайкокутэн. — Да. Думаю, что это так, — ответил Макото. — В таком случае, тебе стоит сделать это ещё несколько раз. А затем, позволить нам как-нибудь сдержать эту силу в твоей душе, — сказал Дайкокутэн. — С-Спасибо вам большое. Однако, кажется, это как-то сказывается на расширении Азоры, так что я в последнее время сдерживался от этого, — сказал Макото. — Сусаноо, Афина и я сделаем так, чтобы этот мир не попался на глаза богини, так что не нужно переживать об этом. Ты расширяй этот мир, не беспокоясь о таких вещах. Если он станет слишком большим, мы снова приедем сюда, — заверил Дайкокутэн. Разве не будет проблематично, если этот мир расширится? Вообще-то, я даже не думал о том, что этот мир может быть обнаружен богиней. Хотя я буду спокоен, если они сделают так, чтобы она не

смогла найти его. — Эта глупая богиня. Она находит работу тем, кто даже не здесь, — сказал Сусаноо. Вы совершенно правы. Я полностью согласен с вашими словами, Сусаноо-сама.

<http://tl.rulate.ru/book/134/104887>