

Глава 168.2: Ята значит очень большой
От громкого стука я открыл глаза. В эти дни я постоянно сильно устаю, так что это довольно грубое пробуждение. Впрочем, это не плохая усталость. На удивление мне нравится работать дотемна, и у меня выступил пот на лбу. Стук продолжается. — Я проснулся, я проснулся. Что такое? Входите, — сказал я. Сейчас раннее утро. Я в Азоре. Четыре времени года были установлены накануне. Они были установлены в странных условиях, но шумиха от произошедшего утихает. Если быть точнее: весна, зима, лето и осень возвращаются на север, юг, восток и запад, с территорией города в качестве центра. Разумеется, есть нарушения в сезонах повсюду, но мы решили просто примерно классифицировать их, основываясь на том, что видим. Поэтому мы не бросаемся в глаза, приводя народ в академический город отсюда. — Господин, я пришла проинформировать вас кое о чем. Это очень серьезное дело, — сказала Томоэ. Это Томоэ. Нет, Мио и Шики тоже с ней. Погодите, что?! Глава каждой расы вошел в мою комнату?! Я рад. Я так рад, что я хотя бы надел свою одежду, прежде чем пригласить их войти. Волосы также у меня не лохматые; мой вид хоть более или менее нормальный. — Я заметил, что что-то произошло, по тому, что вы все собрались в моей комнате, но что ты имеешь в виду под «серьезным делом»? — спросил я. Серьезное дело. Учитывая это, выражение лица у всех растерянное, или, может, лучше сказать, озадаченное. Значит, это, наверное, серьезное дело, не являющееся опасностью. — Это... Тут вторжение... или мне стоит назвать их гостями? — сказала Томоэ. Слова Томоэ непонятны. Вторженцы или гости, то есть кто-то пришел сюда? В Азору?! — Погоди, это значит, что существование Азоры стало известно Людям?! Разве это не очень плохо?! — спросил я. — Нет, это не Человек, — ответила Томоэ. — Вы поймали их пока, да? Нам нужно спросить, как они попали сюда и какова их цель... — сказал я. — Господин, иными словами... Мы не поймали их, — ответила Томоэ. — ...А? — спросил я. — В любом случае, кажется, вы проснулись, так что, пожалуйста, поговорите с ними напрямую, — сказала Томоэ. — Напрямую...? — спросил я. Когда я хотел узнать, как... — Йо! Мисуми Макото! Доброе утро! — ! — воскликнул я. Громкий голос эхом отразился в моей голове. Это голос, который я никогда ранее не слышал. Но учитывая невежливую манеру говорить, это голос со странной силой, от которой подсознательно чувствуется необходимость говорить вежливо. Интересно, это что ли телепатическое общение. Похоже, но тем не менее, мне также кажется это немного другим. Потому что я не чувствую связи с другим человеком. Я не уверен, должен ли я просто говорить думая, но я пытаюсь ответить. — Доброе... утро. Рад встрече с вами? Мы разговариваем впервые, верно? — спросил я. — Да! Мой старший брат, оказывается, создал тебе много проблем, извини за это. Я был неподалеку, поэтому отважился прийти сюда, но ты спал. Так что, я просто ждал. Старший брат? Тогда это значит, что он чей-то младший брат. Что касается вопроса о его имени. Если его старший брат тот, кого я знаю, я хотел бы узнать его полное имя. — Приношу извинение за грубость, но могу ли я спросить, как вас зовут? Если возможно, ваше полное имя, — спросил я. — Оно длинное, так что, извиняюсь, но это будет лишь сокращение. Меня зовут Сусаноо. — Сусаноо-сан, — сказал я. — Верно, — ответил Сусаноо. Где тут сокращение, интересно мне... Сусаноо? Его старший брат кто-то, кого я знаю? Сусаноо...?! Сусаноо-но Микото?! Не может быть! — В-в-вы младший брат Цукуёми-сама, Сусаноо-но Микото?! — спросил я. *Прим.: В религии Синто есть 3 основных бога: Цукуеми, Сусаноо и Аматэрасу, которые являются друг другу братьями и сестрой. Сусаноо-но Микото — полное имя Сусаноо, который является богом ветра. Я проснулся. Теперь я очень даже проснувшийся! Это знаменитый бог, не так ли?! Погодите, это бог разрушения, не так ли?! Довольно выдающаяся личность, которая может создать разрушение, если он в плохом настроении! Он ждал? Пока я проснусь?! Огоооо. — Томоэ, почему ты не разбудила меня сразу же?! — спросил я. — Ну, я поняла, что это огромное создание, но я подумала, что мне стоит отнестись с подозрением, поскольку он не называл своего имени... — ответила Томоэ. Подозрение или нет, это бог, если разозлить которого будет очень плохо! О-он, вероятно, не зол, да? Все в порядке, да? — Мой брат попросил тебя о нескольких вещах, не так ли? Пока я спокоен от того, что ты, по всей видимости, в порядке. Но нам нужно было прийти в это место, где ты пребываешь.

Надеюсь, не будет никаких проблем, если я подойду ближе? — спросил Сусаноо.— К-Конечно! А Цукуеми-сама случайно не с вами?! — спросил я.? Нет, погодите. Цукуёми-сама в спящем состоянии, так что, естественно, они не вместе. Но он определенно сказал «мы» только что. — Брат все еще находится под медицинским присмотром на другой стороне. У богини здесь есть грушевые деревья. Я как раз только возвращался оттуда. Не беспокойся, я не буду говорить той идиотке об этом месте. Вообще-то, я даже помогу тебя спрятать его, — сказал Сусаноо.— Я-Ясно. Ну тогда я буду ждать вас, — сказал я.Он встретился с богиней. Это значит, что посетителем богини тогда был он! Богиня принимала в качестве гостя по-настоящему потрясающего бога, ха. Я не могу винить ее за нетерпеливость. — Извини, но мне нужно попросить, чтобы кто-нибудь показал мне путь. Я приехал сюда на чем-то довольно большом, как видишь. Я хочу приземлиться на широкой плоской местности, — сказал Сусаноо.— П-Понятно. Я сейчас же попрошу кого-нибудь показать вам путь. Где вы сейчас? — спросил я.— Ты увидишь меня сразу же, как помотришь на небо. Ну, увидимся чуть позже, — сказал Сусаноо.Так завершился разговор. Но я не могу сейчас терять время. Я поворачиваю голову вправо и вижу своих последователей, и всех, кто собрался сейчас здесь. — Мио. Быстро приготовь все свои ингредиенты. Думаю, японская еда сойдет, готовь все, что тебе кажется вкусным. Ты можешь задействовать всех, кто занимается также готовкой. Поспеши! — сказал я.— Ах, д-да! — ответила Мио.— Эма, Шики. Подготовьте все для теплого приема. Когда я спрошу их, будем ли мы разговаривать внутри или на улице, я дам вам знать, так что, начните со сбора народа и подготовки инструментов, — сказал я.— Поняла! — ответила Эма.— Как скажете, — сказал Шики.— Томоэ, выйди и поприветствуй их вместе со мной. Пока просто выйди на улицу. Он сказал, что хочет приземлиться на широкой местности, так что, скажи мне, где мы можем найти поле, куда может опуститься большое животное, как можно ближе сюда. Все остальные, разделитесь на готовку и другие вещи и последуйте за Мио и Шики! — сказал я.— Поле, да, поняла. Тогда я пойду с вами, — ответила Томоэ.Я даю приказы, шагая по коридору. Не знаю, как принято встречать бога! Не знаю, как, но...

Мне нужно подготовить все, что можно. Я выхожу на улицу. Я там, откуда можно посмотреть на небо, но в какую сторону неба мне нужно смотреть? Как только я подумал об этом, я тут же увидел. На небе что-то летит, размером примерно с аэроплан. Это птица. Черная птица. «Вот они, ха. Томоэ, место, о котором ты подумала, подойдет?» - Макото

«...Да. Все же, это штукавина относительно огромная. Птица, равная дракону; нет, превосходящая его - я никогда не слышала о таком» - Томоэ

«Общие принципы не относятся к тому, на чем ездит бог. В общем, отметь то место, где мы хотим, чтобы они приземлились, чтобы они смогли увидеть его оттуда» - Макото

«Б-Бог?!» - Томоэ

«Ах, да... Я расскажу тебе об этом позже. Пока, поторопись. Чтобы мы не проявляли никакой неучливости» - Макото

«...Эта птица, у нее три лапы, а ее когти и клюв острые. Вы в курсе, что будет проблематично, если она разбухнет?» - Томоэ

«Она все же, вероятно, менее опасна, чем тот, кто оседлал ее. Три лапы?» - Макото

Что? То, что она кажется большой как самолет отсюда, должно быть, она довольно большая, да? Действительно, посмотрев внимательней, я заметил, что у нее три лапы. Черная птица с тремя лапами. Ворон. Может это... Ятагарасу? *Прим.: Трехлапая ворона из мифов Азии. Ха... Хахаха. Я помню, что слышал о том, что «ята» значит «большой», но... Эта птица слишком

огромная, не так ли...? *Прим.: «Ята» в «Ятагаратсу» значит «восемь ладоней», что определяет его размер. Птица размером с самолет, ха? Какой же насест ей нужен? «Господин, кажется, они увидели отметку. Они опускаются довольно быстро» - Томоэ

«Ах, ясно. Скажи всем не смотреть слишком много на них. Итак, Томоэ, пошли» - Макото

«...Как скажете» - Томоэ

Сусаноо. Подумать только, что я в этой жизни повстречаюсь с двумя из трех богов Синто. Не знаю, кого он привел с собой, но он также сказал, что ранее виделся с Богиней. Думаю, эта встреча будет хорошей для меня. Тем не менее, я нервничаю от встречи с Сусаноо-сама, который известен тем, что он злобный, и иногда его называют богом разрушения.

<http://tl.rulate.ru/book/134/104886>