

Глава 163.2- Всё бесследно

Запах ветра, который отличался от того, что был пару минут назад, помог мне понять, что я действительно вернулся.

...Я заметил, что Рут смотрел на меня примерно в тот момент, когда София начала летать в небе.

Подглядывая.

Я был удивлен, но это Рут.

Не знаю, какова связь Софии с Рут, или почему она была так привязана к нему.

Вообще-то меня это особо не интересует, но, кажется, это может досадить Рута, поэтому я поговорю с ним об этом позже.

В качестве мести за его обычные извращенные разговоры.

«Далее... Крепость Стелла, ха» - Макото

Идти туда такая трудность.

Но тем не менее, если я отправлюсь напрямик отсюда, это будет нехорошо.

...Кажется, Сейко тоже моих рук дело, так что, мне стоит быть осторожным, меняя свое месторасположение так быстро.

Если между столицей и крепостью будут люди, я буду также убивать и их.

Если возможно, я хочу уничтожить лишь свою мишень.

Я смотрю вверх.

Все еще ночь.

Все еще будучи окутанным телом из моей магической силы, я отталкиваюсь ногами от земли.

Запрыгнув ввысь на несколько метров, когда импульс ослаб, я использовал магическую силу, чтобы укрепить свою стойку и сделал еще один прыжок.

Когда вся столица была в моем поле зрения внизу, я увеличил высоту еще больше.

«Если откуда-то отсюда... думаю, это сработает» - Макото

Я материализую магическую силу, чтобы она послужила опорой и встаю на небе.

Вспоминая прошлый раз, я смотрю на примерное месторасположение Крепости Стелла.

Но, как и ожидалось, ночная тьма все же мешает.

Попробуем это.

Я отмечаю место, в котором она находится.

Сконцентрировавшись на двух концах, я не расширяю свое восприятие всего вокруг, но направляю его туда, куда смотрю. Словно привязывая его к себе.

Это метод, который я использовал в Японии, когда моя мишень была довольно далеко.

Через несколько попыток и усилий, мое зрение находит гигантскую крепость, которая не освещена.

Должно быть, она и есть.

Ну что ж, сделаем это.

Я вытаскиваю еще одну стрелу оттуда, где предположительно ничего не было

Нет необходимости носить колчан. Это хороший момент в методе, придуманном Томозэ.

Также хорошо то, что суть этого метода практически то же самое, что открыть дверь в Азору.

Я не имею ничего против здания крепости, поэтому когда я натягивал стрелу на лук, я не ждал слишком долго, как в прошлый раз.

Нет необходимости ждать, когда стрела окрасится в красный цвет.

«На этом задача будет выполнена» - Макото

Насколько большое расстояние, если честно, я не знаю.

Несколько десятков километров, нет, может даже больше?

Но на удивление мне вообще не казалось, что я промахнусь.

Красный свет оставляет хвост, и запущенная стрела ударяет по цели. Он создает красивую колонну света.

Я терпеливо смотрю на это, и убеждаюсь, что все закончилось.

Если понадобится, мне просто придется запустить еще одну стрелу.

...Кажется, все в порядке.

Крепость и, разумеется, часть территории вокруг нее тоже были захвачены, стали цементными.

На этом просьба Богини была выполнена.

Я рассеиваю магическую силу, которая служила мне опорой для ног.

Словно что-то тянет меня снизу, я начал падать вниз.

Я нахожу Шики, и создавая точки опоры для ног, меняю свою траекторию.

Безопасно спустившись на землю, точнее, упав на нее.

Если я оставил бы свое тело в центре тела из магической силы, не было бы никаких проблем.

Если в будущем я буду падать, со мной будет все в порядке.

Связавшись с Шики, который кажется не знал как сказать что-то, с помощью передачи мыслей, я заметил, что с ним все в порядке.

Он в порядке, но...

«Почему...ты в этом облике?» - Макото

«Мне очень жаль. Я раскрыл свою внешность. Лансер был на удивление...» - Шики

Шики низко опускает свою голову.

Облик Шики не был как у Лича, а был как у Человека.

«Кажется, ты довольно вымотан. Давай вернемся быстрее» - Макото

«Можно оставить столицу в таком состоянии? Герой...кажется, она не была вам кем-то незнакомым» - Шики

С выражением лица, которое не могло скрыть его усталости, Шики все еще спрашивает меня о том, что я буду делать отныне.

Я, в конце концов, сказал «сэмпай».

Конечно же, он запомнит это.

Если Шики и Томоэ смотрели на мои воспоминания, не удивительно, если они тоже знают ее.

Кстати, они не проявляли особого интереса к моим одноклассникам и друзьям.

«Люди в Лимии должно быть смогут что-нибудь сделать со столицей, да? Кажется, Король тоже торопиться сюда, так что, если мы хотим быть вовлеченными в это, можно сделать это позже. Если мы будем действовать, не понимая ситуации, думаю, это станет чем-то проблематичным. Насчет героя... ну, она действительно моя знакомая. Я поговорю об этом, когда мы вернемся. Она не только видела меня в таком виде, я тоже видел ее в таком обличье. Если честно, не знаю, с каким лицом мне смотреть на нее» - Макото

Я показался в костюме героя спецэффектов для косплея, и увидел ее сексуальный наряд для косплея. Как мне смотреть ей в лицо? Серьезно, каждый раз, когда я связываюсь с Богиней, ничего хорошего не происходит.

«Вы давно не виделись... определенно, будет плохо, ха» - Шики

«...Невозможно» - Макото

«Но Хибики, казалось, не была так уж смущена своим видом. Когда я смотрел на нее, она никак особо не реагировала и никак не пыталась закрыться» - Шики

«Ну, разве это не потому, что ты скелет?» - Макото

«Она также видела меня в этом облике» - Шики

«Хм, у сэмпая такие предпочтения?» - Макото

Я никогда не слышал об этом.

...Нет-нет, не нужно переживать об этом.

Даже если у нее такие предпочтения, это не является общеизвестным.

Вообще, я видел сэмпая лишь в обычной одежде один раз, и это была случайность.

Это практически то же самое, что совсем не знать ее.

Как глупо.

Надо быстрее вернуться.

Это я, так что, я могу нечаянно столкнуться с ней, если буду долго здесь находиться.

Кажется, здесь не осталось выживших.

«Также, насчет авантюриста из Тсиге, я не смог спасти его» - Шики

«Ничего не поделаешь. Авантюрист это такая работа, как никак. Он сам предпочел участвовать в войне, и пришел в Лимию. Он, должно быть, был готов к этому» - Макото

«Хорошо, если бы так и было» - Шики

«Если сэмпай в порядке, пока никаких проблем нет. Не переживай об этом сильно. Попробуй немного поспать» - Макото

«...Кстати, не было никакой связи от Томоэ-доно и других» - Шики

«Вероятно, они уже в Азоре. В передаче мыслей она сказала мне, хихикая, ждать ее отчета» - Макото

«Как всегда, слишком много вольности у этих двоих» - Шики

Шики смотрит вдаль.

«Там не было Убийцы Драконов и героя, так что, разве не было все легко? Тебе не стоит слишком сильно винить себя, Шики. Ты действительно хорошо поработал» - Макото

Кажется, он был немного в унынии, и я попытался подбодрить его.

«Молодой Господин, кажется, вы с легкостью справились с Софией. Я не вижу ни одной раны или грязи» - Шики

Тяжелый взгляд. Похоже, Шики столкнулся с тяжелым сражением против Лансера.

Но подбодрять его, сказав, что это не так, думаю это еще больше омрачит его.

«Ну, она была подходящим соперником, чтобы проверить мою силу» - Макото

«...Мне нужно стать сильнее» - Шики

«Да. Если я могу с чем-то помочь, я сделаю это» - Макото

«Пожалуйста! Ох, кстати, Молодой Господин, я спас одного из компаньонов героя. Они сказали, что хотят выразить свою благодарность, но что стоит мне попросить?» - Шики

Ах, Шики снова стал Шики из Ротсгарда.

То, что он не тормозит, является хорошей чертой Шики.

...Это хорошая черта, которую он получил, будучи побитым Томоз и Мио.

Это потрясающе хорошая черта, никаких сомнений в этом. Да.

Мне нужно научиться этому у него.

«Награда. Разве нельзя попросить их сделать вид, будто они никогда не видели твоей внешности?» - Макото

Если он не сделает этого, в худшем случае, Шики не сможет особо много появляться в Академическом Городке или в местах с большим скоплением людей. И мне придется самому заниматься бизнесом.

И тогда ситуация станет намного более устрашающей, чем эта.

Мне придется терпеть постоянные боли в животе от тревоги.

«Я уже попытался сказать это, но кто знает, что произойдет» - Шики

«Ясно. В таком случае, ах, если я правильно припоминаю, в команде героя есть Жрица-сан из Лорель, да?» - Макото

Я придумал кое-что хорошее.

«Да, она сказала ее зовут Чия. Для Человека у нее было довольно приличное количество магической силы. В будущем она скорее всего станет выдающейся жрицей» - Шики

«Поэтому, тогда...» - Макото

Я говорю Шики то, о чем подумал.

«Понятно» - Шики

«Да. Давай вернемся в Азору» - Макото

Не думаю, что в такой поздний час там идет банкет.

Но кажется, за ними большая победа. В таком случае, можно устроить банкет завтра.

Беспокоясь о Шики, который использовал слишком много своей силы, и который немного хромал, мы молча покинули столицу.