"А потом?”

Неосознанно Юйна убеждала его продолжать. В этот момент она заметила, что лицо Асюта выглядело так, как будто кровь отхлынула от его лица, и у Юйны перехватило дыхание.

“Идеальная отправная точка для экскурсий!”

Асют поднял правую руку к голове и слегка наклонил голову. Даже в тусклом свете она видела, что его рука дрожала.

"Асют, прости, я заставила вас вспомнить что-то ужасное. Все в порядке, спасибо. Все, что я делаю, это спрашиваю людей о вещах, и я не пыталась ничего узнать сама.”

"Нет, дело не в этом. Вы не сделали ничего плохого. Это просто, что я все еще…”

"Все хорошо, все хорошо, так что“

Юйна инстинктивно потянулась к Асюте. Она не думала о том, что из этого получится. Скорее, спокойно думая об этом, она должна была знать, что это будет еще большим бременем для него, если она приблизится к нему. Тогда она станет источником его страдания. Но Юйна не смогла успокоиться. Когда Асют схватил ее обеими руками, чтобы встать, именно тогда она подумала об этом и поспешно попыталась уйти. Однако, неожиданно, Асют не выпустил руки Юйны. Крепко сжимая обе ее руки, он несколько раз глубоко вздохнул.

"Асют?”

“Причина. Почему вы появились здесь в таком виде.”

"А? Я вас не расслышала.”

"Почему вы должны быть Леди Селиастиной, которая потеряла свои воспоминания.”

"Асют?”

Когда Юйна звала его по имени, ему хотелось плакать. У Асюты закружилась голова от слов, которые он услышал, когда он их выдохнул. Нет, посмотри на меня, я совершенно другой человек. Я не Селиастина.

Нет, она не могла позволить этим мыслям овладеть ею. Она не должна.

Юйна проглотила те слова, которые чуть не прозвучали.

"Асют, прости, что заставила вас говорить. Успокаивать. Все действительно в порядке. Вы можете говорить об этом, когда захотите, хорошо?”

В конце, когда Асют выдохнул с тяжелым дыханием, он выпустил руки Юйны, которые он держал в руках. Он кивнул безо всякой силы, а затем прислонился спиной к столу прямо за ним, как будто он сидел на нем.

“ Прошу прощения.”

"Не беспокойтесь. Мне тоже очень жаль. Мне очень жаль, что ты пошла со мной в это место.”

"В этой комнате пока нет материалов о вас, Леди Селиастина. Потому что вы не часть

прошлого.”

“Если вы думаете об этом, вы правы. Я прямо здесь, не так ли?”

Юйна улыбнулась, но мрачный взгляд Асюта не рухнул.

“ Что касается вас... есть другие документы, которые я хотел бы вам показать.”

"Документы, которые вы хотите мне показать?”

Асют кивнул.

"Однако их здесь нет, и поэтому я доставлю их в вашу комнату позже..... Я все еще не могу рассказать вам все напрямую, но если это поможет, даже немного...”

Она интересуется, какие документы он хочет ей показать. Юйна хотела спросить об этом здесь, но когда она посмотрела на то, как потрясен Асют только что, она положила конец этим чувствам. В Асюте, события, ставшие глубокой раной, еще не зажили. Если просто помнить, что это причинило ему такую боль, тогда она не хотела заставлять его говорить об этом. Но сейчас ей было ясно то, что” что-то " произошло в прошлом между Селиастина и Асют.

(И это то, что заставляет Асюта терять самообладание.)

В таком случае.

(Должно быть, ему очень больно смотреть мне в лицо. Никто не может быть спокоен перед главной причиной. И все же, он продолжал терпеть это до сих пор.)

Она была совершенно посторонней. Она ничего не знала о глубине этой проблемы.

(Я задаюсь вопросом, что произошло... между этими двумя.)

Прямо сейчас, человеком, который находился в самом близком и отдаленном месте к Селиастине, была Юйна.

К тому времени, как она вернулась в свою комнату, солнце уже садилось.

Это было почти время для ее последней церемонии сегодня, чтобы начать. Она должна была готовиться к выходу из комнаты, но лениво наблюдала за закатом, пока не заметила стук и не закрыла окно.

"Извините, что прерываю ваш отдых.”

Человеком, который вошел, был Эней, со слегка мрачным выражением лица.

"Эней, что-то случилось?”

"Прошу извинить меня за грубость этим утром. Я был навязчив.”

Этим утром? Юйна наклонила голову. Но тут же вспомнила, о чем говорил Эней. Он имел в виду то, что сказал во время прогулки по саду. Сегодня было так неспокойно, что она вдруг не могла поверить, что эти события произошли сегодня утром.

“Кроме того, здесь. Мне доверил это господин Асют.”

Эней протянул в руке книгу с черной обложкой. Глядя на него, название было "запись поздравлений и соболезнований". Если Асют прислал это, значит, это был документ, который он хотел, чтобы она увидела.

“Вот…”

"Десятилетний список торжеств и смертей тех, кто связан с королевским дворцом. Он сказал передать это вам, Леди Селиастина .”

Юйна листала книгу, листала страницы. Там был каталог с датой, именами и содержимым погибших.

(Почему он дал это мне?)

Юйна посмотрела на страницы в недоумении. На первый взгляд это не казалось обычной записи. Однако если Асют старался изо всех сил готовить это, то наверняка где-то было что-то спрятано. Юйна опустилась на диван и снова последовала за порядком входа. Каким-то образом ей удалось преодолеть свою склонность пропускать предложения и продолжать терпеливо Читать запись.

“Ах.”

Наконец, наступило понимание. Начиная с нескольких лет назад и до сих пор рекорды похорон внезапно увеличились. Другими словами, в том году произошел всплеск смертей тех, кто был связан с королевским дворцом. В том году было …

(Год прибытия Селиастины в королевский дворец.)

Брови Юйны нахмурились. Было много записей о “смертной казни” выстроились. Ей не нужно было думать о том, кто передал эти приказы.

Почему все стало именно так? Юйна подумала о Селиастине и опустила глаза. Была ли она удовлетворена возможностью легко погасить жизнь человека одним словом? Она ни о чем не жалею? Нет, она, должно быть, пожалели. И именно поэтому она решила покончить со своей жизнью в конце. Однако, почему она не могла выбрать другой путь, прежде чем он стал таким? Должно быть, было много возможностей, даже если ими пренебрегали, и были оставлены слабые огни. Если бы она только что подобрала кого-то из них, тогда все могло бы быть по-другому.

“Что-то не так с этим альбомом?”

Не в силах стоять, молча на задумчивом выражении Юйны, Эней мягко окликнул.

“ Эней, ты тоже знаешь. Что я казнила много людей.”

Она чувствовала, что слышит, как у Энея перехватило дыхание.

"Отчет о том времени ясно остался здесь..... Почему я продолжала забирать жизни людей снова и снова?”

Селиастина, которую привезли в королевский дворец неожиданно в четырнадцатилетнем возрасте. Держась подальше от тех, с кем она была близка, она была лишена будущего, которое она могла себе представить. Каждый день был повторяющимся однообразием, и она

быстро обожествляли. Все эти вещи накапливались и ломали ее? В то время как другие святые ограничивали его внутри себя, Селиастина начала атаковать снаружи и не могла остановиться – в конце концов, повернув клинок на себя?

Юйна снова опустила глаза на книгу рекордов. Это практическое рекорд, который не проявлял никаких эмоций, смело выставляют грехи Селиастины.

Произошел внезапный всплеск смертей сотрудников королевского дворца в год, когда Селиастина вошла в королевский дворец.

Юйна почувствовала странность в этом факте.

По словам Асют, когда Селиастина прибыла в королевский дворец, она сначала спокойно провела время, не так ли? Напротив, она даже начала открываться близким горничным.

"Эней, разве я начала казнить людей, когда приехала сюда?”

"Почему вы спрашиваете об этом? …… Во-первых, почему господин Асют подготовил такую вещь в этот момент времени?”

Голос Эней стал несколько ниже.

“Пожалуйста скажите мне. Это очень важно.”

Выражение лица Эней было суровым, как будто он думал, что Асют на что-то намекал, готовя эту книгу записей для Юйны. Но у нее не было времени исправить это недоразумение.

"Скажите мне, Эней. Я хочу знать, несмотря ни на что.”

В конце концов, Эней проиграл свирепому взгляду Юйны и больше не преследовал его. Возможно, потому, что он выкапывал счета, его взгляд блуждал.

“Если я не ошибаюсь, я не верю, что вы сделали это сразу, когда прибыли в королевский дворец. Они, вероятно, начали происходить после того, как прошло два года.”

Два года. Юйна была удивлена тем, что прошло больше времени, чем она думала. Затем, что именно случилось с теми людьми, которые умерли до этого времени?

(Что это означает?)

Она снова проверила список и посмотрела на тех, кто умер в те два года, когда Селиастина прибыла в королевский дворец. Не было никаких записей о “смертной казни”.

(Селиастина не приказывала казнить!)

Она была ошеломлена этой истиной.

Ируфис Гриолэ, горничная, умерла из-за болезни уцирикс. Возраст, 20 лет.

Хайлеска Миллиас, горничная, умерла из-за падения с восточной башни. Возраст, 17 лет.

Соня Оврэг, учительница королевского дворца, умерла от отравления. Возраст, 48 лет.

Павел Ольго, повар королевского дворца, погиб из-за падения с лестницы. Возраст, 46 лет.

Надио Видиоус, монашка, умерла из-за сердечного приступа. Возраст, 16 лет.

Это были все смерти, которые можно было грубо сказать, были неестественными в первый год. Все, кто умер, были еще молоды. Более того, это были люди на позициях, для которых не было бы странным иметь какую-то связь с Селиастиной. Однако, что касается смертей, трудно было предположить, что Селиастина причастна ко всем этим смертям.

Селиастина их не убивала. Но, может ли быть какая-то связь где-то?

Она была уверена, что Асют также заметил эту странность. На вопрос, который он задал Селиастина могло быть об этом деле.

(А потом, после этого, произошло событие, которое травмировало Асют.)

Может быть, было опасно соединять все вместе? Не было ничего, чтобы поддержать его. Но……

“Эней, с тех пор, как я приехала сюда, люди часто умирают, не так ли? И за эти два года тоже.”

Эней опустил глаза, казалось, немного подумав, но потом покачал головой, чтобы сказать, что он не знает.

"Прошу прощения. В то время я был в неведении об условиях в Королевском дворце, и поэтому мало что знаю о таких событиях.”

Это имело смысл. Они говорили о том, что случилось четыре-пять лет назад. Людей, которые могли бы знать, в деталях, обстоятельства в Королевском дворце, вероятно, было мало.

Селиастина прибыла во дворец, и скоро возможно смерти начали расти. А потом начались ее беспощадные приказы. Потом, когда произошел этот инцидент, Асют, а затем попытка Селиастины к самоубийству.

(Должно быть, что-то случилось, чтобы стать причиной всего. Зная, что, возможно, я смогу приблизиться к Селиастине .)

Кто бы мог знать об этом?

Ответ был найден незамедлительно. Она не могла продолжать убегать из-за личной неловкости. В конце концов, этого было невозможно избежать.

Она пойдет повидаться с Линусом. А потом она поговорит с ним.

http://tl.rulate.ru/book/13336/331034