

Глава 818. Рай огня и льда и становление единым

Она не шутила.

Фан Чжэнчжи возложил небольшую надежду на Пин Ян, думая, что она сможет вытащить его. Тем не менее, казалось, что она и Цянь Юй были соучастниками преступления.

«Что я должен делать?»

«Должен ли я выбраться отсюда? Но я не знаю с чего начать! Если я не выйду, я же не смогу ждать, пока они вернуться, верно?»

Самое главное, проблема осталась бы, даже если бы он дождался их возвращения. Его не освободят, пока он не согласится жениться на Пин Ян.

«Ай... Интересно, как сейчас поживает Янь Сю? Он жив или мёртв?» Фан Чжэнчжи вздохнул. Затем он вырыл маленькую яму на земле и сделал простую печь с двумя камнями. Он вырезал кусок мяса из двух гигантских куриных ножек — которые ему кинули - и начал жарить их.

Проехав несколько десятков миль за последние два дня, он был голоден.

Мясо начало источать свой аромат благодаря огню, и живот Фан Чжэнчжи заурчал от голода.

Съев мясо и выпив немного фруктового ликера, он отрыгнул и лёг на землю. Используя камень в качестве подушки, он начал дремать.

Солнечный свет был тёплым.

Пейзажи Царства Лин Юнь были невероятно впечатляющими. Здесь были горы, реки, деревья и цветы. Несмотря на то, что Фан Чжэнчжи вырос в деревне, он должен был признать, что пейзаж здесь был невероятно красивым.

«Подождите!»

«Декорации ... красивые?»

Фан Чжэнчжи внезапно открыл глаза. Он узнал кое-что из приключения в Башне Лин Юнь. По крайней мере, его понимание «Дао» вышло на новый уровень.

Говоря о «Дао», Фан Чжэнчжи начал вспоминать драку между ним и ученицами Башни Лин Юнь и Цянь Е.

Он всё ещё хорошо помнил необыкновенную идею и технику учениц Башни Лин Юнь. Они использовали теорию звукового импульса для синхронизации своего Дао.

Кроме того ... сфера, которую раздавила Цянь Е.

Независимый Мир Горной Реки!

Фан Чжэнчжи почувствовал связь между сферой и Царством Лин Юнь, как будто они были тесно связаны.

Соединение?

Соединить несколько техник Дао вместе, чтобы создать что-то ещё более мощное?

Фан Чжэнчжи знал, как это сделать. В конце концов, его чёрная броня является продуктом техники соединения Дао. Однако он чувствовал, что этого недостаточно, чтобы объяснить Мир Горной Реки, который создала Цянь Е, или Царство Лин Юнь.

Это была не просто соединение ...

Если бы это было просто соединение, между двумя техниками Дао был бы барьер.

Это было похоже на соединение двух камней. Хотя их сила улучшится, это будет лишь в ограниченной степени. Если бы сила была слишком большой, камни распались бы на части.

Однако всё было бы не так, если бы это был целый камень.

«Подождите минуту.»

«Весь камень?»

«Вот оно!»

Если ему нужно было найти способ описать атаку Башни Лин Юнь и Мир Горной Реки Цянь Е, то это было похоже на те техники Дао, которые стали едиными.

«Стали едиными?»

«Это оно. Становятся едиными!»

Соединить все техники Дао в одну и тем самым создать новую технику Дао ...

«Подождите-ка, неправильно называть это новой техникой Дао... Потому что существует 3000 техник Великого Дао, но существует более миллиарда распространённых техник Дао. Точнее говоря, десятки тысяч обычных техник Дао могут объединиться и стать одной техникой Великого Дао».

«Я знал это, вот как это работает!» Глаза Фан Чжэнчжи загорелись, когда он обнаружил что-то новое.

Он считал, что может стать сильнее, постигнув больше техник Дао. Он будет пытаться постигать несколько техник Дао каждый день и постепенно накапливать их.

Тем не менее, это был слишком медленный процесс в конце концов.

Что наиболее важно, у него не было много шансов использовать большинство техник Дао, которые он постигал, таких как огонь, ветер или техники каменного Дао.

После того, как он понял эти техники Дао, он их вообще не использовал. Они не были полезны, кроме того, что они чуть-чуть улучшили его силу.

Он чувствовал себя магнатом, у которого было много денег. Однако он не знал, как потратить деньги или использовать их для создания большего количества денег, например, как снежный ком становится больше, когда он спускается по склону. На самом деле он ничего не делал с большинством своих денег.

Это было текущее состояние Фан Чжэнчжи.

Однако, если бы он мог объединить несколько техник Дао и превратить их в одну технику Дао, он мог бы решить эту проблему. Он мог начать с объединения нескольких общих техник Дао в технику Великого Дао. Затем он мог объединить несколько техник Великого Дао в технику Высшего Дао. Если бы он продолжал делать это, он мог бы объединить все техники Дао в одну технику Конечного Дао.

В этом случае ... была проблема.

Как он должен назвать технику Конечного Дао?

Он не знал, и ему было всё равно ... Это потому, что ему ещё предстояло пройти долгий путь, прежде чем он сможет достичь этого.

В конце концов, объединение и превращение всех техник Дао в один Дао потребует бесчисленных попыток и исследований. Тем не менее, он был уверен, что это был правильный путь!

Более того, после борьбы с ученицами Башни Лин Юнь и Цянь Е он понял две вещи. Во-первых, теория звукового импульса могла синхронизировать соединение Дао в одно. Во-вторых, чтобы они стали единым целым, ему нужно было найти «происхождение».

Другими словами, ему нужно было что-то наподобие «Дао Природы» в Мире Горной Реки Цянь Е.

«Происхождение» было ядром, а «звуковой импульс» - методом. Как только он это узнает, не составит труда соединить многие техники Дао и превратить их в одну технику Дао.

Когда Фан Чжэнчжи подумал об этом, его глаза засветились ярче, потому что он только что осознал что-то более важное, что стало конечным результатом становления одним целым ...

Это произвело бы что-то вроде Мира Горной Реки в золотом шаре Цянь Е или даже Царство Лин Юнь, где он был заключён.

Конечно, это были только его догадки, и он пока не смог доказать их с реальными результатами.

Тем не менее, это помогло Фан Чжэнчжи понять общее направление ... К которому он должен был стремиться, чтобы избежать Царства Лин Юнь.

В таком случае, какие две техники Дао он должен соединить первыми?

Лёд и Огонь казались великолепной парой!

Если бы он смог соединить две техники Дао с совершенно противоположными свойствами, он смог бы воссоздать легендарную технику «Рай Огня и Льда»!

Фан Чжэнчжи очень обрадовался, подумав об этом.

Он всегда сразу воплощал свои идеи в жизнь. Более того, поскольку он только что поел, ему нужен был канал, чтобы излить свою энергию.

Он вызвал лёд на левой руке. Морозный воздух появился в левой руке и вскоре превратился в

ледяную снежинку.

Затем огненная аура собралась в правой руке и почти мгновенно превратилась в огненный шар.

Затем он начал процесс «становления единым».

Фан Чжэнчжи сложил ладони и начал сжимать две разные техники Дао.

Затем ... ничего.

Это было из-за того, что пламя прыгало вокруг из-за холодного воздуха, но Фан Чжэнчжи управлял холодным воздухом изо всех сил, чтобы ледяные снежинки не таяли. В этом случае результат был довольно очевиден.

Был взрыв!

Ледяная чешуйка взорвалась из-за сильного жара прямо ему в лицо. Если бы Фан Чжэнчжи не отреагировал вовремя, он был бы изуродован.

«Я знал это. В конце концов, существует разница между мечтой и реальностью. Мне нужно перестать думать о воссоздании «Рая огня и льда» на данный момент».

Фан Чжэнчжи не сдался. Он просто решил начать с чего-то более простого и привыкнуть к этому процессу, прежде чем пытаться выполнять более сложные проекты.

Фан Чжэнчжи стал серьёзным, когда он думал об этом. Если комбинация ветра и воды может стать льдом, как насчет комбинации огня и камня? Магма?

На самом деле, кроме этих идей, было огромное количество возможностей.

Пока Фан Чжэнчжи думал о различных возможных комбинациях, он также начал пытаться. Он начал с объединения двух разных техник Дао и постепенно пробился к трём, четырём и пяти различным техникам Дао, и так далее, и так далее...

Он также выяснил некоторые принципы очень быстро. Например, используя «Дао пяти стихий» в качестве источника, он мог успешно сочетать металл, дерево, воду, огонь и землю. Используя «Дао Инь и Ян» в качестве источника, он мог объединить такие техники Дао, как тепло и холод или свет и тьма.

После его первой успешной попытки его вторая попытка завершила намного быстрее. Кроме того, он также понял больше о связи между техниками Великого Дао и распространёнными техниками Дао.

Большую часть времени техника Великого Дао была источником обычных техник Дао. Хотя между многими различными распространёнными техниками Дао, похоже, не было никакой связи, они на самом деле имели одно и то же происхождение.

Именно их происхождение связывало различные общие техники Дао.

Успех порождает успех.

После десяти последовательных успешных попыток Фан Чжэнчжи выдвинул смелую идею, - объединить несколько техник Великого Дао и превратить их в одну технику Дао.

Проще говоря, он хотел создать совершенно новый ход, объединив несколько техник Великого Дао, и это было бы его уникальным творением.

Как говорилось в поговорке: «Ты не подросток, если не достаточно сумасшедший».

Хотя Фан Чжэнчжи был слишком стар, чтобы быть подростком, так как он был уже молодым человеком, он боялся, насколько сумасшедшим он мог на самом деле стать.

«Всё или ничего! Если я умру, так тому и быть!», - взревел Фан Чжэнчжи в Царстве Лин Юнь, после чего ослепительное сияние осветило небо.

...

15 дней спустя.

Священный Регион, Гора Небесного Дзэнь.

По сравнению с 15 днями ранее, на Горе Небесного Дзэнь стало намного тише. По крайней мере, в небе больше не было огромных и свирепых птиц. Очевидно, в джунглях тоже было гораздо меньше зверей, особенно днём, когда люди едва могли слышать их рёв.

Тем не менее, сейчас в горе чувствовался неумный запах крови.

Тысячи зверей погибли из-за встречи Небесного Альянса.

Как правители мира, люди имели абсолютный контроль. В этом случае те звери, которые осмелились встать на их пути, должны были выбирать между изгнанием и смертью.

Это была суровая реальность.

К счастью, ученики, которым было поручено «очистить» джунгли, не перестарались и не уничтожили джунгли. Родниковая вода была такой же ароматной, и среди облаков всё ещё был виден свет семи цветов.

Пик Небес, место встречи Небесного Альянса, был заполнен людьми. Армии четырёх великих династий были здесь, так как они отвечали за дисциплину и порядок встречи. Здесь также собрались ученики из разных сект. У некоторых были мечи на спине, а у некоторых сабли в руках.

Разумеется, пять сект Священного Региона находились в разных местах. Каждый из них занимал пространство между пятью каменными статуями соответственно.

Как организатор этой встречи, Альянс Небесного Дао прибыл первым. Поскольку долина Фу Си была совсем рядом, их люди тоже прибыли довольно рано.

Кроме них, Зал Инь Ян был единственной сектой, пришедшей вовремя.

Однако, в отличие от Павильона Небес Дао и Долины Фу Си, в Зале Инь Ян не было ни одного человека. Вместо этого рядом стояли два стула.

Человек слева был одет в чёрно-белое и в маске. Человек справа был в зелёном платье и бамбуковой шляпе с белой вуалью.

Никто не мог ясно видеть их лица, но никто не сомневался в их личности.

Это было потому, что почти все знали, что человек слева был мастером Зала Инь Ян Дао Хунь, а справа - Дао Синь.

Однако человек, стоящий рядом с ними, привлёк всеобщее внимание.

Это потому, что он сидел прямо за Дао Хунь и Дао Синь.

Другими словами, он сидел перед старейшинами Зала Инь Ян.

Другие секты не смогли бы оставаться равнодушными к такому расположению мест, потому что место часто отражало положение.

Однако... Человек, сидящий за Дао Хунь и Дао Синь, скрывал своё лицо. Он тоже был в маске.

Маска была чёрно-белой и имела форму символа Инь-Ян. Это казалось немного жутким, особенно те чёрные, как смоль, глаза, которые можно было увидеть сквозь маску, которая выглядела как бездонные ямы.

«Это кто?»

«Он на самом деле сидит за Дао Хунь и Дао Синь. Кроме того, кажется, что старшие Зала Инь Ян не против».

«Это странно, я не думаю, что такой человек был ... в Зале Инь Ян? Неужели в Зале Инь Ян что-то случилось?»

Все гадали и тихо обсуждали. Однако никто не осмелился спросить о личности этого человека, потому что в конце концов они были просто учениками маленьких сект. Если даже другие секты Священного Региона хранили молчание, как они могли иметь смелость спросить об этом?

<http://tl.rulate.ru/book/13318/557554>