

Глава 145: Тень на Луне

Почему существует такое ограничение? Почему нельзя просто манипулировать энергией вокруг? Какая здесь логика?

Вопросы появлялись в голове Фан Чжэнчжи.

Это заставило его снова взглянуть на озеро. На поверхности появился легкий ветерок и отражение фруктовых деревьев.

Отражения двигались с водой.

Это из-за ветра? Связь между карманным измерением и миром, отражениями, различными местами и пространствами ...

В его голове возникали фразы. Фан Чжэнчжи действительно хотел поймать связь между ними.

Представление...

Да, ему нужно представление!

Для того, чтобы связать все вместе, необходимо иметь представление.

«Чжэнчжи ... посмотри?!» В этот момент раздался голос Янь Сюя, он указывал на луну в небе.

«Наверх?» Фан Чжэнчжи неосознанно поднял голову.

И затем он увидел, что Янь Сю указал на слабую фигуру на Луне. Это похоже на темное облако.

Фан Чжэнчжи видел то же самое в предыдущем мире.

Фигура продолжала меняться.

Поначалу он не был слишком удивлен. Однако вскоре он выпучил глаза.

Потому как...

Эта фигура отличалась от предыдущей. Предыдущая принимала форму различного оружия, но эта была другой.

Это был человек, леди, танцующая леди!

«Это та леди, которую ты видел?» Янь Сю посмотрел на Фан Чжэнчжи.

«Нет, я видел не силуэт, я видел настоящего человека ...» Фан Чжэнчжи покачал головой. Он не знал, был ли то настоящий человек, но то определенно был не силуэт.

«Настоящего человека?» Янь Сю снова удивился.

Фан Чжэнчжи больше не объяснял. Прямо сейчас, он был переполнен эмоциями и вопросами.

Какая связь между этим силуэтом ... и девушкой из предыдущего мира?

Может это ее силуэт?!

Это тот силуэт, который она проецировала с помощью озера?

Это можно объяснить, но все объяснения были довольно странными. Ее реальное тело находилось отдельно от ее силуэта в другом мире.

Если это так, то где тень от предмета, который все время менялся...

Фан Чжэнчжи посмотрел на луну, а затем вернулся к озеру. Внезапно в его сознание возникла смелая идея.

«Я хотел бы снова нырнуть в озеро, чтобы проверить мою гипотезу». Фан Чжэнчжи посмотрел на Янь Сюя и сказал серьезно.

«Ладно, я пойду с тобой!» Янь Сю ответил мгновенно.

«Нет, подожди меня на берегу, я привяжу шнурок к моей талии. Если я перестану двигаться, тогда ... ты поднимешь меня!» Фан Чжэнчжи покачал головой.

«Что ты удумал?» Янь Сю мог догадаться, почему Фан Чжэнчжи использовал такой метод, но он не знал, что пытался понять Фан Чжэнчжи.

«Я еще не знаю, узнаю тогда, когда попробую». Фан Чжэнчжи действительно понятия не имел.

«Тогда ладно.» Янь Сю кивнул.

Фан Чжэнчжи осмотрелся. У него была привычка вертеть в руках какой-то шнурок. Он использовал его, чтобы установить ловушки и спасти свою жизнь, когда он спрыгнул с обрыва. Однако он был коротким, поэтому он обратил внимание на плодовые деревья.

Он нашел несколько мягких и гибких ветвей и ротанг, и сделал веревку с помощью Янь Сюя.

Наконец он сделал то, что хотел ...

Он натянул веревку, чтобы убедиться, что она достаточно прочная.

Затем Фан Чжэнчжи кивнул Янь Сюю и прыгнул в озеро.

Янь Сю держался за другой конец веревки, и стоял на берегу. Он с тревогой смотрел на спокойное озеро ...

"Всух!"

В этот момент на поверхность всплыла голова. Как только он выплыл, он начал задыхаться.

Янь Сю, естественно, услышал это, и посмотрел в том направлении.

Когда он увидел, кто это, его выражение изменилось. Это выглядело не очень хорошо.

«Янь Сю?!» Человек в озере также заметил Янь Сюя. Он был удивлен. Но когда он увидел сад за Янь Сюем, он впал в шок.

Человек, который выплыл из озера, был, естественно, Лу Юйшэном. В этот момент он не мог ничего сказать.

В конце концов, изменение местности нужно было обработать и принять.

Через несколько секунд над поверхностью воды появилось больше голов.

Увидев изменение в местности, все они не могли в это поверить.

Выражение Янь Сюя становилось все хуже и хуже.

Потому как...

Теперь он столкнулся с огромной проблемой. Он не мог бежать. Он должен был остаться здесь, чтобы обеспечить безопасность Фан Чжэнчжи. Он не мог отпустить веревку.

Лу Юйшэн подумал, что Янь Сю побежит к нему. Тем не менее, Янь Сю просто спокойно смотрел на него.

«Хм?» Лу Юйшэн был немного озадачен, может это была ловушка?

После всего, что произошло в лесу, Лу Юйшэн, естественно, думал, что это была ловушка. Ключевым фактором того, что это была ловушка, было то, что Фан Чжэнчжи не был рядом с Янь Сюем.

«Где скрывается Фан Чжэнчжи?» Лу Юйшэн осмотрелся. Понимая, что Фан Чжэнчжи нигде не было видно, он снова посмотрел на Янь Сюя.

Затем он понял, что Янь Сю держит веревку.

«Проверьте!» Лу Юйшэн приказал людям позади него. Ловушки Фан Чжэнчжи и Янь Сюя только замедляли их.

Травмы?

Их травмы были легкими. Семь юношей позади него были культиваторами Звездного Конгломерата. Они столкнулись с некоторыми проблемами при работе с простыми ловушками, но их травмы не опасны для жизни.

Семь юношей колебались, но не перечили ему.

Янь Сюй помрачнел. Увидев семь приближающихся юношей, он открыл веер.

Лу Юйшэн прищурился.

Естественно, он знал силу веера Янь Сюя. В конце концов, Пять Сокровищ семьи Янь оправдали свое имя. Однако способности Янь Сюя были ограничены, и он не мог использовать полную мощь веера.

Это был шанс ...

Если бы они все были культиваторами Звездного Конгломерата, Лу Юйшэн был бы не на многое способен. Однако, он культиватор Небесного Отражения, разница между ним и Янь Сюем была невероятной.

Лу Юйшэн хмыкнул с насмешкой. Вода вокруг него стала слишком спокойной. Он контролировал воду и направил её к нему.

Он образовал небольшой водоворот.

Янь Сю начал переживать. Его величайший страх - в карманном измерении Лу Юйшэна было Дао Всего творения воды.

Борьба у озера.

Лу Юйшэн мог соединиться с водой в озере.

Это было невероятно невыгодное поле битвы. При других обстоятельствах Янь Сю определенно выбрал бы другое место. Он бы лучше вернулся в Весенний сад.

Но...

Он не мог.

Лу Юйшэн атаковал. Семь юношей также атаковали его. Они уже вышли на берег. Они получили легкие ранения, но травмы были не слишком велики.

Таким образом, это не сильно повлияло на их способности.

«Изменение небес и земли!» Янь Сю не колебался. Он мгновенно закричал, и использовал веер.

Лучистый свет от веера охватил все окружение.

В одно мгновение появилась гигантская Иллюстрация Горной Реки.

Огромные горы и скалы, множество деревьев, слегка качающихся на ветру, бушующий водопад, падающий с вершины горы, как серебряная нить.

Территория горной реки.

Семь юношей были очень быстрыми. Однако в тот момент, когда они вошли в Территорию горной реки, их движение значительно замедлилось.

Поэтому водная атака Лу Юйшэна добралась до Янь Сю в первую очередь.

"Откройся!" Веер Янь Сю перерезал поток воды.

Появился луч красного света.

Волна разделилась прямо по середине на две части.

Тем не менее, вода быстро превратилась в две волны и атаковала Янь Сю с обеих сторон...

...

Фан Чжэнчжи, который был в воде, не обращал внимания на то, что происходило выше. Он собирался плыть на дно.

В темноте Фан Чжэнчжи оставался на чеку.

Его глаза были открыты, но он ничего не видел. Несмотря на это, он все равно не закрывал их.

С каждой секундой, Фан Чжэнчжи погружался все глубже и глубже. Ему всё больше не хватало воздуха. Он может справиться с давлением, но у него заканчивался кислород.

В конце концов, при таких обстоятельствах невозможно было создать кислородный баллон.

Но...

Даже если он, возможно, не сможет сделать кислородный баллон, он может сделать несколько мешков с кислородом. Таким образом, каждый раз, когда он будет чувствовать, что задыхается, он может использовать один из них.

«Хлюп хлюп хлюп ...»

Пузыри всплыли на поверхность, у Фан Чжэнчжи восстановился цвет лица.

Затем он продолжил погружаться глубже.

С каждой секундой усиливалось давление на тело Фан Чжэнчжи. Нижняя часть озера была темной. Он понятия не имел, на какой глубине он был, но он знал, что он попытается заплыть как можно глубже ...

Он потерял счет времени.

Руками он, наконец, коснулся чего-то твердого. Это не грязь или дно реки. Это был гладкий и жесткий объект.

В самом деле!

Сердце Фан Чжэнчжи затрепетало. Он сильно взмахнул ногами, и лицом прижался к объекту. В такой черной воде, чтобы увидеть объект и проверить его гипотезу, ему нужно было приблизиться очень, очень близко ...

<http://tl.rulate.ru/book/13318/318641>