

Глава 144: Другой мир

Фан Чжэнчжи не знал, что происходит над ним. Все, о чем он думал - спасти Янь Сюя. Он вырос в деревне, у него был большой опыт работы с реками и озерами, поэтому он очень хорошо чувствовал себя в воде.

Кроме того, при поддержке и помощи Дао Всего Творения, не будет преувеличением сказать, что Фан Чжэнчжи был похож на рыбу.

Но где был Янь Сю?

Прошло не более 10 секунд между тем, как Янь Сю упал в воду, и Фан Чжэнчжи прыгнул вслед за ним.

Фан Чжэнчжи был обеспокоенным и у него были сомнения. Несмотря на то, что он и Янь Сю были на расстоянии, он все равно видел Янь Сюя. Но теперь он его не видел.

Он даже не видел тени. Все, что он видел - черноту, как будто он плавал в чернилах.

Что происходит?

Где Янь Сю?

Может быть ...

Внезапно Фан Чжэнчжи застыл. На самом деле он не видел, чтобы Янь Сю падал в воду. Он просто слышал всплеск воды. А когда он посмотрел на куст, в котором он должен был прятаться, он его просто не увидел.

Таким образом, его первая мысль - Янь Сю упал.

Где тут правда?

Он на самом деле не видел, как Янь Сю прыгнул / упал в воду.

Что, если что-то просто упало в озеро, а Янь Сю просто вышел из куста проверить ...

Шансы были незначительными, но это было возможно.

Есть ещё один вариант - Янь Сюя насильно утащил на дно озера какая-то неизвестная сила. Он может быть в этой темноте.

Это было возможно. Если Янь Сюя утащили на дно озера, то скорость спуска Янь Сюя определено была намного быстрее его.

Но этого должно быть достаточно, чтобы добраться до дна озера ...

Фан Чжэнчжи не сразу повернулся.

Если это был первый вариант, то Янь Сю все еще был на берегу и был в безопасности. Поскольку он был в безопасности, то Фан Чжэнчжи не нужно спешить возвращаться на поверхность.

Но что, если это был второй вариант?

Это означало, что Янь Сю был в реальной опасности.

Поэтому, он должен добраться до дна этого черного озера. Это может быть опасно, но Фан Чжэнчжи был готов рискнуть ради Янь Сюя.

Янь Сю был его другом.

...

Фан Чжэнчжи не знал, попал ли он в чернильную часть озера или нет, он просто видел, как вокруг него становится темно. Он даже не видел своих пальцев.

Наверное, я добрался до “чернил”.

Затем он продолжал плыть глубже, он все больше задыхался. Он провел какое-то время под водой, но даже не добрался до дна. Как будто это озеро было бездонным.

Почему так?

Насколько глубоко это озеро? Если Янь Сю находился на дне озера, должно быть какое-то движение в воде.

Что-то не так...

Фан Чжэнчжи почувствовал, что-то неладное. Он должен был добраться до дна, ведь он уже довольно долго плыл.

Однако у него появилось ощущение, что он действительно плавает по кругу.

Он даже начал терять направление ...

«Нужно всплывать!» Фан Чжэнчжи наконец решил вернуться. Если бы Янь Сю был здесь, было бы какое-то движение в воде. Поскольку его не было, было весьма вероятно, что Янь Сю все еще был на берегу.

Естественно, подъем был легче, чем погружение.

Вскоре Фан Чжэнчжи почувствовал луч света над ним - он вот-вот окажется на поверхности.

«Фух!» Вдохнув, он почувствовал облегчение. Он не дышал более семи минут. Даже с Дао Всего Творения он был на пределе.

В тот момент, когда он всплыл, он посмотрел в сторону берега.

Но...

Он был в шоке.

Что, черт возьми, происходит?

Озеро было все тем же. Однако пейзаж изменился. Тут был пышный, густой лес. Но на его месте появился сад, наполненный флорой и фруктами.

Плоды на деревьях были разных цветов, красного, зеленого, желтого ...

Где это?

Фан Чжэнчжи удивился на мгновение. Никто другой не смог бы принять этот факт. В конце концов, он был в воде около семи-восьми минут.

Почему изменилось окружение?

Он был в шоке минут пять, а затем начал ощущать, что вокруг него остывает вода.

Цветущие сады, пышный, густой лес ... а потом в фруктовый сад?!

Это были четыре сезона!

Но почему осень настала после того, как он всплыл?

Может быть ...

Фан Чжэнчжи посмотрел на дно озера. Оно было черным и бездонным, словно было заполнено чернилами. Тем не менее, Фан Чжэнчжи нашел еще более подходящее описание.

Это был проход!

Проход между летом и осенью.

"Вшух!"

Послышалось поблизости. Затем из-под озера всплыла голова.

Они посмотрели друг на друга.

«Почему ты прыгнул?»

«Почему ты упал в озеро?»

Прозвучало два голоса. Они говорили разные вещи, но они имели в виду одно и то же.

Затем они с недоумением посмотрели друг на друга. Они не понимали, что говорил другой человек.

«Я думал, ты упал в воду, поэтому я прыгнул»

«Я видел, как ты прыгал, поэтому я тоже прыгнул!»

Они замолчали. Тем не менее, они почувствовали тепло в своих сердцах. Это была настоящая дружба. Только у настоящих друзей будут одинаковые мысли.

«Давай сначала выберемся!» Фан Чжэнчжи указал на берег.

Янь Сю кивнул.

Они поплыли к берегу. Вскоре они вернулись на сушу. Фан Чжэнчжи догадывался, что произошло, но он не был уверен.

Затем они обменялись мнениями о том, что произошло.

Фан Чжэнчжи подумал, что Янь Сю вышел из куста, но правда была другой.

«Ты услышал, что я прыгнул и, увидев, что меня нет в кустах, ты решил прыгнуть в озеро?»
Фан Чжэнчжи слегка нахмурился.

«Да, ты тоже?» Янь Сю кивнул и спросил.

«Значит, ты не выходил из куста? И вообще не двигался?» Фан Чжэнчжи не понял.

«Угу»

«Тогда мы оказались в одинаковой ситуации! Я тоже слышал, как ты упал, вот почему я прыгнул».

«А?» Янь Сю был сбит с толку.

Они снова замолчали.

«Теперь я понял!»

«Думаю, я тоже понял!»

Фан Чжэнчжи и Янь Сю быстро сказали. Они оба недоверчиво посмотрели друг на друга. Это было сложно и трудно понять.

Однако другого объяснения не было.

Что случилось...

Когда они были на берегу озера. Они были вместе, но на самом деле они находились в двух совершенно разных местах, и видели два совершенно разных пейзажа.

Зал Небесного Сокровища, параллельное измерение ...

Фан Чжэнчжи начал шевелить мозгами. Если так, то, естественно, что они не могли видеть присутствие друг друга, но как можно объяснить всплеск?

Это была галлюцинация?

Или это было из-за разницы в позиции и времени?

Фан Чжэнчжи посмотрел на Янь Сюя, и Янь Сю оглянулся на Фан Чжэнчжи.

«Я думаю, что в Зале Небесного Сокровища есть много разных мест!» У Фан Чжэнчжи была точка зрения из предыдущего мира.

«Наверное, можно сказать, что это место образовано многими мирами...» Янь Сю кивнул, но он объяснял это, используя понятие современного мира.

«Согласно твоему объяснению, параллельное измерение состоит из бесчисленных карманных измерений?» Фан Чжэнчжи пытался понять объяснение Янь Сюя.

«Есть такая вероятность. В Законе Дао говорится, что существует 3000 параллельных измерений, и каждое содержит десятки тысяч предметов. Разные карманные измерения в этом

параллельном измерении, - это логично!»

«Тогда это озеро ...»

«Если мое предположение верно, то дно этого озера является связующим звеном между предыдущим миром и этим миром!» Сказал Янь Сю.

Фан Чжэнчжи кивнул, у них одинаковые мысли.

Кроме того, не было никакого объяснения, почему они увидели совершенно другое окружение, когда они всплыли. Это означало, что в воде они перешли от предыдущего мира к текущему.

Таким образом, когда они всплыли, они, естественно, появились здесь.

Фан Чжэнчжи больше не говорил, а просто смотрел на поверхность озера.

Поверхность озера казалась спокойной, как всегда. Здесь не было танцующей леди. Поверхность озера отражала пейзаж вокруг него - фруктовые деревья и все остальное.

Оно выглядело как зеркальное озеро.

«Мираж!» Глаза Фан Чжэнчжи засветились, словно его мозг получил доступ к чему-то новому, нашел дверь в другой мир.

Но это чувство все еще было нечетким, и он не совсем понял его.

Однако он чувствовал, что это параллельное измерение может решить его проблемы.

«Ты что-то придумал?» Янь Сю спросил, когда он увидел выражение Фан Чжэнчжи.

«Еще нет, но можешь мне ещё раз рассказать о силе Состояния Небесного Отражения?» Фан Чжэнчжи слегка покачал головой. Он должен был вновь подтвердить свою догадку.

«Конечно, Состояние Небесного Отражения означает, что вещи в твоём собственном карманном измерении могут быть связаны с окружающим миром. Затем ты можешь взять под контроль энергию вещей вокруг тебя. Однако есть ограничение - твоё карманное измерение должно иметь Дао Всего Творения этого предмета!» Янь Сю был немного удивлен, почему Фан Чжэнчжи задал ему такой вопрос. Тем не менее, он объяснил все Фан Чжэнчжи ещё раз.

«Вещи в карманном измерении могут быть связаны с окружающим миром. Однако предметы должны присутствовать как снаружи, так и в измерении ...» Фан Чжэнчжи подумал об этом.

Он почувствовал, что-то таинственное.

Небесное отражение ...

Карманное измерение и все остальное?!

Это должно быть в карманном измерении!