

## Глава 53: Внутреннее качество

Мэн Юйшу почувствовал, что эту ставку можно аннулировать. Потому что человеку просто невозможно было поднять вуаль Юнь Цину. Но, вспомнив о своём гневе, он был не удовлетворён.

Неважно, что ему нужно будет попробовать. Если это будет действительно невозможно, ему придется подумать о другом методе.

Кто бы мог знать, что Юнь Цину привлечет Собрание Сотни Цветов в графстве Хуай Ань?

Это было просто невысказано ...

В чем причина?

...

Янь Сю смотрел на постепенно приближающиеся прогулочное судно, его выражение не изменилось ни на секунду, как будто он смотрел, но не видел.

Только когда судно достигло реки, он сменил свою позу, как будто вдруг о чем-то подумал.

Юноша, сидящий рядом с ним, был такой же, как и раньше.

Настолько, что он даже откинулся назад и слегка закрыл глаза, словно наслаждаясь ветром с реки и цветами, цветущими вокруг него.

Янь Сю не говорил. Юноша тоже.

Только после того, как поведение Янь Сю стало слишком правильным, юноша казался ещё нелепей. Ему было очень некомфортно сидеть с таким правильным человеком.

Когда окружающие увидели это, они не знали, что сказать.

Эти два человека, сидевшие вместе, были абсолютно разными, но они сидели вместе. Более того, они даже казались в гармонии и мире.

Странно, слишком странно!

...

Люди из Собрания Сотни Цветов, естественно, сосредоточились на цветах, хотя Янь Сю и юноша привлекали их внимание на какое-то время, но разве всем этим людям нужно было на них смотреть?

Кроме того, прогулочное судно, украшенное золотым шелком, наконец-то остановилось.

Люди на судне не собирались спускаться. Но, несмотря на это, атмосфера на Собрании Сотни Цветов стала более оживленной.

Все прыгали и приветствовали её, громко выкрикивая имя Юнь Цину. Было даже несколько человек, которые принесли свои кисточки и столы, и начали писать.

Писали картины, сочиняли стихи, надписи, - атмосфера была действительно живая.

Собрание Сотни Цветов проводилось для ученых, чтобы они пообщались перед экзаменом Закона Дао, поэтому здесь не было специально назначенного судьи. Правила были простыми, после того, как талантливые девушки продемонстрировали свои навыки, ученые клали цветы в корзины перед девушками, тем самым выбирая красотку.

Хотя всё было просто, но это было очень справедливо.

«Бум!»

Прозвучал гонг. Собрание Сотни Цветов официально началось.

Затем талантливые девушки начали подниматься на сцену и демонстрировать свои навыки, на них были красочные длинные платья, они играли на музыкальных инструментах, танцевали, некоторые даже сочиняли стихи на сцене, подталкивая ученых сочинять стихи вместе с ними.

Взгляд Янь Сю был спокойным, как вода.

Но юноша был заинтересован, он с нетерпением смотрел и даже кричал фразы типа «неплохо» или «красиво» время от времени, нарываясь на молчаливую критику со стороны окружающих.

«Деревенщина!»

«Внутреннее качество!»

«Мне стыдно видеть такого человека!»

На самом деле все люди галдели, большинство говорило еще громче, чем юноша. Но юноша, одетый в грубую синюю одежду, сидящий среди людей, одетых в вышитую и причудливую одежду, естественно, казался странным.

Юноша слегка струсил пыль со своей чистой одежды. Он, естественно, не мог слышать, как другие люди осуждают его в душе. Он продолжал слушать песни, ел и пил беззаботно.

Можно даже сказать, что если бы он услышал их, то не обратил бы на них никакого внимания. Потому что в том месте, откуда он родом, все одевались так. Если бы ему действительно нужно было одеваться как эти люди каждый день, то было бы не просто.

Наконец, пение более или менее остановилось, и на прогулочном судне, которое остановилось у берега, появилось движение.

Двери судна постепенно открылись. Два ряда дам, одетых в стандартные нефритово-зеленые платья, аккуратно вышли, а за ними последовали две дамы в золотых длинных юбках.

Когда все аккуратно расположились под судном, изнутри судна вышла изящная фигура.

Элегантная небесно-голубая длинная юбка с несколькими белоснежными пионами, с зеркальным жемчужным цветком, и с золотой луной на голове, длинные черные волосы свисали до талии, на которой был золотисто-фиолетовый пояс. Это была невероятной красоты женщина.

К сожалению, сквозь черную ткань не было видно черты лица женщины. Тем не менее, было видно её белую и красивую кожу ...

На её обуви золотыми нитями были вышиты цветы, она медленно шла по берегу.

Затем, поднялась вверх по сцене.

До этого момента...

Люди под сценой молчали, они смотрели на женщину как парализованные, пылающий луч света сиял в их глазах.

Конечно, были и исключения.

Например, Янь Сю, который сидел с привычным ледяным выражением, а юноша, сидящий рядом с ним, продолжал медленно поедать плоды.

«Молодая леди Юнь Цину, пожалуйста, извините за такое уродство!» Донесся соловьиный голос, Юнь Цину слегка наклонила голову и поклонилась. У неё была элегантная поза, и выдающийся темперамент.

«Отлично!» Под сценой юноша весело воскликнул, мгновенно вернув всех в реальность

Люди всегда хотят что-то хорошее.

К тем, кто уничтожил их прекрасные земли, естественно, не будут относиться хорошо.

Все смотрели на юношу в гневе. Некоторые даже начали разминать руки, если бы Янь Сю не было рядом с ним, ситуация, безусловно, не была бы такой вежливой.

Юнь Цину смотрела на юношу. Она даже не вздрогнула, постепенно повернулась и снова поклонилась юноше.

«Я выражаю благодарность молодому мастеру!» Ее манеры были необыкновенны.

«Интересно, какую песню сестра Цину будет играть сегодня?» Юноша посмотрел на Юнь Цину своими черными глазами, почувствовал тревожную атмосферу и слегка улыбнулся.

Естественно, он понимал, почему окружающие люди были в ярости, но к людям нужно относиться одинаково. Когда на сцену вышли другие женщины, было много криков. Было бы странно, если бы все молчали, когда поднялась Юнь Цину!

«Кто бы мог подумать, что молодой мастер понимает музыку. Сегодня я хочу исполнить песню под названием «Тростники и камыши». Юнь Цину мягко ответила, в ее глазах не было ни единого проблеска презрения. Вместо этого она была очень вежлива.

«Тростники и камыши?» Фан Чжэнчжи кивнул и замолчал.

Тем не менее, все смотрели на них с презрением.

Когда они увидели, что юноша задает вопросы Юнь Цину, они ожидали глубокой дискуссии, но все, что он сделал - кивнул!

Толпа снова заволновалась. Выбор Юнь Цину «Тростники и камыши» - это описание тоски и уныния от того, что ты не можешь быть с тем, кого любишь.

Такая удивительная дама, но она отчаялась в попытки найти свою любовь - это действительно внушало чувство жалости в сердце.

«В этом раунде я выбираю Юнь Цину!» Человек, сидящий в первом ряду, мгновенно вышел. Пройдя перед цветочной корзиной с именем Юнь Цину, он приготовился положить в неё свежий цветок.

К сожалению, он был недостаточно быстрым. Потому что другой человек смог подбежать быстрее, чем он.

В мгновение ока он оказался перед корзиной. Положив цветок в корзину, его лицо покраснело, и появился дикий взгляд: «Ха-ха-ха ... я первый!»

Когда другие увидели это, они сразу начали паниковать, они один за другим повставали со стульев и бросились раскладывать цветы, опасаясь опоздать.

Таким образом, все красотки Собрания мгновенно исчезли ...

«У вас есть хоть немного внутреннего качества? Она даже не выступала, почему все хотят завоевать ее благосклонность, подкатывают к ней свои шары...шары!» Юноша, сидящий спереди, смотрел на бушующую топу с раздражением и начал терять терпение.

<http://tl.rulate.ru/book/13318/295410>