

Во второй половине дня.

Ву Ю Лань и Ву Хуан Юэ собрались рядом с Лин Фаном и обсуждали интересные вещи.

Чжао Чжун Ян незаметно подошел к Мошеннику Тяню: "Мошенник, мне просто интересно, чувствуешь ли ты то же самое. Тебе не кажется, что магазин сегодня какой-то странный? В нем есть какая-то злая атмосфера".

Мошенник Тянь посмотрел: "Ты что, дурак? Разве ты не можешь сказать?"

Чжао Чжун Ян посмотрел на двух девушек впереди и кивнул: "Теперь я понимаю. Наверное, поэтому". Затем он завистливо сказал: "Вздых, я все еще холост, а у брата Лина две девушки, которые им интересуются. Это так раздражает".

Мошенник Тянь ответил: "Хаха, не завидуй. Мои навыки Ба Гуа Чжан совершенно невероятны, но я до сих пор холост. Не стоит так торопиться. Мы будем поддерживать друг друга в будущем, и у нас все будет хорошо".

"Фу! Кто захочет тебя поддерживать? Я лучше покину свой дом". Чжао Чжун Ян посмотрел в глаза Мошенника Тяня, в которых, казалось, таились какие-то злые мысли. Он знал, что Мошенник Тянь думает о холостяцкой жизни.

...

"Могу я узнать, здесь ли мастер Лин?" Затем в лавку вошли два гостя.

Мошенник Тянь ответил: "Да, могу я узнать, кто вы такие?"

"О, мы из Цзяннина. Мы хотели бы познакомиться с мастером Линем", - сказал один из парней. Второй мужчина средних лет ничего не сказал. Было очевидно, что этот человек был начальником другого говорившего.

Мошенник Тянь сказал: "Кто-то ищет тебя".

Лин Фань поднял голову: "Я мастер Лин. Почему вы ищете меня?"

Тогда молчавший мужчина средних лет посмотрел на него с благоговением. Он улыбнулся и вышел вперед: "Здравствуйте, мастер Линь, я из Цзяннина. Это моя именная карточка. В этот раз я здесь, чтобы попросить у вас произведение искусства. Конечно, я удовлетворю вашу цену".

Лин Фань взял именную карточку и посмотрел на нее.

"Корпорация по развитию недвижимости Цзяннин Лонг Тэн, директор Ли Цзянь Мин".

Ли Цзянь Мин улыбнулся: "Да, это я".

С тех пор, как работы мастера Лина были собраны в национальном музее, его репутация резко возросла.

Обычные граждане были просто ошеломлены и потрясены им. Однако некоторые состоятельные люди надеялись получить от него произведение искусства, чтобы повесить его в своих офисах, чтобы получить хоть какое-то лицо.

Более того, чтобы получить произведение искусства от великого мастера, нужно было просто предложить деньги. С деньгами как можно было устоять? Тем более что, зная, что мастер Линь был молодым человеком, он был еще больше уверен в том, что получит от него работу. В конце концов, кто из молодых людей не любит деньги?

Затем Линь Фань вернул ему именную карточку: "Я не буду рисовать. Возвращайся домой".

Ли Цзянь Мин был ошеломлен. Он совсем не ожидал такого. "Я приехал сюда из Цзяннина. Ты собираешься отвергнуть меня вот так просто?"

Линь Фань поднял руку: "Что еще ты хочешь?"

Ли Цзянь Мин не ожидал, что его отвергнут так прямо. "Предложи мне любую цену. При нынешних рыночных ценах ваши работы стоят 30 миллионов долларов. Мне не нужны такие большие произведения искусства. Мне нужна только картина с изображением горы Тай".

Линь Фань тут же махнул рукой. Он вовсе не хотел рисовать. Он знал, что многие люди придут сюда, чтобы попросить его работы. Однако он не ожидал, что кто-то придет так быстро.

"Сейчас я не продаю никаких работ. Мошенник, пожалуйста, отправь их".

Мошенник Тянь подошел к ним двоим: "Уходите, пожалуйста. Если вы хотите купить блинчики с гребешком, можете прийти завтра. Если вы хотите погадать, то можете сделать это сейчас. Мы не продаем никаких произведений искусства".

В конце концов, эти двое ушли.

Линь Фань беспомощно улыбнулся: "Смотри, все может произойти так быстро".

Мошенник Тянь был ошеломлен: "Брат, они предложили 30 миллионов долларов. Одно произведение искусства, и ты получишь 30 миллионов долларов!"

"Хаха, богатые люди есть везде. Если я буду рисовать для каждого, кто попросит, я буду просто дешевым работником", - сказал Линь Фань.

Тогда Мошенник Тянь понял его. "Понятно. Теперь я понимаю. Ты хочешь сделать его более редким сейчас, чтобы в будущем, когда цены вырастут, ты смог заработать огромную сумму в следующий раз."

Линь Фань посмотрел на Мошенника Тяня и почувствовал, что тот слишком много об этом думает. Единственная причина, по которой он не хотел рисовать, заключалась в том, что ему было лень.

В 6 часов вечера.

"Пора закрывать магазин!" Линь Фань потянулся и пошевелил шеей. Хотя днем он ничего особенного не делал, он был измотан. Он восхищался собой, что смог просидеть так долго без движения.

У Хуан Юэ сказал: "Брат Линь, может, мы пойдем к тебе домой, чтобы приготовить еду?"

Линь Фань ответил: "Мой дом не такой уж большой".

У Хуан Юэ улыбнулась: "Если он не такой большой, то будет более уютным и домашним. Разве вы так не думаете?"

Мошенник Тянь кивнул: "Да, именно так".

Чжао Чжун Ян молился, чтобы это случилось. Он уже давно мечтал о еде брата Лина.

Ву Тянь Хэ улыбнулся: "Я уже некоторое время не ел еду мастера Лина. Теперь, когда У Хуан Юэ вернулся, мне повезло!"

Они были серьезно впечатлены кулинарными способностями Линь Фана. Те, кто ел его блюда раньше, сказали бы, что они были лучшими на земле.

Очевидно, Линь Фань понимал, о чем они думают. "Хорошо, сегодня я дам вам попробовать мои кулинарные способности. Хуан Юэ и Ю Лань могут пойти и купить продукты".

У Хуан Юэ была ошеломлена: "Брат Лин, а как же вы все?"

Линь Фань улыбнулся: "Мы обязательно будем ждать вас всех дома. Вы здесь единственные две девушки. Я не могу попросить пожилых мужчин пойти вместо вас".

"Хорошо", - беспомощно сказала У Хуан Юэ. Они были просто ленивы.

"Пойдемте!" Линь Фань махнул рукой, и все сели в машину. Они поехали в сторону его дома.

В 7:30 вечера.

Линь Фань был занят приготовлением пищи на кухне.

Все сидели снаружи, смотрели телевизор, и только он один готовил.

Знания Энциклопедии были нешуточными. Блюда, которые он готовил, были невероятно вкусными. Ни один человек не мог оторвать глаз от блюд.

"Блюда готовы, теперь мы можем поесть".

У Хуан Юэ почувствовала аромат и не могла дождаться, когда начнет есть: "Брат Лин, я бы хотела есть эти блюда всю жизнь".

Ву Ю Лань посмотрела на Ву Хуан Юэ и подумала: "Как она могла сказать это так прямо? Это отвратительно".

Линь Фань тут же отверг ее: "Это невозможно. Ты не знаешь, как сложно готовить. Я все еще жду, что вы все будете готовить для меня в будущем".

Неожиданно У Хуан Юэ улыбнулась: "Хорошо, хорошо. В следующий раз я буду готовить для брата Лина".

Линь Фань улыбнулся: "Давайте есть!"

Если бы готовил кто-то другой, они бы уже болтали за столом. Однако Линь Фань приготовил блюда, и все не могли остановиться, съев первый кусочек.

Они спокойно ели и пили, а их палочки не переставали двигаться.

В 10 часов вечера.

Все было закончено.

Мошенник Тянь и остальные были готовы уходить.

Однако Ву Хуан Юэ и Ву Ю Лань еще не были готовы уходить.

"Папа, ты можешь вернуться первым. Мы останемся здесь, чтобы помочь брату Лину прибраться".

Ву Хуан Юэ тоже собиралась остаться, чтобы помочь.

Мошенник Тянь сказал: "Ничего себе, я завидую. Забудь об этом, давай не будем здесь задерживаться. Старейшина Ву, куда ты смотришь? Ваша дочь только что попросила нас уйти".

Чжао Чжун Ян не стал долго раздумывать. Еда была слишком вкусной.

Однако после того, как они ушли.

У Юй Лань и У Хуан Юэ начали убирать и убирать со стола и стульев. Лин Фань тем временем присел на диван отдохнуть.

Это был довольно утомительный день.

<http://tl.rulate.ru/book/13317/2071945>