

Когда он добрался до детской благотворительной организации Наньшань, дети рисовали. После употребления пилюли "Маленький интеллект" способности этих детей значительно улучшились.

Когда он только пришел, эти дети уже ушли. Жаль, что ему не удалось их увидеть.

В настоящее время уровень образования обновлялся. Дети в основном учились рисовать и слушали рассказы дедушки Чжао о китайской медицине. Они всегда внимательно слушали его рассказы.

Директор Хуан сказал: "Мастер Лин, что вы делаете?"

Линь Фань передал директору Хуану анкету: "Я увидел, что проводится Молодежный кубок китайского искусства. Я хотел привести этих детей, чтобы они могли участвовать в нем, чтобы они могли совершенствоваться".

Директор Хуан улыбнулся: "Это хорошо".

Лин Фань улыбнулся и кивнул: "Конечно. Если бы не так, я бы не стал их регистрировать".

Затем Лиловый Толстяк подбежал и взял Линь Фаня за руку. "Дядя Линь, подойди и посмотри на мои работы. Я сегодня очень серьезно рисовал".

Лин Фань погладил Лилового Толстяка по голове и подошел к столу. Увидев работы на столе, он задохнулся: "Ого, Толстячок, твои художественные навыки так улучшились!"

Лин Фань сказал это не просто для того, чтобы подбодрить Толстячка. Он действительно хорошо рисовал. Казалось, будто он учился несколько лет.

Лиловый Толстяк рисовал совсем недолго, и у него получались такие хорошие работы. Это было довольно пугающе.

Таблетка Малого Интеллекта сыграла свою роль, и, возможно, Лиловый Толстяк был действительно талантлив в рисовании.

Директор Хуанг улыбнулся: "Мастер Лин, Лиловый Толстяк действительно хорошо рисует. Когда мы увидели это, мы тоже были потрясены".

Лин Фань улыбнулся и кивнул: "Да, Лиловый Толстяк хорош. Ему нужно развиваться дальше".

Лиловый Толстяк захихикал. Ему было приятно, когда его хвалили. Затем он последовал за другой ученицей и пошел играть.

Те работники, которые пришли регистрировать детей, тоже были ошеломлены их работами.

Они считали, что детям всего пять или шесть лет, а самому старшему было около восьми лет.

Однако их произведения искусства были совершенно потрясающими. Это было невероятно.

Некоторые из родителей, зарегистрировавших своих детей, также принесли свои работы. Однако они никогда раньше не видели работ такого качества.

Надо сказать, что лишь немногие дети могли сравниться по качеству с работами этих детей.

Как ему удалось обучить их всех? Это было просто невообразимо.

Конечно, учитывая дар Линь Фана к рисованию, их работы не могли быть настолько плохими.

Лин Фань сказал: "Простите за беспокойство. Здесь довольно много детей. Вам понадобится время. Я сейчас схожу за деньгами и оплачу их регистрацию".

Затем они продолжали работать до ночи. Наконец регистрация была закончена.

В итоге Линь Фань отдал им в общей сложности 18 000 долларов за регистрацию.

Один из служащих сказал: "Господин Линь, соревнование состоится через три дня. В 9 часов утра в Парке Граждан. Завтра мы отправим сюда документы для участия в конкурсе".

Лин Фань кивнул, "Извините, что побеспокоил всех вас".

"Все в порядке. Все в порядке."

Вышли на улицу.

Рабочие ехали обратно на свое рабочее место: "Д\*мн, это было невероятно. Дети из благотворительной организации рисуют действительно хорошо."

"Да, они такие маленькие и так хорошо рисуют. Если бы я не видел это своими глазами, я бы не поверил".

"Давайте вернемся. Сегодня мы должны работать сверхурочно, чтобы подготовить их документы".

...

В благотворительной организации.

Лиловый Толстяк сказал: "Дядя Лин, почему они записали наши имена?"

Лин Фань улыбнулся: "Я зарегистрировал всех вас для участия в Молодежном Кубке китайского искусства. Через три дня вы отправитесь на соревнования. Все вы должны отнестись к этому серьезно и занять хорошее место".

Лиловый Толстяк кивнул: "Да, я буду усердно работать и займу первое место".

Лин Фань улыбнулся: "Хаха, всего наилучшего. Я уверен в твоих способностях. Не нервничайте, не имеет значения, если вы не выиграете в цене. Главное, чтобы вы все были счастливы".

Лиловый Толстяк ответил: "Я очень счастлив, но я хочу занять первое место. Мой рисунок не проиграет другим".

"Уверенный в себе Толстячок - самый харизматичный".

Когда Лин Фань покинул благотворительную организацию, было уже довольно поздно.

...

Три дня спустя.

В парке горожан.

Несколько автобусов были припаркованы снаружи.

На этот раз вся благотворительная организация была в действии. Людей было очень много, и невозможно было позаботиться обо всех детях. Поэтому Лин Фан попросил владельцев магазинов на Облачной улице взять отгул на полдня, чтобы помочь справиться с толпой. Ведь здесь было много незнакомых людей, и детей могли похитить.

Присутствовали полицейские, чтобы все прошло гладко, потому что детей будет много, и они должны были следить за ситуацией.

Когда автобусы остановились, некоторые взрослые переглянулись.

"Эй, откуда эти дети? Почему их так много? Они тоже здесь, чтобы рисовать?"

"Эти дети из благотворительной организации".

"Хаха, даже сироты здесь ради конкурса. Они даже не могут позволить себе еду. Как они могут быть здесь? Посмотрите на вон того, он в инвалидном кресле. Разве это не шутка?"

Внезапно мужчина средних лет повернулся и уставился на девушку-подростка.

"Что ты сказала? Эти дети из детской благотворительной организации Наньшань. Они спаслись от рук торговцев людьми. Почему ты такая злая? Разве ты не можешь говорить о них хорошо?"

"Что случилось? Я просто сказал".

"Если посмеешь, скажи это еще раз. Я тебя побью".

Увидев грозный взгляд мужчины средних лет, девочка-подросток тут же замолчала.

Дети были одеты в красные костюмы, и их водили за нос владельцы магазинов. Лин Фань попросил людей сшить костюмы специально для них. Оттенок красного был потрясающим, и его можно было легко заметить.

Лин Фань привел Лилового Толстяка. "Дядя Лин, я обязательно постараюсь".

Лин Фань улыбнулся: "Да, все самое лучшее. Постарайся изо всех сил. Не нервничай слишком сильно".

Толстяк улыбнулся и кивнул: "Хорошо".

Ву Ю Лань сказал: "Брат Лин, сегодня здесь действительно много детей".

Линь Фань ответил: "Да, родители действительно сосредоточены на развитии интересов своих детей. Кроме того, китайское искусство - это национальное достояние. Многие дети изучают его. Однако лишь немногие занимаются им увлеченно. Интересно, сколько наших детей в благотворительной организации смогут выиграть призы?"

У Юй Лань тайком подошла к Линь Фану и прошептала: "Брат Линь, ты сказал, что неважно,

выиграют ли они что-нибудь. Но ты действительно хочешь, чтобы они выиграли что-то, чтобы доказать свою состоятельность, верно? Ведь некоторые люди считают детей из благотворительной организации жалкими. Ты хочешь изменить их мнение, верно?"

Линь Фань ласково погладил У Юй Лань по голове: "Ты очень умная. Это можно сделать с помощью китайского искусства. Однако впереди еще долгий путь. Они должны продолжать упорно трудиться".

Лин Фань крикнул в мегафон: "Всем маленьким воинам Наньшаньской детской благотворительной организации - всего наилучшего! Выкладывайтесь по полной. Удачи!"

Дети в красных костюмах крепко держали друг друга за руки: "Дядя Лин, мы постараемся!"

Линь Фань улыбнулся. В то же время он хотел, чтобы эти дети были более уверены в себе. Главной целью благотворительной организации было развитие их уверенности в себе.

Репортеры увидели, что произошло.

Затем они подбежали, чтобы начать интервью.

"Эй, мастер Лин..."

"Мастер Лин, вы привели сюда детей для участия в Молодежном Кубке китайских искусств?"

...

Линь Фань кивнул: "Да, я привел всех 365 детей из организации, чтобы они приняли участие в этом соревновании".

Репортер добавил: "Как вы думаете, они получают призы?"

Лин Фань улыбнулся: "Я верю в них. Они обязательно постараются. Даже если они ничего не выиграют, в моих глазах они все равно лучшие дети".

Журналисты посмотрели на улыбку Лин Фана и потеряли дар речи.

Они чувствовали, что, хотя мастер Линь иногда был довольно глуп, он также был довольно харизматичным.

<http://tl.rulate.ru/book/13317/2071731>