"Молодежный кубок китайского искусства".

"Участвовать могут только те, кому четырнадцать лет и меньше".

Главными организаторами мероприятия выступила Национальная ассоциация китайского искусства. Первый приз состоял не только из 100 000 долларов, он также позволял победителю получить личное руководство наставника.

Обладатели второй и третьей премии также получат денежные вознаграждения.

За выдающиеся работы победители получали набор аксессуаров и инструментов для китайского искусства.

Призы были потрясающими.

Линь Фань сказал: "Сестра, не могли бы вы дать мне кусочек этого плаката?"

"Конечно, без проблем. Маленький босс, у вас есть ребенок, который хочет участвовать?" спросила женщина средних лет.

Лин Фань улыбнулся и кивнул. "Да, я хочу, чтобы у него был познавательный опыт".

После этого он больше ничего не сказал. Он продолжил заниматься своими делами и принес плакат. Когда он закончил с этим, он хотел пойти и посмотреть. Если это было возможно, он хотел отпустить детей на прослушивание.

Они принимали пилюлю "Малый разум" и усердно обучались ремеслам и искусствам. Он хотел дать им возможность проявить себя.

Чтобы они поняли, что не являются неполноценными.

Через некоторое время он закончил продажу десяти оладий из лука. Те, кому не досталось ни одного блинчика, были удручены. Однако они утешали себя и хотели прийти на следующий день и попробовать еще раз. Они не верили, что им не удастся победить.

Лин Фань сказал: "Я пойду."

Мошенник Тянь закурил: "Что случилось? Опять что-то случилось?"

Линь Фань помахал плакатом: "Ничего особенного, я просто хочу, чтобы они зарегистрировались на Молодежный Кубок китайского искусства. Я хочу посмотреть, как там обстоят дела".

Затем, Мошенник Тянь стал серьезным: "Это правда. Эти дети действительно умеют рисовать. Если бы они участвовали в этом, они бы точно победили".

Лин Фань улыбнулся: "Я не хочу принижать других участников. Они тоже замечательные. Я посмотрю".

Затем он вышел из магазина.

Мошенник Тянь покачал головой: "Думаю, он еще долго будет работать в Детской благотворительной организации".

Ву Ю Лань убирала со стола. Она обернулась и сказала: "Разве это не хорошо? Это показывает, что он заботливый".

Мошенник Тянь ответил: "Я не говорил, что это плохо. Это действительно значимо".

...

По дороге туда.

Лин Фань ехал к месту назначения. Место регистрации находилось в здании Чуань Мао, 13 уровень".

По прибытии он припарковал машину.

Когда он вошел в лифт, там было несколько родителей, которые привели туда своих детей. Родители начали разговаривать в лифте.

"Призы Молодежного кубка китайского искусства в этот раз потрясающие. Лучший участник будет лично наставляться кем-то из Национальной ассоциации китайского искусства."

"Да. Нас не очень волнуют деньги. Мы просто хотим быть лучшими и позволить моему ребенку иметь наставника. Это необыкновенно".

"Верно."

Они обсуждали между собой, а Линь Фань просто слушал.

Национальная китайская ассоциация искусств имела сильное влияние. Художники там были уважаемыми и уважаемыми людьми. Особенно когда их работы продавались за несколько миллионов долларов. Это было безумие.

Кроме того, их ребенок мог стать наставником одного из этих гроссмейстеров. Их будущее определенно было бы обеспечено.

На 13-м уровне.

Там было много людей. Некоторые родители пришли узнать о мероприятии. Другие привели своих детей для регистрации.

В просторном классе стоял длинный стол. Люди, отвечающие за регистрацию, разговаривали и объясняли родителям.

Линь Фань обратился к ним: "Могу ли я спросить, единственное требование, чтобы детям было меньше 14 лет?"

Мужчина средних лет ответил Линь Фану: "Да, если им меньше 14 лет, то они могут участвовать. На этот раз Молодежный кубок китайского искусства организует Национальная ассоциация китайского искусства. Это общенациональное мероприятие. Если ваш ребенок может участвовать, вам нужно заплатить 50 долларов за регистрацию".

"Как же мне тогда зарегистрироваться?" спросил Линь Фань.

"Это наш сайт. Вы можете зарегистрироваться онлайн. Вы должны предоставить

идентификационные данные. Вы также можете прийти сюда, чтобы зарегистрироваться", - ответил мужчина.

Лин Фань немного растерялся. Для онлайн-регистрации требовались документы, удостоверяющие личность. У большинства детей в благотворительной организации не было никаких документов, удостоверяющих личность. Это была сложная ситуация. Кроме того, детей было 365. Если бы он отправил их всех сюда, было бы трудно позаботиться о них.

Работник добавил: "Если вы хотите зарегистрировать своего ребенка, вам нужно зарегистрироваться в ближайшее время. Сегодня последний день".

Линь Фань ответил: "Извините, у меня немного сложная ситуация. Я здесь, чтобы зарегистрировать детей в благотворительной организации. Однако детей очень много, и их идентификационные данные не полны. Кроме того, если я приведу их всех сюда, это будет непрактично. Есть ли какой-нибудь другой способ сделать это?"

Работник был немного ошеломлен: "Это... Подождите, я спрошу у ответственного лица. Я еще не знаком с вашей ситуацией".

Лин Фань ответил: "Спасибо".

"Все в порядке."

Рабочий встал и пошел в офис. Он был готов помочь ему зарегистрировать этих детей в благотворительной организации. В конце концов, это было доброе дело. Если дети соответствовали требованиям, они могли зарегистрироваться. Никаких скрытых критериев не было.

Когда он заговорил о детской благотворительной организации, некоторые родители в шоке обернулись.

"Мастер Лин, вы мастер Лин?"

Линь Фань улыбнулся и кивнул: "Да, всем привет".

"Мастер Лин, вы тоже регистрируете детей?"

Лин Фань ответил: "Да, я хочу, чтобы дети из благотворительной организации участвовали в этом. Даже если они ничего не выиграют, для них это будет хороший опыт".

Родители кивнули, а затем продолжили разговор с Лин Фаном. Все в Шанхае знали, кто такой мастер Линь.

Интернет бурно развивался, и это событие должно было состояться в Шанхае.

Некоторые шанхайские издательства время от времени сообщали новости о Линь Фане. Таким образом, все знали о нем.

Более того, то, что мастер Линь сделал в Цинчжоу, вызвало их уважение. В то же время они были рады этому. Ведь мастер Линь был из Шанхая.

"Мастер Лин, я очень восхищаюсь вами".

Линь Фань спокойно улыбался на их комплименты. Это было уже обычным делом. Естественно,

он не думал об этом слишком много.

Вскоре вышел главный человек. Когда он узнал об этом, то тоже попытался придумать, как решить проблему. Когда он узнал, что это была просьба мастера Лина, он стал еще более увлеченным этим делом.

Мастер Лин был знаменит. Человек, отвечавший за это, не принадлежал к Национальной ассоциации китайского искусства, и он не знал, что Линь Фан в ней состоит.

Если бы он знал, что мастер Линь был членом ассоциации, он был бы более заинтересован в этом.

Тем не менее, он собирался серьезно подойти к этому вопросу.

Затем ответственный сказал, что отправит несколько человек в Детскую благотворительную организацию для регистрации детей. Обслуживание было превосходным. Линь Фань чувствовал себя немного неловко из-за этого.

Это было похоже на то, как если бы они задерживали регистрацию.

Однако он должен был поблагодарить их за такую вежливость.

В конце концов, это решило большую проблему для него.

Изначально ответственное лицо хотело отменить плату за регистрацию, но у него не было на это прав. Он только вздохнул и покачал головой.

Затем Лин Фань привел несколько человек обратно в Детскую благотворительную организацию.

Он не знал, готовы ли дети, но с нетерпением ждал этого. Он надеялся, что дети будут хорошо подготовлены.

Пришло время показать свои способности наставника.

http://tl.rulate.ru/book/13317/2071730