Если нет смерти - значит и жизни нет.

Если нет войны - значит нет людей.

Если нет голода - значит нет потребностей.

Но если нет эпидемии - значит надо её придумать...

X331

На верхнем этаже раздался звон. Хм... похоже что-то упало, или кто-то что-то уронил. В такое время... А собственно какой сейчас час? Потихоньку превознемогая лень, я начал поднимать веки: кромешное ничего, ну а что собственно я ожидал увидеть в неосвещённом подвале особняка? Крематорий? Быть может, но не в этом случае. А ведь было бы забавно... Отвлёкся, пора заканчивать с подобными раздумьями, мне что, больше занятся нечем? Я ведь хотел узнать время. В помещение подвала со стороны лестницы стал виднеться свет.

Это не был свет, включённый в комнате над подвалом, это были чётко направленные лучи света, будто от фонарика, да ещё и специфический след на полу... Секунда раздумий... Ахтунг! В подвал кто-то собирается спускаться! Тааак, дело - дрянь, раз уж я мастер думать, то надо придумать выход из этой ситуации! Пусто! В голове - пусто! Штиль, абзац, вакуум! Послышались чьи-то робкие шаги... Раз... Два... Три... На лестничной ступеньке показалась чья-то туфелька на низком каблуке. Четыре... Пять... Шесть... Агх, нет, стой, замри. Как бы я не хотел, моих сил было недостаточно, чтобы мгновенно остановить человека! Чёрт, сбился со счёта, какой там шаг? Ай, уже и не важно. Лучик фонарика пробежал по стенам подвала, и устремился ко мне... Ещё один миг, и яркий луч уже светился прямо мне в глаза...

- Аааааааааааааааааааааааааа!

Женский крик наполнил подвал. Это ни капельки был не крик удивления или шока, это был крик неподдельного ужаса. Звук удара, исчезновение источника раздражения, беглые круги в глазах. Сомнений нет, она упустила фонарик на пол. Собственно её реакция понятна... Нет, я ни в коем случае не монстр, или известный убийца, просто... Я подвешен на мясницкий крюк! А что я там забыл? Да собственно отдыхаю. Ну хоть убейте пятьсот раз, не могу уснуть ни на кровати, ни на полу. То есть как, года два назад ещё мог, но потом "сменив" некоторые приоритеты в жизни, крюк стал более... Перспективен?

- Мистер Волкер...

Ко мне подбежала девушка лет двадцати, с длинными золотистыми волосами и в форме горничной... Красивая...

- Мистер Волкер, с вами всё в порядке, я сейчас вызову полицию, скорую и...

- Милая, не надо никого вызывать.

Я поставил ноги на расположенную немного позади ступень.

- Ты вот только поведай мне...

Взявшись обеими руками (сделать это было крайне трудно, крюк проходил в районе ключицы) за цепь, я подтянулся к потолку и уже полноценно стал на ступеньку.

- Кто разрешил тебе спускатся в подвал?

Обхватив крюк, я резко, с силой выдернул его из своего тела с некоторыми мышцами и всей этой байдой, и с озлобленностю посмотрел на девушку.

http://tl.rulate.ru/book/13248/254989