Глава 23

Господин

Тёмная фигура, в окружение свиты подошли, ко входу в башню. На лицевой стороне врат смотрящий видел, как на красном металле высвечивалась история повелителей тьмы, перед существами несущие в своих сердцах зло. Искусно сделанные изображение проявились и засветились, когда владыка подошёл близко ко входу.

Окружение башни выглядело иначе, чем на привычных территориях людей: Земля вокруг к удивлению хорошо пахла, и выглядела плодородной, трава приобретала оттенок фиолетово-синий, деревья имели серый цвет листьев и мрачною кору, могучие корни выступали на поверхность показывая, что им мало места на этой земле. Животные обитавшие здесь имели, светлые и тёмные оттенки. В знак вечной борьбы добра, и зла. Одним из представителей были белые зайцы с красными глазами, на вид были дружелюбны и милы, но это было не так, как только видел угрозу своей жизни, он превращался в серого медведя ростом три метра, клыки и когти, которого походили на чистую сталь. Такого зверя, в самых страшных снах не пожелаешь увидеть. Единороги, ёжики, лисицы, белки, волки и прочие создания населяли эти территории в ожидание прихода, того кто нарушит двух ста летнее равновесие. Вместе с закатом светила неба: всё милое и прекрасное скрывалось в своих норах, от чуждых глаз хищников и охотников под лучами серебряного цвета. На смену прекрасному свету, приходила серая ночь вместе с этим приходили твари ночи, потерявшие след человечности взамен на силу и свои грязные желания: оборотни, призраки, вампиры, каменные тролли, элементали ночи, гули, скелеты, архиличи и прочия нечисть.

Пространство скривилось и проявило собой образ Розы, перед повелителем и чертями, в розовом платье, камни на: браслетах, обручах, ожерельях, и кольцах имели красный цвет, металл принимал золотой оттенок. Глаза так излучали; любопытство, желание и надежду, а тонкие губки свернулись фантиком в предвкушении великого.

Мортис идя по вымощенной грязевой дороге, в направление тёмной башни. Владыку никак не отпускали разговоры самим собой. Они напоминали ему, что он стоит только в начале своего пути.

"Что мне делать если, предсказания оракулов сбудутся. Оракул Арис говорил, что древнее зло придет и не будет спасения никому, мир погрузится во мрак, люди потеряют понятие как человеческие чувства. Живые, что останутся станут рабами Бездны, или бессмертными борцами за камень жизни, дабы продлить или же победить зло. Выдумка ли их слова или нет предстоит узнать. Сила у того кто знает, и те что не ведают умереть старшой смертью от моих

рук".

Свита танцевала и пела, и природа тоже старалась припевать и пританцовывать. Облака принимали разные формы и фигуры. С каждым следующим шагом, небо меняло цвет от синего, красного, до фиолетового.

- Гнарл, кто может меня ждать у входа?

- Сестры зла, мой господин. Роза старшая среди них, как по-возрасту так и по силе. Рожденная прошлой королевой магии и волшебством. Лиза принцесса: ядов, парфюмов, духов, косметики, и очень ядовитых насекомых и растений. При рождение её окунули в ядовитую смесь, в результате чего у неё зеленые глаза, волосы и ногти, и зеленоватая кожа. Младшая Рин учёный биолог, и экзекутор в одном флаконе, белая и снежная как воплощение белого царства.

- Что делать, когда я встречусь с ними?

- Повелитель, не бойтесь своих сестер они максимум вас изобьют до полусмерти и всё, - посмеявшись Гнарл продолжил - боитесь женщин или боли, и вообще повелитель или тряпка.

"Об этих сестрах, я знаю то, что никто не уходил живим от них, а также каждая из них в прошлом была королевой. Рин правила Морозным царством, Лиза тёмной организацией, Роза царством людей. По-каким причинам они ушли от власти неизвестно мне" - подумал Мортис вздрогнув.

- Я повелитель, ответил зло по телепатической связи своему слуге. Гнарл отключил связь и стал наблюдать, через бассейн, что предпримет владыка.

- Добро пожаловать о великий. Я госпожа Роза, что здесь заведует. Ответила женщина вся в розовом и волосы, и глаза, но кожа оставалась человечной.

Мортис провел взгляд по обворожительной фигуре и начал говорить используя магическую силу.

- Покажи мне башню, - твердо произнес человек, в доспехах похожих больше не на злодея, а на бандита.

- Мой господин забыл сказать, что ни одна из сестер не станет ложиться с вами в постель, пока вы не докажите свою силу и могущество. - Телепатическое послание Гнарла, не осталось не замеченным повелителем, - тот в свою очередь промчал и принял слова слуги к сведению.

Не пришлось по лестнице, вместо этого Роза грациозно открыла портал синего цвета и промолвила.

- Ступайте, я пойду следом за вами.

Свита не последовала в портал, они воспользовались каменными ступеньками. Пройдя в открытый портал Мортис увидел чудесный трон, но не заметил никаких артефактов в тронном зале, как это было во сне. Выглядило все благородно стояли статуи с мечами чье лезвие направлено вниз, и черный камни в форме глаз были в их глазницах, из неизвестного материала, сами фигуры покрыты серебром.

- Кто отстроил башню? - спросил я, у Розы.

- Сердце башни мой повелитель, которое закончило свой жизненный цикл.

- Подробнее можно.

- Каждое сердце тьмы привязано к повелителю и его сроку жизни. Когда тот умирает энергия не знает куда ей впитаться, потому мы впитали её в результате чего изменились навсегда и стали вечными жителями этого мира. Пока живо зло эссенция тьмы приходит мембрану вселенной и приходи сюда к сердцу питая его. Целостность империи тьмы и поссоренных сооружения зависит на прямую от поступления то самого зла, что питает наш мир балансом.

- я здесь, чтобы уровнять состояние всего.

- Верно говорите мой владыка, - смотря в глаза великому та спросила, - у вас есть еще вопросы?

-Существуют другие башни?

- Это будет долгая история, но пожалую начну. Начало моего рассказа лежит во времена, когда зло и добро только начали своё зарождение в этом мире. Когда сгустки Бездны начали образовать новый мир, который назвали " Мир пустоты", ибо там ничего не было кроме двух огоньков белый и красный. Светлый был воплощением Белридан, которого прозвали в будущем созидателем и создателем первых людей на земле. Огненное свечение было выражением зла и всего плохого, что могло себе представить человечество имя его вы слышали, но я повторю "Деормен Манхем", или как привыкли обычные смертные его звать Манхейм. Это все к тому, что Белридан оставил людям надежду в виде своего последнего подарка в образе небесной башни, а Манхейм оставил, после своей смерти "Иной мир" в качестве одного из своих подарков.

- Сколько подарков оставил после себя Манхейм?

- Достаточно мой повелитель, чтобы покарать всех не верных и неугодных вашей воле. Первый подарок, который понадобилось собрать это камень власти. Второй образование после себя иного мира. Третий артефакты. Четвертое тотемы и дьявольские плавильни и формы. Гнезда прихвостней и сердца, также были сформированы им.

Все это было образовано, когда он был побежден, но никто после не заметил, как с каждым новым днем становиться теми против кого боролись.

- Что именно сохранилось в башне со времен последнего правящего здесь зла.

- Ничего выше перечисленого не сохранилось. Все это будет необходимо найти.

- Вообще ничего?

"Ситуация хуже, чем я думал, может она мне скажет, что трон не мой. Вообще тогда мучить её, а также сестер, а потом убью их всех. Необходимо принимать немедленные действия по восстановлению империи зла"- подумал про себя гневный Моритис. Свита почувствовала желание повелителя стать сильнее, потому энергетика зла малыми частями начали заполнять душонки прихвостней в результате чего у тех началась ломка.

- Что с ними? - Спросил Мортрис непонятно глядя на своих слуг.

- Не давайте ходу своим эмоциям они вас погубят если некому будет их впитать. Бурые притянули тьму в сердца, они впитали ваши мысли, что может привести к усилению следующего поколения. Если энергия будет постоянно идти к вам, то со временем потеряйте рассудок, все в ваших глазах станут врагами. Единственный совет, который я могу дать меньше злитесь, больше созидайте тогда вы не потеряйте человеческий облик.

"Если все, что она сказала правда, то это точно не игра теперь. Мне предстоит стать сильным, чтобы победить зло внутри себя и не быть поглощенным им" - Подумал про себя задумавшиеся Мортис.

- Как понять созидание, в пути тьмы.

- Это постоянное паробощение людей ваших рабов, тогда зло будет медленнее убивать вас.

- Хорошо тогда где мне найти все тобой сказанное? - Придав своему голосу магии, тем самым изменив тон голоса на скрип костей, сказал Мортис.

"Что магия такая, когда люди с другого континента её изучить, неужели я настолько не посвященная?"

- Места где вы можете их найти могут быть разными к примеру: пещеры, заброшенные заимки, или найти артефакты в каком нибудь племени.

- Тогда почему вы не собрали оставленные вещи Демоническим Богом? - все тем же голосом говорил Мортис, но та не реагировала.

- Мы не могли сделать это по причине проклятия, которое падет из-за того, что отец не уплатил свой долг. Потому нас настигла кара, в результате которой мы стали бесплодными, и долго живущими, а также артефакты покрылись неразрушимым льдом.

- Врата телепортации здесь работают или тоже прокляты.

- Они в полном порядке. - Произнесла Роза дивным голосом. "Для чего ему портал, куда он собирается переместиться?" - Задумалась старшая сестра тьмы.

- Открой врата в Иной мир.

- Будет исполнено. - Радостным голосом ответила Роза. - Все также играя ответила. "Наконец будет возможно провести обряд принятия нового зла. Больше пути назад у него не будет, только во тьму" - Радостно подумала Роза. - "Возможно я поменяю своё отношение к нему?".

- Мой повелитель совершив этот поступок примет и одобрит, не только Иной мир, но и ваши предшественники по злу. - Гнарл радовался, и в душе ликовал. Если все пройдет хорошо, то Мортис будет становиться с каждым следующим днем сильнее.

- Только во тьму пути назад больше нет. - Решил для себя Мортис уверенным голосом про себя.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/13239/276939