

Бай Юньшань видел, как Хань Ленг наконец-то ушла. Она повернулась к Чжао Юйюэ и бросилась: "Я бы никогда не подумала, что Хань Лэн, легендарный, новый писатель, известный своим прохладным поведением и эксцентричностью, будет так смотреть на тебя. В средствах массовой информации было сказано, что с ним было особенно трудно иметь дело. "Бунтарь" и "Хан Ленг" уже неразлучная пара. Это его лейбл! Его академические результаты ужасны. Тем не менее, он сказал, что для него написано "SUCCESS" большими, красными буквами! Скажите мне. Почему этот парень все еще ходит в школу?"

Хан Ленг, несомненно, был спорной темой среди старшеклассников. В прошлом семестре он стал очень известным, очень быстро. Его "Прекрасный апрель" стал хитом. Ему приходилось иметь дело с различными журналами и издательскими компаниями, он участвовал во всевозможных промо-акциях. Известный издатель Лу Цзиньбо, был лучшим в создании гениальных писателей, как Хань Лэн. Не все "гениальные писатели", которых он создавал в прошлом, доживали до шумихи, но Хань Ленг абсолютно заслужил, чтобы его называли гениальным писателем.

"Прекрасный апрель" был изначально написан Хан Ленгом благодаря его необыкновенному исполнению в письменной форме. Он даже создал чрезвычайно культовый персонаж, Чу Локсун. Его рассказ также получил благословение от иллюстрации Су Ли и музыки А Юя. Все эти божественные вмешательства обеспечили то, что "Прекрасный апрель" оставался актуальным и популярным в течение долгого времени. Всякий раз, когда кто-то упоминал слова "музыка" и "скрипач", первым на ум приходил не какой-нибудь известный профессионал, а богиня Чу, Чу Лооксун.

Внешний вид "неопытного красавчика" Хань Лэна, созданный благодаря творческим усилиям Чжао Юйюэ, также сделал продажу произведений Хань Лэна особенно удобной для известного издателя Лу Цзиньбо. Хотя писатели нечасто полагались на свою внешность, чтобы заработать на жизнь, такой талантливый и красивый писатель, как Хань Ленг, безусловно, имел большое преимущество. Он даже сделал довольно много художественных фотосессий, достойных плакатов, которые, безусловно, закончились большими продажами.

С тех пор, как эти фотосессии взяли штурмом рынок, его читательницы-фанатки выросли на драйвах. Если бы только Хан Ленг на самом деле был хорош в общении с девушками, он мог бы легко квалифицироваться как еще один из тех "Казановых".

Эта черта практически отсутствовала в Хан Ленге. Он не интересовался обычными девушками. Он думал, что они просто слишком вульгарны. Чем красивее девушка, тем поверхностнее она была. Те девушки, которые не были поверхностными, не были красивыми... Их даже нельзя было сравнить с его переодеванием. Как они могли его заинтересовать?

Безграничная придирчивость Хан Ленга по отношению к женщинам лишила его терпения, когда он столкнулся с женской расой в целом. Иногда он даже был бы особенно сердитым и придирчивым. Он даже становился непослушным и провокационным по отношению к Чжао Юе. В его сознании госпожа Чжао любила воспитывать и лелеять своих сук, как никто другой. Она и так была эгоцентричной, а другие женщины были бы еще более эгоистичны.

И вот она. Иногда некоторых людей можно обвинить в своей собственной злосчастной судьбе. Судьба Хан Ленг - остаться одиноким на всю жизнь. В этом случае он сам навлек на себя ответственность. Обычные люди могут ненавидеть одиночество, но Хань Ленг не был обычным человеком, и ему это нравилось.

Хань Ленг не заботился о том, завоевал ли он благосклонность женщины, не говоря уже о её ярости.

Частая деятельность, связанная с бизнесом, привела к неизбежному краху его учебы. Лу Цзиньбо посоветовал ему оставить школу и сосредоточиться на письме. "Прекрасной Эйприл" было достаточно, чтобы прожить ему всю жизнь. Почему он колебался?

Более того, его уход вызвал бы новую волну сенсационных заголовков, привлекая больше внимания. Если бы он ухватился за возможность опубликовать новую книгу в то время, книга наверняка бы продавалась как горячие пирожки!

Теперь Хань Ленг, безусловно, может продвигать свой положительный общественный имидж и нанять призрачного писателя, выпуская при этом новые книги под своим именем. Они бы продавали, как и в случае с Линь Шия...

Очевидно, Хан Ленг отклонил предложение Лу Цзиньбо. Он не хотел уходить из школы и не хотел объяснять. Он предпочитал страстно писать любовные письма во время занятий.

Он также был очень близок со многими учениками мужского пола и лучшими братьями. Они могли потеть вместе во время занятий физкультурой и активными занятиями. Он наслаждался беззаботной школьной жизнью.

Школьная администрация также была достаточно терпима к нему. Несмотря на то, что результаты его учебы падали по бесконечной спирали, он никогда не нарушал никаких школьных правил. Он даже не вступал в романтические отношения. Он не был бунтарем, как продвигали СМИ. У него были хорошие отношения и со многими учителями...

Можно сказать, что, несмотря на его плохую успеваемость, все остальное выглядело прекрасно. Он даже принял соглашение школы внести свой вклад в школьную газету, писать статьи на безвозмездной основе. Его вклад значительно увеличил популярность школьной газеты, за что редакторы школьной газеты в Студенческом совете были благодарны.

Бай Юньшань не знал Хань Ленга. Все, что она знала о Хань Лэн, так называемом мятежном, холодном, высокомерном школьном гении-гении, на самом деле было сфабриковано средствами массовой информации. Это было сенсационно, спорно. Люди всегда спорили о его истинном "я" в интернете.

Бай Юньшань больше всего удивилась, когда увидела, что Хань Ленг особенно вежлив с Чжао Юйюэ. Даже если это был Чжао Юйюэ, была ли такая необходимость?

"Говоря о том, что я рано ухожу из школы, я уверен, что у меня тоже есть квалификация". Пока я могу с блеском сдать вступительные экзамены в колледж, я могу выбрать любой лучший университет, который захочу". Так почему ты думаешь, что я все еще здесь?" Чжао Юйю спросила с улыбкой на лице.

Бай Юньшань был ошеломлен. Она поняла, что не может опровергнуть слова Чжао Юйюэ. В ожесточении она спросила: "Тогда почему ты не ушла из школы?"

"Школьная жизнь - это блаженство и радость, и на такие красивые девушки, как ты, можно смотреть", - тоскливо ответила Чжао Юньшань и с улыбкой посмотрела на Бай Юньшань.

Почему Хань Ленг все еще в школе? Это, конечно, из-за таких красивых девочек, как Чжао Юйюэ, и многих хороших одноклассников-мужчин.

Бай Юньшань не мог понять, был ли Чжао Юйюэ серьезен. Неопровержимой истиной было то, что ученики, не испытывающие никакого давления в учебе, действительно имели рай на блюде, выложенной перед ними.

Чжао Юйюэ, конечно, не имел никакого давления исследования, и не Хань Лэн. Они не были обычными студентами. Их таланты были чертами, на которые другие могли только смотреть.

Жизнь Чжао Юйюэ в двенадцатом классе началась мирно. Казалось, что она стала такой же незаметной, как и в первый год обучения в старшей школе. В то время как Бай Юньшань, которого Чжао Юйюэ вытолкнул на передовую сцену, заметил, что мир, казалось бы, превратился во что-то совершенно другое.

Когда Бай Юньшань в первый день своего двенадцатого класса вошла в класс с прической, сделанной в длинном хвосте, казалось, что она стала центром внимания одноклассников. Те немногие ученики мужского пола смотрели на нее в изумлении...

Она действительно была Бай Юньшань? Тот сорванец, который понятия не имел, как работает человеческое сердце?

Точно. Студенты-мужчины всегда воспринимали Бай Юньшань как сорванца, из-за ее прически и моды или ее отсутствия. Самой женственной ученицей в классе определенно была Леди Чжао, Чжао Юйюэ. До тех пор, пока она выбирала что-то другое, кроме школьной формы, она вызывала ажиотаж, куда бы она ни пошла. Она захватывала глаза всех присутствующих, и у них не было возможности сбежать!

К сожалению, госпожа Чжао всегда носила школьную форму для своего удобства. У них не было возможности пировать глазами такую красоту.

Но теперь все существо Бай Юньшань обрело яркий, новый облик. Она была даже отдаленно

неузнаваема!

Изначально студенты-мужчины намеревались пировать глазами Чжао Юйюэ. Но их длинноволосая богиня нигде не была найдена. Вместо этого они нашли Бай Юньшань, ледяную богиню с длинным хвостом...

<http://tl.rulate.ru/book/13216/862652>