

— Эльф, как ты смог попасть сюда, расскажи мне. Ты слишком молод для этого места, это очень удивительно видеть тебя здесь – безразлично произнес дракон, моргнув глазами.

— Простите старейший, но можно задать вам вопрос, прежде чем я расскажу, как сюда попал.

— Ты ставишь мне условия? Довольно дерзкий. Хорошо. Ты можешь задать свой вопрос – дракон был слегка недоволен, но похоже он проявил снисходительность к Хансу по какой-то причине, чего он не мог не заметить.

— Скажите мне, почему вы находитесь в этом подземелье, на это ведь должна быть причина? – спросил Ханс с крайним, можно даже сказать детским, любопытством.

— Сложный вопрос, причин моего нахождения здесь достаточно много, но самая важна это то, что я охраняю. Посмотри на эту проклятую вещь – произнес дракон и поднял свое тело, расширив стены пещеры в сотню раз, чтобы его тело могло подняться, не разрушая ничего.

— Это... книга... но она какая-то странная... это Некрономикон? Та самая легендарная книга знаний минувших тысячелетий? – удивленно произнес Ханс, осознав, что именно тянуло его в эту сторону подземелья.

Отличить Некрономикон от других книг было крайне легко из-за очень вызывающей обложки «Креста лозы жизни и смерти».

— Похоже у тебя есть некоторая связь с этой книгой, тогда неудивительно, что ты здесь оказался. Хочешь забрать эту книгу с собой? – словно демон, искушая Ханса спросил Дракон.

— Хотелось бы – произнес Ханс без стеснения.

— Тогда верни мне мой дух, запечатанный в книге и освободи от этой брэнной жизни в заточении – взревев, произнес Дракон, угрожающим тоном.

— Я попытаюсь – Дракон не терпел других ответов, кроме согласия, это Ханс мог понять по одному его взгляду.

«Ох вляпался же я в передрагу, не нужно было идти туда, куда меня тянет...» – подумал Ханс, качая головой и подходя к книге.

Находясь уже в пяти метрах от Некрономикона, Ханс чувствовал удушающую ауру, исходящую от этой книги, также ему стали слышны завывания из лиц, что были созданы «Крестом лозы жизни и смерти», словно это завывали чьи-то умершие души, а не просто лица.

Когда Ханс оказался в четырех метрах от книги, все вокруг стало окрашиваться в красные цвета, а мир превращался в настоящий ад по мере того, как он приближался.

В двух метрах от книги, завывания стали столь громкими, что Ханс уже хотел был закрывать уши руками, настолько невыносимо это было.

Но в тоже время Ханс не чувствовал никакого страха перед этой книгой, ни капли, что показалось даже ему странно, ведь его тянуло к этой книге.

Когда Ханс был уже в метре от книги, то произошло нечто странное, книга словно стала обычной, даже лоза с обложки исчезла неожиданным образом, а надпись на книге гласила «Лишь немертвому видевшему смерть суждено обладать мною» и вот когда Ханс уже взял эту книгу в руки, то она показалась ему обжигающе горячей, оставив след на его руке в виде черного дьявола и эта отметка сразу же вошла куда-то вглубь его руки.

«На секунду показалось, что моя рука начнет плавиться, но после мне даже стало приятно, но опять же только на секунду» – подумал Ханс и притронулся к книге, которая вернулась к своему первоначальному виду.

Когда он коснулся лозы, она начала двигаться, обиваясь вокруг его пальцев, приятно щекоча руки.

— Ну же! Открой книгу! – Дракон уже терял терпение, глядя на то, как медленно все делал Ханс.

— Сейчас... простите – Ханс был подавлен внезапным ревом Дракона, отчего мысли в его голове спутались, и он забыл, о чем важном он только что думал.

Ханс медленно и аккуратно открыл книгу, пока лоза все еще вилась вокруг его пальцев, не уходя глубже.

Первая страница была вводной, в ней содержалась информация, которую хотел донести автор обладателям, но практически все слова уже стерлись, поэтому прочитать это было невозможно.

Открыв следующую страницу, Ханс изумился.

— Кто ты? – спросил он, увидев, как со страниц книги сошел маленькое существо, чем-то похожее на человека, но с острыми, как бритва зубами. Его наряд был также необычным, черное одеяние было создано из кожи какого-то существа и сшито, как наряд дворецкого.

— Приветствую новый мастер книги знаний неподвластным обычным людям – с поклоном произнесло это маленькое существо.

— Эй, Ховард, я выполнил приказ твоего старого мастера, освободи меня! - со злостью в глазах, произнес Ханс, чуть ли, не разрывая это существо глазами.

— Хорошо, раз ты выполнил свое обещание... исчезни, мой предыдущий мастер перед смертью сказал уничтожить твою душу, как только появится новый мастер Некрономикона - произнес Ховард, щелкнув пальцами и Дракон, что внушал в Ханса страх превратился в пыль легко и просто, даже не успев что-либо сказать в ответ Ховарду.

— Каким же надоедливый был этот дракон, бесполезное существо, только на этих низших планетах способен кого-либо запугать - произнес Ховард, потирая руки, с наслаждением на лице.

— Молодой мастер, вам нужно поспать, пока Некрономикон свяжется с вашей душой.

— Погоди... есть ли какие-нибудь побочные эффекты от этого? - спросил Ханс, посмотрев на Ховарда, который улыбнувшись во все свои 32 острых зуба.

— Нет, Некрономикон дарует знания до эпохи новой вселенной, будучи разделенным на девяносто частей, собравший всех их сможет обрести знания, чтобы вершить историю всей новой вселенной, став новым верховным богом, этот Некрономикон находится на 7 месте среди всех остальных, это очень хорошо, что вы стали обладателем такого, это сильно укрепит вашу душу и искать другие Некрономиконы будет гораздо легче - произнес Ховард, после чего погрузил Ханса в сон.