

После того как я предложил на меня нападать, у меня началась весёлая жизнь. На том же уроке все проверки заклинаний летели в меня. Девушки нападали в любом уголке башни: когда я выходил из комнаты, за углом поворота и т.д. Хорошо, что в комнату не лезли. Стоит отметить и то, что я теперь ем еду только, предварительно её проверив. А то были случаи, когда мне в еду была подсыпана отравка или зелье. Кроме всего этого, на том же уроке я посоветовал им мало по малу начать тренироваться и заниматься спортом. И вот несколько уроков спустя я решил проверить делали они хоть что-то. Ну, как я и думал, большинство не делали ничего. Впрочем, пожалуй стоит описать тот урок.

Площадка уроков Сайрена

Перед профессором собралась куча девушек.

— Сегодня здесь собрались все классы, очень хорошо. Раз так, думаю, самое время проверить занимались ли вы физической подготовкой, как я вас и просил, или же нет. Становимся в ряд по 20 человек и начинаем делать отжимания столько сколько можем.

Через час

— Мда, девушки, как я понял, почти никто из вас не тренировался, — сейчас передо мной лежала куча запыхавшихся ведьм.

Дела были не радужные, максимум по классам — 10 отжиманий у Мирты, которая, видимо, внемлет всем моим советам и у Люси, которой скорее всего из-за увлечения танцами пришлось подтянуть форму, да и Мирта на неё, наверное, влияет. Таким же результатом могли похвастаться Эрика с Селиной. Правда все они от усталости валились. Дальше было несколько ведьм, сделавших от 5-9, и все остальные, вплоть до тех, кто вообще не смог сделать ни разу. Айси, Дарси и Сторми сделали четыре.

— Теперь, слушаем меня внимательно. Эрика, Селина, Мирта и Люси, вы — молодцы. Мирта и Люси, я попрошу Гриффин о том, чтобы вас перевели в класс «Я». Мирта, ты итак усердна, продолжай стараться и дальше. Люси, ты тоже молодец, но подтянись. Эрика и Селина, вы итак в классе «Я», но не зевайте. Те, кто не смог сделать три отжимания или хотя бы не был достаточно усерден, перейдут из класса «Я» в более низкие, — как только до некоторых дошло, что я сказал, они сразу заныли, а кто-то выкрикнул:

— Профессор, Вы нам говорите всё это делать, а сами то хоть 20 раз сможете сделать? Мы всё-таки девушки, а, Вы, как парень может покажите нам мастер класс? — и так много сарказма в голосе, хех, всё-таки моё тело это что-то.

Похоже из-за того, что я не выгляжу качком, они подумали, что я одарён только в магии. Эх, слегка даже обидно, что из-за магии моя сила растёт и даёт способность превзойти человеческий предел, но выгляжу я при этом не шибко сильным. Хотя это и стало моим основным сюрпризом для противников в бою.

— Хорошая идея, — сказал я улыбнувшись, мда, не этого ответа они ожидали.

— Я начну отжиматься, вы считаете, договорились?

— Эм, да, наверное.

После этого я снял с себя плащ и меч и начал отжиматься, закрыв глаза и постепенно отключаясь от внешнего мира.

Час спустя, там же

— 998, 999, 1000, 1001...

— Он вообще человек?

— Да, вроде.

— Не думала, что профессор такой сильный.

— Девушки, давайте его остановим, а то сегодня с урока не уйдём.

Они, подойдя к преподавателю, сказали:

— Профессор, хватит уже.

В ответ было слышно лишь спокойное дыхание.

— Профессор!

Услышав крик, я чуть не упал на землю, но вовремя восстановил равновесие, а потом, оглядевшись, спросил:

— Что? — вокруг были девушки, которые, кто удивлённо, кто шокировано, смотрели на меня.

— Хватит, мы признаём, что вы сильны физически, а также постараемся тренироваться,

— хм, кажется, это та, что делала выкрики.

— Сколько я, кстати, сделал?

— 1031. А Вы не слышали?

— Нет, я когда тренируюсь «отключаюсь» от мира, — они вопросительно смотрят на меня, — Во-первых, сядьте. Так вот, когда человек знает сколько он может сделать, он также, приближаясь к определённой отметке, думает, что это его предел. Он подсознательно знает, что должен устать, и, так сказать, создает себе иллюзию усталости. Я же, часто делая занимаясь, погружаюсь в транс и долгое время тренируюсь. Поймите девушки, эти тренировки не для удовлетворения моих «садистских желаний», как многие из вас могли подумать, а для повышения вашей выносливости. Позже, кстати, мы начнём бегать. Да, вы можете швырять заклинания и будете сильны в магии, однако, была у меня дома такая пословица: «Тот, кто умеет быстро бегать, заклинанием в спину не получит.» Вы можете попытаться отразить заклинание, летящее в вас, а можете отпрыгнуть и тут же атаковать врага. Всё ясно?

— Да, профессор.

— Отлично, вааа-ах, — сказал я, потянувшись, — Спать и есть охота, а вам? — сказал я и посмотрел на ведьмочек.

Они опять покраснели.

— Чего это вы красные?

— А? Нет, ничего... мы просто... Это... — вот такие ломанные ответы.

Тут я посмотрел на себя, мда. Тело вспотело и тонкая кофточка прилипла к коже. В результате они сейчас, считай, почти что видят мой голый торс. А жилистое тело парня их возраста, покрытое потом, у девушек, которые считай закрыты в башне без мужского общества, вызвало подходящую для шутки реакцию. Хех, пошутим.

— Девочки, вам не кажется, что тут жарко? Кофту снять что ли? — спросил я, сделав задумчивый вид.

Всё теперь ещё и уши горят.

— НЕТ! Не надо, — я с вопросительным взглядом взглянул на них, — Мы это... пойдём на следующий урок, досвидания профессор, — проговорив это практически скороговоркой, они быстро смылись с поля, а я после этого, минут пять смеялся.

Что же ещё произошло. Ну, разве что я снова посетил Адквистикс и теперь хожу по Облачной Башне с наушниками на шее или ушах, а также с леденцом во рту. Что же касается девушек, увидя меня с леденцом во рту, у них, кажется, ещё сильнее сломался мозг.

Сейчас я шёл к комнате Трикс, чтобы спросить, почему Дарси не было вчера, и почему сегодня она была сонная. Я то догадываюсь, что скорее всего это из-за того, что она, притворившись Стеллой гуляла в её образе, а потом они выманивали кольцо у остальных фей и, судя по тому, что сегодня я слышал взрыв, ночью надо ждать гостей. Подойдя к двери комнаты, я постучал в неё, но никто не открыл мне. Постучав ещё несколько раз, я попробовал отворить дверь, и она оказалась открытой. Мда, за безопасностью вещей они следят мало. Войдя в комнату, я уселся на одну из кроватей и стал ждать, пока они придут. И, да, знаю, что входить в чужую комнату, невежливо по отношению к девушкам, но я профессор, пришёл проверить состояние девушки. Вдруг из-под одеяла выходит утёнок и спрашивает человеческим голосом:

— А ты кто такой? И где мамочка? — значит вот ты какой Пепе.

Передо мной стоял утёнок, розово-сиреневого оттенка, с более темными фиолетовыми пятнышками на щеках и груди. А он забавный, понятно почему Айси не убила его сразу же.

— Я Сайрен, а кого ты имеешь в виду, говоря мамочка? Можешь описать её?

— Нуу, она красивая с белыми волосами, с красивыми голубыми глазами и у неё есть две сестрёнки, — хех, а он и правда любит её, мда, искренний утёнок.

— Значит, твоя мамочка Айси. Извини, но я не знаю где она, мне и самому хотелось бы её с её сестрами увидеть, — заканчиваю я, он же на это положив крыло, которое ему руку заменяло, на подбородок, стал о чём-то думать, а спустя время он меня спросил.

— А что ты думаешь о маме, как о девушке? — от такого вопроса от утёнка я слегка прифигел.

Спустя несколько секунд, придя в норму, ответил:

— Хм, о девушке значит. Ну, как девушка она хорошая. Относительно сильна, да и красотой не обделена, правда, характер пока не очень, но он, наверное, исправится, а почему ты спрашиваешь?

— Просто так, — говорит это чудо в перьях и, продолжая думать о чём-то, кивает себе.

Так и просидели пока Трикс не пришли.

— Но где же она мож... — входя в комнату, они о чём-то говорили, но прервались, увидев меня. Утёнок, спрыгнув с кровати, бежит к ним и, подбежав к Айси, говорит.

— Мамочка, я нашёл тебе лучшего папочку! — ЧЁЁЁ?

Вот даёт утёнок. Он походу не стебётся, дела.

— Знаешь, Айси, — говорю задумчиво, отойдя от шока, — Я как-то не предполагал, что так рано у меня будут дети, тем более утята, — не ржать, я сказал не ржать.

Мда, на Айси было больно смотреть, после того как она поняла, что я сказал, вся покраснела и с шоком смотрит то на меня, то на утёнка. У Дарси и Сторми резко начался кашель. Тут что-то зашумело в шкафу. Все повернулись к нему, я же, подойдя к нему, открыл одну дверцу. А в шкафу находился огр.

— Мда, только узнал, что стал папочкой, а уже нахожу чужака в шкафу, не думал, что мне так быстро изменять начнут. Девочки, я, конечно, мало на вас внимание обращал, но делать «это» с огром? Или это такой оригинальный способ выносливость повышать? — что я несу?

Зато теперь и Огр покраснел.

— Как тебя зовут?

— Кнут.

— Садист что ли? — качает головой, — Хорошо. Короче не шали и веди себя воспитанно. Дарси, хотел спросить как ты, а то вчера тебя не было, сегодня сонная слегка, но теперь вижу, что нормально. Я пошёл, спокойной ночи и не шалите, пока малыш.

— Пока, папочка, — кричит утёнок, перед тем как выйти, слышу, как он спрашивает, — Мамочка, а что значит изменять и садист?

После этого я пошёл в свою комнату и несколько минут смеялся, давно я так не веселился. Пока я там был, я успел заметить кольцо Стеллы и поставить следящие заклинания. После этого я лёг спать. Проснулся ночью от действия следящего заклинания, которое начинало бить лёгким током во время активации. Значит они проникли, хм, пожалуй проследим маленько.

— Tenebris inuisibilitas, — и вокруг меня закручивается вихрь тьмы, а после его исчезновения, я можно сказать стал невидимым.

Само по себе заклинание невидимости было нейтральным, но моя модификация — тёмная невидимость заглушала все чувства врага, и именно это заклинание я сейчас использовал. Выйдя из комнаты, стал ждать, пока из комнаты Трикс выйдут Винкс и вот, дождался. Так рыжая и голубоглазая девушка, это скорее всего Блум, блондинка с темно-желтыми глазами — Стелла, коричневые волосы и зелёные глаза, Флора, короткие ярко-лиловые волосы и бирюзовые глаза, Текна, иссиня чёрные волосы и темно синие глаза, Муза. Без угловатости мультика они выглядели довольно мило, а я стал чувствовать себя сталкером. Проследив за ними до момента, когда они вошли в архив* (они правда думают что их никто не заметит постоянно болтая?), я переместился в кабинет Гриффин и развеял невидимость. Моему появлению она не сильно удивилась, видно, в комнате и её сигналки.

— Вы же заметили их?

— Да, а Вы, профессор Райт, как заметили?

— Вы сами сказали мне иногда смотреть, чтобы никто не нарушал покой Облачной Башни, я решил не есть свой «хлеб» за зря.

— Ясно, и что ты намерен сделать?

— Дайте мне карт-бланш на использование «ресурсов» замка, для проверки уровня сил наших гостей. Большой вред я никому не нанесу, да и повеселюсь немного.

— Ладно, только отгоню от книги, не надо им её читать.

Я же, кивнув и снова активировав невидимость, начал по теням идти к феям. В архиве я их и нашёл.

— Блум, эта книга не хочет чтоб её читали, — говорит Текна и отдёргивает руку Блум от книги, которая преобразилась и стала монструозной.

— Нам надо уходить отсюда, — Муза.

— «Пока что, нет. Вы должны понять, что с некоторыми препятствиями вам, и правда, будет трудно, а то, что вы учите, учите не зря».

Винкс уже хотели идти к двери, но я её убрал, сделав вместо неё стену. Гриффин передала мне управление замком, а замок живой и может «творить» внутри себя всё, что захочет.

— Она исчезла! — Стелла, капитан очевидность.

Так, поиграем немного. После того как дверь исчезла, немного погодя, там, где она была, появилась полупрозрачная табличка с надписью.

Level 1

Выберитесь из архива

Прочитав её, Текна сказала:

— Кто-то с нами играет и нас похоже обнаружили.

— Давайте уже выбираться отсюда. Атакуем вместе стену, может сможем выбраться.

Как итог, в стене дыра, а Винкс оказались на свободе. Как грубо, хотя для новичков ничего. Следующее.

Винкс уже обрадовались, что выбрались в коридор, но не тут то было. Появилась новая надпись.

Level 2

Победите пауков

После того, как феи прочитали это, к ним со всех сторон начали лезть пауки. Никакая магия на пауков не действовала, поэтому Флора, вызвав паукоёда, справилась с ними.

Я же всё это время, смотря, как они радуются победе, думал призывать следующего монстра или нет? Пожалуй призову, но если что вмешаюсь.

Level 3

Победите чудовище

На том месте, где были сведены останки пауков образовался монстр гуманоидной формы, девушки решили не сражаться с ним, а улететь и попали в кладовку. Я стал наблюдать дальше, и Стелла, увидев жука, выстрелила в него светом, из-за чего стал разгораться огонь, который они не могли потушить. Поэтому я решил вмешаться.

— Colligunt extinguit peccatum, — и весь огонь собрался в моей руке и исчез.

Феи же теперь в шоке, смотрят на меня.

— Добрый вечер, девушки. Не объясните ли вы мне, что вы делаете в Облачной Башне? — и смотрю на них с вопросом.

Они начали оглядываться друг на друга в поисках того, чтобы мне ответить. Видимо, правду говорить не хотят, хотя в этом я их и не виню, кто поверил бы в то, что они шли за украденным кольцом, нашли его в мусоре и из-за того, что нечего делать пошли в архив. Правильно, считай почти никто.

— Ладно, не отвечайте, — и я окутываю их тьмой и перемещаюсь в Алфею вместе с ними.

Когда они осознали, что находятся в Алфее, то обрадовались, но не тут то было.

— Что тут происходит? — Гризельда.

— Добрый вечер, мисс...

— Гризельда.

— Мисс Гризельда, меня зовут Сайрен Райт — я учитель в Облачной Башне, — тут удивились все, — Дело в том, что я сегодня следил за порядком в Облачной Башне и вот эти девушки в неё проникли, не узнаете ли никого среди них?

— Полагаю, это мои ученицы, приносим вам и Облачной Башне извинения за нарушенный покой, — проговорила Гризельда, поправив очки.

— Ничего, честно говоря, они развлекли меня сегодня.

— И как же они Вас развлекали, Профессор Райт? — тут в наш с Гризельдой разговор вмешались, это была Фарогонда. (не вижу смысла её с Гризельдой описывать)

— Ну видите ли, я в Облачной Башне преподаю предмет «Практика Применения Магии» и привык давать своим ученицам задания и, не удержавшись, вашим феям я тоже сделал препятствия, хех, — Винкс, которые уже встали с земли, зло на меня посмотрели.

— Ясно. И как вы их оцените, — Гризельде это интересно?

— Неплохо, но у каждой из них есть куда стремиться, — тут поворачиваюсь к Винкс и говорю, — Ваши ошибки, девушки, вы слишком много шумите. У вас хорошая командная работа, но нет

боевого опыта. Как твое имя? — спрашиваю Флору.

— Флора.

— Флора, подходящее имя. Идея с паукоедом хороша, только развивай ещё и боевую часть своего дара, — от моей похвалы она покраснела, я же про себя отметил, что она так ещё милее.

Тем временем я подошёл к Текне.

— Твоё имя?

— Текна.

— Ты тоже молодец, всё время, что вы провели в башне, ты говорила по делу и пыталась думать, что делать дальше. В общем, девушки, вы очень перспективны, но также очень не развиты в боевой форме. Больше тренируйтесь. Это всё, что я пока могу сказать о них, директриса Фарогонда, главный совет не быть наивными и становиться сильнее, а теперь доброй ночи, ещё увидимся, девушки, — сказал я и переместился в свою комнату.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/13161/269423>