Облачная Башня, на следующий день

Проснулся Сайрен уже в кровати. Медленно открыв глаза и осмотревшись, он увидел, что находится в комнате, в которой преобладали тёмные тона нескольких цветов. Сев на кровати, он хотел было начать вставать, но тут же открылась дверь в комнату и с порога раздался строгий голос:

— Лежите, молодой человек. У вас перенапряжение очага магии, и оно не пройдёт ещё пару часов, — это была высокая худая женщина, с бледной кожей, немного отдающей зеленоватым оттенком.

На ней было длинное бордовое платье с высоким воротником, рукава которого были темного оттенка сиреневого цвета, как и перчатки с чулками. На ногах она носила фиолетовые туфли с небольшим каблуком. Ее темно-фиолетовые волосы были заплетены в сложную прическу пикообразной формы. А глаза и губы выделялись на лице из-за яркой подводки. Про себя Сайрен подумал:

- «Ночью увидишь, испугаешься».

— Где я, и кто Вы?

— Зовите меня директриса Гриффин. Вы сейчас находитесь в Облачной Башне, в лучшей школе для ведьм, директором которой я и являюсь. Позвольте поинтересоваться, что именно шумер забыл так далеко от своего дома? — спросила Гриффин.

— Как узнали?

— Знак, круг из 12 мечей. Этот знак носят только воины Шумера. Так, что же ты делаешь в Магиксе? Обычно шумеры не покидают свою планету, почему же ты тут?

— Приш… прилетел я сюда для поиска приюта. Вы правы, мы не покидаем Шумер просто так, однако, что делать, если планеты я лишился?

— В смысле? — удивилась Гриффин, которая медленно начала понимать почему этот парень здесь, а не на своей планете.

— Шумер уничтожен! — ответил ей Сайрен серьёзным тоном, не предполагавшим никаких шуток.

Сперва лицо Гриффин было удивлённым, но довольно быстро помрачнело от осознания таких плохих новостей.

— Как это случилось?

— Вы же знаете, что мы боролись с демонами? — Гриффин кивнула, — В последние годы демоны становились всё сильнее и сильнее. Был велик риск прорыва демонов в нашу вселенную, но мы не могли рисковать и решили уничтожить аномалию, через которую демоны шли к нам, вместе с планетой. Я тоже должен был быть там и сражаться спиной к спине со своим друзьями, однако меня вырубили и послали в капсуле на эту планету, — завершая свой рассказ, Сайрен помрачнел.

— Что ж, Вы, шумеры, всегда были такими, готовыми сражаться и гибнуть защищая других. Идиоты с комплексами героев, — вздохнула Гриффин, — Как тебя зовут?

— Извиняюсь, забыл как-то о приличиях. Зовут меня Сайрен Райт, 12-ый капитан армии Шумера, и, пожалуй, сын Марис Верту, — закончил перечисление Сайрен.

Официально он не был её сыном, но Марис всегда приглядывала за ним — научила этикету, помогала в тренировках, ворчала и лечила, когда он сильно ранился. Когда он задерживался на тренировках, она приносила ему еды, а иногда когда он засыпал на тренировочной площадке, то просыпался уже в своей кровати. Однажды, после очередного неожиданного перемещения с тренировочной площадки в кровать Сайрен решил выяснить, кто же ему помогает. Поспрашивав нескольких людей, он узнал, что именно Марис относит его в комнату. И как еще ему можно было ее называть, кроме как матерью, после такой заботы. Гриффин же после услышанного уже по новому взглянула на паренька. Она видела один раз бой капитана 12 мечей и знала, что свои звания они получают не просто так.

— Если то, что ты говоришь правда, значит Марис тоже мертва? — Сайрен от этого вопроса помрачнел ещё сильнее.

— Да, она собственно говоря и извинилась, что «не пустит на эту битву» и вырубила меня — Сайрен замолчал, было видно, что ему неприятна эта тема.

— Ясно. Так что ты собираешься делать?

— Если честно, без понятия. Я никогда не думал, что буду в такой ситуации, по идее я должен был сражаться с демонами, завести семью и счастливо умереть, хех.

— Как оригинально, — прокомментировала Гриффин с сарказмом в голосе.

— Лучше бы посоветовали что-нибудь, хотяяя, — тон из жалующегося стал задумчивым, — Директриса Гриффин, а вам учитель, случайно, не нужен?

— Что ты имеешь ввиду?

— Я, как уже сказал, капитаном был, и, соответственно, стал я им не за красивые глаза. Я экс мастер в тёмной магии; мастер в магии льда, технологии и тени, при этом имею средний ранг в магии жизни* и низкий ранг во всех остальных стихийных направлениях магии, а также огромный опыт битв за плечами. Думаю, Вы не будете против такого учителя, как я, для Ваших ведьм, скажем… по «практическому применению магии», а? Буду обучать их разным видам магии, защищаться от этих же видов своей магией или оружием. Да, и практику, думаю, смогу устроить ведьмочкам. — выслушав предложение Сайрена, Гриффин ненадолго задумалась.

— «По идее такой предмет ведьмам был бы полезен. Несмотря на хорошее обучение, практики ведьмам, и правда, не хватает. У Сайрена же есть опыт. И командовать он умеет, судя по его званию. Но какая ему от этого выгода? Нужно уточнить». Какая тебе польза от всего, что ты сейчас предложил?

— Кроме места проживания и варианта легализоваться? Что ж, я получу доступ к библиотеке, место для тренировок, зарплату, если она есть у учителей, а также опыт обучения других и преподавательские привилегии.

— Хм, я готова принять тебя в качестве преподавателя, но у меня есть одно условие. Ты будешь смотреть за порядком в тихий час при любой возможности, — предложила Гриффин.

В школе ведьм хоть и было сказано, что правила созданы, чтобы их нарушать, и Гриффин считала, что нарушать их не должно быть легко. Но в Алфее за порядком следила Гризельда, а

в Облачной Башне за этим некому было следить, потому что всем лень потому что все заняты. Поэтому эту нудную обязанность приходилось исполнять ей.

— Эх, всё «самое интересное» новичку, да? Я согласен.

— Тогда тебе скоро принесут расписание, первый урок завтра в 17:17 — сказала Гриффин и хотела было уже уйти, как Сайрен спросил.

— Всё ясно, только, директриса Гриффин, а сколько дней прошло с начала занятий, и где находится моя комната?

— Завтра, как раз, будет первое занятие. Вчера был день зачисления как у нас, так и у Алфеи, сегодня занятий не было, так как это время дано на адаптацию учениц. По поводу комнаты, после начала занятий будет, а пока поживёте здесь. Быстрее выздоравливайте, профессор Райт. И еще одно, когда будете учить, чтобы казусов не было.

После того как Гриффин ушла, Сайрен, немного посидев и подумав над произошедшим, уснул. Проснулся он уже лишь на следующий день, но зато с полностью восстановленным очагом магии. Первым делом, Сайрен решил проверить получится ли у него заполучить карту местности. Положив правую руку на стену, он задействовал заклинание магии технологии:

— Terrain analys, — от его руки в сторону стены пошла магическая волна, которая состояла как-будто из зелёных клеток. Простояв так с минуту, Сайрен получил огромный пакет информации и приступил к анализу полученных данных.

(П/а: Дальше буду писать от лица Сайрена, а то без мыслей и понятия планов всем думаю стало забываться что в Шумере он уже был попаданцем прожившим жизнь и знающим канон.)

Pov Сайрен Райт

После того как закончил анализ, я стал думать о сложившейся ситуации, и она меня не сильно радовала. Во-первых, я на данный момент никто, и зовут меня никак. Во-вторых, мне повезло, что мисс Гриффин позволила мне быть учителем в этой школе. Как ни посмотри, а у неё были все основания послать меня далеко и надолго. Она скорее всего будет следить за мной, а согласилась на мое предложение, скорее всего, из-за Марис. Хоть она и пыталась скрыть это, но я заметил, как она помрачнела после известия о смерти Марис. Видимо Марис знала, куда меня отправляла. В-третьих, я в грёбаном мульте, который сначала казался обычным детским мультом, а к концу там прибавилось много всякой хрени. Ох, спасибо сестре, что заставляла меня его смотреть. (Мнение автора о мульте аналогично. Как и история просмотра, хорошо, что я тогда ничего не понимал и мне было всего лишь 8). Думается мне, что я сейчас нахожусь в самом начале мультфильма. Если это выпуск, в котором были только Винкс и Трикс, то я могу многое изменить. И лучше мне это сделать, иначе сомневаюсь, что вообще выживу при последующих событиях. Может это и странная логика, но сомневаюсь, что сила, сделавшая меня попаданцем, позволит мне оставаться в стороне от всей этой белиберды. Слишком уж много странностей у меня вспоминается. Это ещё хорошо, что я попал на Шумер и смог там стать сильным. Помнится мне как я радовался своему первому заклинанию. Правда, оно было тёмным, но у меня тогда была только одна мысль - это же Маааааагия. Так, теперь нужно вспомнить всё, что я знаю о каноне. Думаю, я знаю какое заклинание мне в этом поможет. Сажусь на кровать в медитационную позу и прикладываю указательные и серединные пальцы к вискам.

— Et ad domos regis animus memorias, — после применения заклинания я осознал себя в тёмном месте.

Попытался оформить мысль, что хочу увидеть все материалы, касающиеся этого мультфильма, и у меня получилось. Вокруг меня стали появляться окна с подходящей информацией, также выплыло несколько ненужных, и их я убрал. После того как я закончил, пришло время приступить к следующему этапу.

— Re effingere, — передо мной появилась воронка, в которую все эти окна, а вместе с ними и я, стали засасываться.

Придя в себя, я вытянул вперёд руку, и на ней обнаружилось окно системы с теми самыми воспоминаниями. Теперь я буду знать всё, что мне нужно, из того, что я помню, конечно. Дело в том, что первое заклинание действует, как чертоги разума. Иначе говоря, оно отправляет меня в мой же мозг, где я могу вспомнить то, что мне требуется в данный момент, и даже найти то, что я забыл. Второе заклинание находится на стыке заклинаний магии разума и технологии. Оно берёт все эти воспоминания и отправляет их в «папку», где я могу просмотреть их в любое время.

Посмотрел на расписание, которое висело у стены. Видно, мисс Гриффин приказала своим монстрам-паукам принести его сюда, помнится был у неё какой-то глаз-паук с помощью, которого она наблюдала за Винкс. Оказывается я буду теперь преподавать во всех классах. Классов было 6 и около 30 человек в каждом. Начинались они не с буквы "А", а наоборот с "Я". При этом класс "Я" был для самых сильных. И именно с ними у меня был первый урок. Надо бы подумать, как себя вести с ученицами. Будь это феи, им хватило бы и хорошего отношения с улыбкой, но это ведьмы. Если покажу себя слабым перед ними, слушать меня не станут, помниться мисс Гриффин вообще в жаб провинившихся превращала, говоря: «Так лучше выучите». Думаю, я поступлю несколько иначе. Мне надо привязать их к себе, поэтому я покажу себя как учитель, с которым можно шутить и попросить помощи в трудных ситуациях, но который может наказать так, что повторять не захочется, если они перейдут черту. Таким же образом я общался со своим отрядом, правда, они знали мою силу и видели мои тренировки, так что меня уважали. Так, с моделью поведения решено. Теперь нужно изучить карту Облачной Башни.

За изучением карты я просидел около двух часов, запоминая коридоры и расположение комнат и кабинетов. Хоть у меня была магия технологий, но я считал, что лучше не рисковать, да и память тренировать надо. Когда я закончил, мой желудок издал звук умирающего кита. Это напомнило мне, что уже ОЧЕНЬ долгое время я вообще ничего не ел. Уже было собирался выйти из комнаты и идти пополнять желудок в столовой, как вспомнил об одежде. Когда меня отключили, на мне был доспех, который был надет на чёрные штаны и майку. На Шумере те, кто мог, носил доспех, который был сделан из их энергии. Они могли призывать его в любое время. Доспех не исчезал, если носитель терял сознание. Но на случай, если носитель отключился в доспехах, доверенные люди знали, что нужно сделать для того, чтобы его снять. Перед тем как засунуть меня в капсулу, Марис, видимо, сняла мои доспехи. Осмотревшись, я увидел шкаф в противоположном углу комнаты, в котором были только какие-то тряпки, поэтому пришлось самому магичить. Шумер был развит и в небоевых магических дисциплинах, а потому из этих тряпок я с легкостью могу сотворить себе одежду по своему вкусу. Звучит нереально, но Стелла телефон превращала в морковку с капустой, пластмассу в овощ. Так что превращение ткани в ткань проблем не вызывает. Говоря о своей внешности, несмотря на дикие тренировки, качком я не выглядел. Жилистым и сильным, да, но не качком. Я брюнет с не слишком длинными, чуть выше плеч, волосами, а вот глаза у меня имеют насыщенный красный цвет.

Раньше я носил серьёзную одежду, но на этот раз решил изменить свой прикид. Первой тряпки сотворил себе чёрную кофту из тонкой ткани с воротником до шеи, из второй чёрные штаны.

Затем пришла очередь чёрного плаща с короткими рукавами и таких же чёрных перчаток. Посмотрев на себя в зеркале, мне в голову пришла одна идея. Я призвал свои обычные тонфы, которыми пользовался помимо «сдерживателей молний». Они проводят магию и действуют по той же схеме, что и доспехи. Я начал придавать им пассивную форму, чтобы не создавать их каждый раз как доспехи. Когда я закончил, передо мной лежали два браслета и ремень. Один браслет был чёрным с множеством вставок из железа, как и ремень, второй же браслет был целиком железным серебряного цвета. На ногах у меня появились чёрные военные сапоги с заклепками в виде черепов. Посмотрев на итог, я подумал, что чего-то не хватает, хмм, МЕЧ, точно! Призвав один из двух своих мечей, прикрепил его к спине с помощью ремней**. Дааа, вот теперь самое оно для школы ведьм.

Выйдя из своей комнаты и сделав лицо кирпичом, я двинулся в сторону столовой. Что странно, по дороге никого не встретил и уже даже начал подозревать, что что-то не так. И я был прав. Оказалось, что все были в этой самой столовой. Чёрт, неужели я так долго готовился покрасоваться перед девушками выйти из комнаты? Ни чё, прорвёмся!

Когда я зашёл в столовую, шум от разговоров резко стих, и все взглянули на меня. Была идея сказать: «Начальника, меня вызывали?», вот ржач был бы, но я всего лишь улыбнулся краем губ и пошёл в сторону учительского стола, который находился дальше и выше всего от двери в помещение. Пока туда шёл, ученицы начали меня обсуждать, были слышны разговоры типа: «Так это он наш учитель?», «Он же такой же молодой, как и мы» и, кажется, кто-то сказал «Я хочу его», эмм, наверно, показалось, да, буду думать, что мне показалось. На подходе к столу я поприветствовал остальной педагогический состав.

— Директриса Гриффин, Профессора, — кивок, как бы говоря добрый день и приятного аппетита.

— Садись, — сказала Гриффин, указав на стул рядом с каким-то стариком, — Знакомься, это профессор Заратустра. Преподает тайноведение и тёмные искусства. А также учит юных ведьм особым упражнениям, позволяющим им усиливать свою магию, — выглядела она как мрачная женщина лет 40 в зелёной кофте и брюках до пола, с короткими темно-зелёными волосами и макияжем фиолетового оттенка.

— Это профессор Эдилтруд — преподавательница оккультизма. Одна из лучших экстрасенсов в Магиксе. Ведёт факультатив Чёрной магии артефактов. Сестра Заратустры, — представленная была копией Заратустры, только в фиолетовой одежде и с тёмными длинными волосами. Страшная парочка скажу я вам.

— Профессор Фортис, преподаватель зельеварения, — им оказался старик в фиолетовой смешной шапке с помпончиками, фиолетовой же накидке с красным шарфом, на носу были небольшие очки.

— Профессор Стамира — преподавательница древних заклятий и истории магии, — это была пожилая женщина в маленьких круглых очках и красной одежде (внешность произвол автора, ни описание внешности, ни картинки в вики не было).

— А это, как вы уже поняли, Сайрен Райт. Теперь уже профессор Райт. Он будет преподавать практическое применение магии, — закончила представление Гриффин.

— Приятно познакомиться, — я кивнул и, сняв со спины меч, сел на место. Была идея, сказать:

— «Вы мне не нравитесь»***, — но я её отбросил и приступил к поглощению пищи. Еда была… странная, но на вкус приятна. Когда мы закончили есть, и уже пили чай, Стамира спросила

меня:

— Директриса Гриффин сказала, что вы будете учить практическому применению магии, а вы уже спланировали занятия, профессор Райт? — спроси кто-то другой я бы подумал, что он издевается, но Стамира на такого человека не была похожа, поэтому спокойно ответил.

— Да, профессор Стамира, примерный план у меня есть. Точный же делать вряд ли разумно с ведьмами, которых ещё не знаешь, — после того как я закончил, она, по доброму улыбнувшись, кивнула, остальные профессора тоже прислушивались к нашему разговору.

— А так я намерен повысить их магические способности, обучить хотя бы минимальной тактике боя и оценке противника. Также буду учить их командному и одиночному бою, и давать им опыт, создавая различные ситуации, из которых они должны будут выйти с наименьшими потерями. Иначе говоря, я сделаю всё, что в моих силах, чтобы наши ведьмы были лучшими, хех, — проговорил я и в конце улыбнулся. Стамира при этом также продолжила улыбаться, Фортис улыбнулся уголками губ, а вот Заратустра со своей сестрой Эдилтруд слегка поморщились, видно, проявление хороших эмоций они не одобряли, Гриффин же осталась не читаема.

Закончив на этом разговор, мы молча допили чай. И я, забрав свой меч, пошёл в свою временную комнату, чтобы немного отдохнуть до начала урока.

Ровно в семнадцать я вышел из комнаты и пошёл в сторону зала, который выделили для моих занятий. Так, вот и кабинет, на часах 17:16. Ну, пошла, поехала!

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/13161/264405