

В глубинах гор есть множество мест, где можно жить, но люди всё равно не поднимаются туда. Глубокие, сырые и прекрасные пещеры отлично подходят для жизни дракона. На этих горах много прекрасных мест, тут много чистой воды, фруктов и живности. Если бы по горе бегал единорог, это место можно было бы назвать сказочным.

Лау рассказывала, что в одной из стран единорогов считают священными животными и защищают их, как божеств.

«Хотела бы я увидеть единорога в реальной жизни. Раньше я была девушкой и это было реальным. Теперь же я дракон, и даже такое прекрасное магическое существо может сбежать, увидев меня».

Я закончила сборы, теперь мои голодные друзья всегда могли наесться. Сиро не сводил голодных глаз с фруктов, которые он так любил. Лау ткнулась в кучу носом, делая вид, будто ей неинтересно, но глаза смотрели на голодного Сиро.

Сначала Юг был встревожен, но постепенно сдружился с новыми друзьями и даже часто гулял с Сиро по окрестным лесам.

Лау знала всё! Именно из её рассказов удалось узнать, что континент называется Балтория, он разделён между людскими странами. Ближайшие к этому месту страны назывались Альбина и Северная Териорта. Похоже, что отношения между этими странами были напряженными. После победы Альбины в последней войне, которая была десять лет назад, настал мир. Но конфликты вспыхивали всегда, да и последние войны были маленькими и заканчивались после одной решающей битвы. Последняя масштабная война закончилась сотню лет назад.

В Альбине считали священными земляных драконов, а в Северной Териорте единорогов. В каждой стране имеется своё священное животное. В Альбине даже поговаривают, что некоторые земляные драконы заключали контракты с людьми. Помогая своему владельцу в повседневной жизни, дракон питался его магической силой. Вот только за всю историю мира таких драконов было всего четыре. Но Лау не помнила, чтобы кто-то говорил о передаче воспоминаний между владельцем и драконом.

Поистине весёлое зрелище. Кролик, которого хотели съесть, играет с волком в пятнашки, а дракон смотрит на них и улыбается.

Эти двое остались жить на горе вместе с драконом и Югом. Это было относительно свободное и безопасное место, где всегда есть фрукты и свежее мясо, а ещё дракон-защитник. Лау и Сиро перестали бояться дракона, когда поняли, что девушка питается только людьми с высокой магической силой.

Иногда Лау летала в деревни и по вечерам подслушивала, о чем говорят местные жители, а потом передавала эти новости Вито.

— Вито, там такое рассказывают!

— Новый интересный слух из окрестных деревень?

— Сегодня пару пьяных мужиков трепались о том, что на горе завёлся земляной дракон. Поговаривают, что пару недель назад в горы ушла экспедиция и рыцарь, а дракон-то всех их и съел. Оставил только кости да доспехи от них, а всё мясо и плоть сожрал. Один из мужиков

говорил, что он даже нашёл те самые доспехи.

— Я?! Когда?!

Юг только рассмеялся, в такие моменты казалось, что в маленьком кролике жил сам дьявол.

— И чем это опасно?

— Ну, самое страшное, что может случиться, это если сюда ползет рыцарь, чтобы убить злого дракона и принести его голову королю, ради руки его дочери.

— Мою?!

«Прекрасный ответ, прямо как в сказках, когда рыцарь убивает дракона и спасает прекрасную принцессу. Вот только теперь я понимаю, что драконом быть не так -то и интересно».

— А ещё говорят, что дракон сжигает деревни!

— Чего?! Да я извергала огонь всего пару раз, чтобы согреть пещеру холодной ночью.

— И лесные пожары не устраивала, — подтвердил Юг.

— В любом случае, — вернулась Лау к своим рассказам, — люди молятся водному духу, чтобы тот защитил их от злого дракона.

В этом мире имеются не только боги, но и духи. Когда умирает человек, его душа становится духом, но только в случае, если этот человек был чист. Время от времени духи помогают людям, когда те просят их. На охоте или во время работ в полях.

«Религия, которая позволяет мёртвым людям помогать живым... Интересно».

— Интересная у них религия! — Вито качала головой из сторону в сторону.

— Большое дерево держит мир!

— Какое дерево?

— Большое дерево, которое следит за всем живым, а земля держится на его ветвях.
(Примечание 1)

Дракон снова задумался о том, как интересен этот мир.

— Ладно, что там было ещё?

— Крестьяне сегодня ночью пойдут искать дракона!

— Сегодня?! Почему... Уже...

«Ночная атака? Такое в духе слабых людей».

Солнце уже садилось, до ночи оставалось совсем мало времени.

— Сегодня вам придется спать подальше от меня, а лучше даже не в пещере.

— Но Вито, — Кролик нервничал, — ты же сильная и опасная.

— Ладно, я что-нибудь придумаю.

«Если люди приготовились к ночной атаке, думаю, они не ожидают, что дракон будет поджидать их в ближайшем лесу с ответной засадой. И истребление дракона превратится в убийство соперников. Не знаю, как много врагов, но надеюсь, что не слишком большой отряд».

Найти место, где можно было бы устроить засаду для крестьян, было трудновато. Только возле входа в лес нашлось такое место. Белый цвет был виден издали, спрятаться сложно, Лау говорит, что такой цвет — особенность земляного дракона.

«Замаскироваться, что ли?»

Шорох листьев послышался минут через десять, винделся огонь от факелов. Крестьяне пришли! Сомневаться в словах Лау было бессмысленно, но когда крестьяне пришли, доверие к Лау только возросло. Девушка не любила лишних убийств, но это было защитой.

Свет от факелов всё приближался. В темноте ночи показались 5 или 6 человек, девушка-дракон бесшумно вздохнула — врагов совсем немного.

Когда колонна людей проходила мимо, драконий хвост обхватил шею человека, который шел последним, и утащил его в кусты. Тем же трюком девушка убрала всех, кроме одного человека.

Белая туша дракона шагала за последним оставшимся человеком, который освещал факелом дорогу.

— Какие-то они были невкусные!

— Эй! Чего?! — мужчина обернулся и, попятившись назад, упал на землю, запнувшись за камень.

— Ах, нет, не делай этого...

Его дрожащие руки достали меч, острие он направил на дракона. Девушка надула грудь, чтобы казаться больше. Мужчина бросился на дракона. Храбрый малый.

— Лови. Фух!

В горле начинает жечь, в рот набирается горячий воздух, а когда ты открываешь его, из пасти вырывается огонь. Вроде бы всё просто, вот только если чуток передержать, то от жертвы останутся только угольки. Огонь не успел достичь своей жертвы. Непонятно с какой стороны выбрался мужчина в длинном халате, держа в руках посох из старой ветки.

Магическая пентаграмма, появившаяся вокруг мужчины, пропала так же быстро, как и огонь. При помощи магии он смог потушить пламя дракона, а раз у него есть магия, то он должен быть вкусным!

Своей лапой дракон раздавил мужчину с мечом. Теперь белое тело бросилось к магу. Не успел тот зачитать новое заклинание, как его туловище оказалось в пасти дракона. С гримасой страха на лице мужчина распрощался с жизнью, а капли крови разлетелись по сторонам.

— Хоть мужчина и был магом, не сказать, что он был таким уж и вкусным. Может, старый или слабый маг? Девушка, которую я съела в первый раз, была самой вкусной.

Что ещё заметила девушка-дракон за это время, так это то, что вкус пищи бывает разным и зависит от того, какой магией обладает еда. Так маги со стихией воды имели влажноватый вкус. Маги ветра были освежающими и приятными на вкус. Маги огня — энергичные и острые. Самыми вкусными девушка признавала людей с магией земли. Их терпкий вкус и аромат просто дурманили голову.

Когда девушка очнулась, вокруг неё лежало несколько изувеченных тел. Разорванные кости и капли крови теперь уже не пугали её.

Девушка жалела только об одном. У неё есть друзья: прекрасный кролик, милый белый волк и огромная ворона. Но нет ни одного друга-человека, все люди считают её просто монстром.

«Я монстр, люди не примут меня!»

Примечание 1 - Скорее всего автор отсылается к скандинавской - германской мифологии, где огромное дерево Иггдрасиль, на своих ветвях держит девять миров. Подробнее на вики - <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B3%D0%B3%D0%B4%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C>

<http://tl.rulate.ru/book/13155/265663>