

В огромной пещере все заполнял сильный запах крови, даже стены были окрашены в кровавый цвет от энергии, которая поднималась вокруг. В кровавом бассейне, в котором непрерывно бурлила кровавая жижа, находились четыре древних магических зверя, они очевидно были уже совершенно без сил, и просто плавали в крови, а свет Треножника Дракона над ними сейчас стал намного темнее, чем был раньше.

Однако сам Треножник, напротив, светился ярким красным сиянием, и выглядел как божественный артефакт, даже те таинственные надписи на нем блестели ярким светом, а голова демона, вырезанная посередине, уже стала совершенно красной, и от нее начала исходить странная сила.

Кроме бульканья кровавой жижи внизу, в этой пещере больше не было никаких звуков, но если бы здесь оказался какой-нибудь человек, он бы сразу ощутил огромную затягивающую силу, которая просыпалась где-то внутри сердца и постепенно становилась больше, шире, как дикий бешеный зверь, выглядывающий на мир из своей берлоги.

Ветра не было, но одежда все равно слегка колыхалась.

Призрачный Господин, весь в черном, сейчас очевидно ощущал на себе эту волну леденящей душу силу, но в его глазах, кроме горячего яркого света, не было ни капли страха. Его взгляд переместился от Треножника в воздухе и медленно окинул всю пещеру вокруг. Это конечно же был источник той ужасной силы, которая заполняла собой весь клан Вим. И эта сила непрерывно росла, с каждым днем становясь все сильнее. Даже крепкие стены коридоров Лисьего Холма начали рушиться из-за нее, и в самой пещере их постигла та же участь, стены не выдерживали нагрузки.

Ужасающие по своим размерам трещины шли прямо от потолка пещеры вниз, самая большая из них была не меньше чжана в ширину, а самая маленькая – не меньше трех вершков. Непробиваемые стены здесь как будто превращались в тонкую бумагу, которая разрывалась одним движением.

Сегодня Мастер Вим не появился здесь, но Призрачный Господин прекрасно знал причину – он отправился на встречу с той Тысячелетней Девятихвостой Лисицей, которая несколько дней назад неожиданно вернулась в клан Вим. Наверняка с высоты своего уровня Лисица заметила странности, творящиеся в клане. Подумав об этом, Призрачный Господин холодно усмехнулся сквозь вуаль, очевидно его это не беспокоило, через миг его взгляд вновь обратился к Треножнику Дракона.

Ярко блеснул красный свет, словно это было особое предупреждение, и даже глаза того кровавого демона на Треножнике Дракона, казалось, сверкнули и посмотрели прямо на Призрачного Господина, источая странную ауру.

«Асура...» Призрачный Господин тихо произнес это странное слово, медленно опустился на колени и распростер обе руки по земле.

Станный свет в воздухе словно стал еще ярче.

Но только в самый, казалось, спокойный момент, Треножник Дракона вдруг сверкнул яркой вспышкой и покачнулся, как будто на него что-то повлияло, и пока Призрачный Господин еще не успел никак отреагировать, ему вдруг сильно заложило уши – волна невидимой силы, словно

цунами, просвистела вокруг, и даже со своим уровнем он почувствовал резкую боль. А сила, которая до этого размеренно кружилась в этой огромной пещере, как будто застыла на месте, и затем раздался странный рев, как будто это был крик разгневанного зверя.

Это стало неожиданностью даже для самого Призрачного Господина, он совершенно ничего не понял, поднявшись, он внимательно посмотрел на Треножник Дракона в воздухе, и его взгляд вдруг застыл, потому что он увидел что на кроваво-красном лице древнего демона на Треножнике появилась маленькая точка, которая светилась слабым белым сиянием, прямо на лбу демона. Белое сияние этой точки конечно же не могло сравниться с окружающим Треножник красным свечением, разница была огромной, но почему-то та таинственная сила, исходящая из Треножника, не могла уничтожить это сияние, и эта слабая точка все равно продолжала светиться, несмотря ни на что.

Призрачный Господин вздрогнул всем телом и потерянно прошептал: «Оковы Неба и Земли... как это возможно?»

Это потрясение было таким огромным, что даже всегда спокойный Призрачный Господин потерял дар речи. Он начал ходить туда-сюда по площадке внизу под Треножником, бормоча себе под нос: «Невозможно, это невозможно, как на Треножнике Дракона могла появиться эта древняя сковывающая магия, что происходит, что все это значит?»

Как вдруг, он застыл как вкопанный, словно почувствовал что-то, и в тот же миг та белая точка на лбу демона ярко сверкнула, из нее вырвался мягкий белый луч, который стал ярче красного сияния и резал глаза.

Издали казалось, что этот луч словно проткнул голову ужасного демона прямо посередине, вонзившись в его лоб.

Внутри пещеры вдруг раздался резкий свист, красное сияние начало быстро вращаться, огромная сила заполнила все вокруг, и даже стены пещеры начали дрожать, с них посыпались огромные камни.

А внутри бассейна с кровью, на поверхности появилось множество огромных воронок, четыре волшебных зверя бессильно подняли головы и посмотрели вверх, ничего не понимая. Свист становился все громче, словно гневный рев какого-то зверя. Со всех сторон на Треножник Дракона налетел ураган, а лицо древнего демона стало еще ужаснее, его оскал стал еще страшнее.

Однако, под давлением этой ужасающей силы и красного сияния, которое со всех сторон накатывало волнами, слабое белое сияние оставалось непоколебимым. Вся эта жуткая сила, казалось, могла разрушить все на свете, но она не могла справиться с этой белой вспышкой. Как бы ни зверствовало красное сияние, в итоге, на глазах у пораженного Призрачного Господина, белый луч никуда не исчезал.

Неизвестно, сколько прошло времени, пока эта жуткая сила стала слабеть, вращение кровавого сияния стихло, кровавый бассейн тоже постепенно стал прежним. И на глазах у отчаявшегося Призрачного Господина лицо древнего демона, которое прежде горело ярко-красным светом, стало бледнеть под действием того белого луча. И даже вокруг самого Треножника Дракона красный свет заметно померк.

«Это невозможно, невозможно...» Призрачный Господин словно громом пораженный стоял на площадке, и выглядел так, словно только что умер, он даже перестал дышать. Таинственная сила Треножника Дракона как будто забрала все его жизненные силы, он никак не мог понять,

почему в этом заклинании, которое вот-вот должно было увенчаться успехом, взялось такое непреодолимое препятствие! «Нет, нет, еще ведь не все потеряно, нельзя спешить, нельзя спешить...»

Призрачный Господин все же отличался от простых людей, он сделал глубокий вдох и успокоил свое сердце, затем начал усиленно думать над случившимся. Пускай таинственная сила Треножника Дракона была скована древним заклятием Оков Неба и Земли, которое неизвестно откуда взялось, но еще не все было потеряно, это всего лишь временная остановка, нужно было только придумать, как разбить эти Оковы, и все будет завершено с успехом.

Однако даже самоуверенный Призрачный Господин не был настолько сумасбродным, чтобы думать, что он способен достичь уровня древних магов. По легенде, такое древнее заклинание было сотворено из изначальной энергии ненависти Неба и Земли, и кроме древнего артефакта, никто из живущих на свете не мог с ним справиться.

Однако все эти древние артефакты было невозможно отыскать среди людского мира, и даже он, казалось бы, знающий все на свете, никогда раньше не слышал ничего о подобном артефакте. Он только лишь знал, что существовали древние легенды, упоминающие об этом, но где теперь искать этот мифический древний артефакт?

С такими мыслями тело Призрачного Господина начало покачиваться из стороны в сторону, он вдруг громко закричал и выплюнул полный рот свежей крови, которая попала на каменную площадку, окрасив ее красным цветом.

Внутри ледяной комнаты, Зевул и Мастер Вим молча смотрели друг на друга. Лицо Мастера Вим было серьезным, взгляд резким. Лицо Зевула же, напротив, было холодным и молчаливым.

Мастер Вим ледяным тоном спросил: «Что это за диск у тебя в руках, и почему ты принес его сюда, к Лазурии?»

Зевул не ответил сразу, он обернулся и посмотрел на Лазурию, затем только мелено произнес: «Я должен спасти ее».

Мастер Вим нахмурился, его глаза сверкнули, и он быстро подошел к Зевулу. «Этот эспер может спасти Яо Эр?»

Зевул, глядя на этот Диск Круговорота Неба и Земли, светящийся мягким белым светом, вдруг горько усмехнулся и сказал: «Я не знаю».

Мастер Вим замер и спросил его: «Что все это значит?»

Зевул, помолчав минуту, ответил: «Я только слышал, как один человек сказал, что этот эспер может спасти жизни, и возможно, есть надежда, что он спасет Лазурию, поэтому я принес его сюда. Но как это сделать, я и сам не знаю».

Мастер Вим воззрился на Диск Круговорота Неба и Земли, его взгляд сверкнул, очевидно, он заинтересовался этим странным эспером, но даже со всеми своими знаниями, он никогда раньше о нем не слышал. Он нахмурился и спросил: «Как называется этот эспер?»

Зевул ответил: «Он зовется Диском Круговорота Неба и Земли, по легенде он может успокаивать души, определять ход жизни и смерти, но вот только как...» В его памяти проплыл

образ Мастера Пу Дэ, и он горько усмехнулся. «Этого, к сожалению, никто не знает». На лице Мастера Вим мелькнула вспышка гнева, глаза вдруг стали красными, и в них показались убийственные огни. Но через миг он посмотрел на Лазурию, ее улыбка тронула его взгляд, словно дотронулась до его сердца, и его глаза стали мягче в тот же миг.

Возможно, в тот миг только Лазурия могла на время его успокоить!

«Этот эспер в самом деле необычный!» Вдруг произнес Мастер Вим. «Я это вижу, и хотя я раньше никогда не слышал о нем, он действительно сделан из особого нефрита, его свет не рассеивается, это очень необычный эспер. Быстрее, попробуй, может быть... может быть, что-нибудь получится...» Его голос стал тише, ведь за столько лет они с Зевулом множество раз терпели неудачу, все еще сохраняя надежду. И сейчас они тоже понимали, что это всего лишь маленький луч надежды.

Зевул молча кивнул, взял Диск Круговорота Неба и Земли и приблизился к Лазурии. Белое сияние продолжало переливаться, без каких-либо изменений. Зевул с надеждой в сердце направил внутрь нефритового диска энергию из своего тела, но Диск Круговорота Неба и Земли, словно бездонный океан, просто впитал ее, и ничего не произошло.

Зевул не был удивлен такому результату, всю дорогу по пути на Лисий Холм он испробовал множество способов запустить силу Диска, включая и этот, но никаких результатов не получил. Да и наверняка все те способы, которые придумал Зевул, за десять лет Мастер Пу Дэ пытался применить уже не один раз.

Зевул конечно же понимал это в душе, но он все-таки не мог отказаться от надежды спасти Лазурию. Нужно было только все время пытаться, и когда-нибудь случится чудо, пусть даже перед этим он множество раз потерпит поражение.

Зевул задумался и сел на землю, на лице Мастера Вим отразилось разочарование, но он не стал выплескивать гнев, и также не стал сам брать этот странный эспер в руки. Пусть между ними были не совсем мирные отношения, Мастер Вим все же видел, как Зевул относится к Лазурии. И если была хоть капля надежды, Зевул не отступал, и он должен был испробовать все способы.

Мастер Вим вздохнул, кажется, он даже немного постарел за эти минуты. Молча покачивая головой, он уже хотел уйти, но тут вдруг резко замер, словно вспомнив о чем-то, развернулся к Зевулу и сказал: «Попробуй положить нефритовый диск рядом с Колокольчиками Хаккан».

Зевул застыл, словно пробудился, на его лице появилось волнение. Он приблизился к Лазурии, протянул руку и осторожно раскрыл ладони девушки, почувствовав нежность ее кожи, и при этом леденящий холод. Сердце Зевула сжалось, он не стал думать об этом, и только осторожно взял из рук Лазурии Колокольчики Хаккан.

Золотые Колокольчики мягко качнулись, издав чистый звон. Они блеснули мягким светом, словно глаза красавицы, которая смотрела на него.

Зевул, в одной руке с Диском Круговорота, в другой – с Колокольчиками Хаккан, осторожно положил колокольчики к диску. Маленькие квадратики на поверхности диска все так же беззвучно двигались, горы и реки, падающие звезды, все было в них.

Под внимательными взглядами Мастера Вим и Зевула, постепенно, Колокольчики Хаккан оказались прямо над Диском Круговорота Неба и Земли, и когда между ними оставалось совсем немного, Зевул вдруг почувствовал что-то, его брови нахмурились, а в глазах мелькнуло

удивление.

Мастер Вим сразу же увидел это, посмотрел на него и спросил: «Что произошло?»

Зевул молчал и только глубоко вздохнул, затем, когда между Колокольчиками и Диском оставалось совсем немного, неожиданно раскрыл ладонь.

Мастер Вим удивленно вздрогнул.

Но Колокольчики не упали на Диск, который все еще испускал мягкое белое сияние, они застыли в воздухе, как будто их поддерживала какая-то незримая сила. Через мгновение Колокольчики в воздухе издали тихий звон.

На лицах Зевула и Мастера Вим одновременно отразилась радость!

Но именно в этот ключевой момент, пока радость еще не исчезла с их лиц, ледяная пещера, нет, просто весь Лисий Холм содрогнулся, и волна огромной и ужасной силы, вместе с отвратительным запахом крови, поднялась прямо у них под ногами, словно огромный зверь почувствовал какое-то неудобство и с гневным ревом решил от него избавиться.

Лица Зевула и Мастера Вим тут же изменились, но в отличие от Зевула, который онемел от удивления, в глазах Мастера Вим сверкнул гнев!

«Щелк, щелк, щелк...»

Со всех сторон послышался страшный треск, Зевул и Мастер Вим оглянулись, увидев, как на стенах, которые до этого были нетронутыми, все-таки появляются трещины, и одновременно с этим земля под ними опять задрожала, словно настал конец света и сейчас вот-вот все рухнет.

Снаружи каменной комнаты повсюду послышались крики ужаса, и грохот стал еще громче, Зевул и Мастер Вим поняли, что снаружи ситуация намного хуже чем здесь, внутри ледяной комнаты Лазурии. Но сейчас им было совсем не до того.

Зевул сжал зубы, поднял Диск Круговорота Неба и Земли и поднес его ближе к Лазурии. Колокольчики тут же легко дрогнули и внутри комнаты раздался их звон, который был намного слабее того грохота, что стоял вокруг. Но для Зевула и Мастера Вим этот звук затмил все на свете.

В мягком сиянии Диска Круговорота Неба и Земли в воздухе парили Колокольчики Хаккан, и чем дальше, тем они сильнее дрожали, их звон становился то громче, то тише. На лицах Зевула и Мастера Вим выступил пот, а в глазах отразилась боль, они даже боялись закрывать глаза, и неотрывно наблюдали за Колокольчиками.

Как вдруг, та странная сила вокруг них резко исчезла, и эхо грохота тоже замолкло, остались только крики где-то вдалеке, как напоминание о случившейся катастрофе. Словно вода, уходящая в землю, эта страшная сила постепенно успокоилась.

Это был тот момент, когда Призрачный Господин в кровавом бассейне увидел, как древнее запечатавшее заклинание – Оковы Неба и Земли, намертво сковали Треножник Дракона.

На глазах у Зевула и Мастера Вим также начали происходить изменения в положении дел.

Казалось, Колокольчики Хаккан, которые вроде бы пришли в движение на Диске Круговорота

Неба и Земли, тоже застыли, а Диск так и остался прежним, но когда та странная сила вдруг исчезла, Диск вдруг словно что-то почувствовал, и отозвался волной странной невидимой силы, от которой его изначально слабое сияние стало более ярким.

Зевул и Мастер Вим вздрогнули от неожиданности и потерянно проговорили: «Что?»

Свет от Диска Круговорота вдруг стал резать глаза, так что на него даже было тяжело смотреть, а скорость движения маленьких нефритовых квадратиков на нем стала невероятно быстрой, они стали так быстро передвигаться, что даже нельзя было их разглядеть, а древние знаки, начертанные по краям Диска, загорелись яркими вспышками.

Когда с Диском начали происходить изменения, Колокольчики Хаккан быстро затихли, и очень скоро замолчали совсем.

Мастер Вим был явно раздосадован, он гневно крикнул: «Что случилось?»

Зевул волновался не меньше, сжав зубы, он ответил: «Я ничего не понимаю!»

Они удивленно наблюдали за тем, как Диск Круговорота Неба и Земли разгорался все ярче и ярче, и в конце концов даже те символы падающих звезд и текущих рек по его краям словно ожили и сам Диск как будто обрел живую душу. Он издал свист, словно призывая что-то, и на этот зов, казалось, что-то вдали отозвалось ему.

А Колокольчики Хаккан в этом сиянии словно получили тяжелый удар, они в последний раз вздрогнули в воздухе, как будто потеряли всю свою силу, и безвольно упали вниз, больше не двигаясь.

Зевул и Мастер Вим онемело смотрели на Колокольчики Хаккан на Диске Круговорота, и их лица были мертвенно-серыми.

Странное движение под землей постепенно успокоилось, и странное изменение, произошедшее с Диском Круговорота, тоже постепенно исчезло, он вернулся к первоначальному виду, больше не было того яркого света. Но вот Колокольчики Хаккан после всего этого как будто потеряли жизнь, и как бы Зевул ни пытался, от них не было никакой реакции.

Лицо Мастера Вим стало темным и угрюмым, но первоначальный гнев в его взгляде уже исчез, на смену ему пришло холодное молчание. Он молча смотрел на попытки Зевула, наблюдая как с каждым разом его ждало разочарование. Наконец, он медленно поднялся, закрыл глаза, постоял немного, и, ни слова не сказав, тихо вышел из ледяной комнаты.

Каменная дверь медленно захлопнулась, на стенах зияли огромные следы трещин. В тихой каменной комнате Зевул в конце концов прекратил попытки, сел рядом с ложем Лазурии и застыл.

Неизвестно, сколько прошло времени, когда Зевул медленно взял в руки Колокольчики Хаккан с Диска Круговорота Неба и Земли, и осторожно вложил их в руки Лазурии, снова соединив ее ладони на груди. Каждое его движение было крайне осторожным, как будто он боялся приложить слишком большую силу и навредить этой спящей крепким сном девушке.

Он посмотрел на ее лицо, как будто замороженный, и лишь через некоторое время он тихо хриплым голосом сказал: «Прости, Лазурия, я снова не смог спасти тебя...»

Когда Мастер Вим покинул ледяную комнату, его выражение из холодного превратилось в гневное, глаза сверкнули энергией убийства, от которой люди впадали в панику.

Он холодным взглядом осмотрелся вокруг, увидев, что все коридоры сплошь покрыты трещинами. Очевидно, что это было последствие той невероятной силы. Стены сейчас казались такими хрупкими, и не говоря уже о новых трещинах, старые разломы тоже стали еще глубже. Казалось, что все коридоры вот-вот обрушатся на головы людей. Вдалеке в коридорах многие ученики клана Вим бежали, сломя голову, раздавались их напуганные крики, очевидно они впадали в панику.

Лицо Мастера Вим стало еще более мрачным, взгляд наполнился гневом. Один шаг, и он исчез на месте, а через минуту появился внутри пещеры с кровавым бассейном.

Внутри огромной пещеры все еще витал сильный запах крови, но теперь тот яркий красный свет заметно померк. Мастер Вим нахмурился и тут же увидел одинокую тень Призрачного Господина на помосте.

Вне себя от ярости, он быстро подошел к нему и холодно проговорил: «Что здесь произошло, когда я уходил, все было в порядке, почему сейчас сила Треножника вдруг потеряла контроль?»

Призрачный Господин слегка пошевелился, но не сразу повернулся к Мастеру Вим, от чего тот разъярился еще сильнее. Он холодно фыркнул, в его глазах сверкнула энергия убийства. «Я вот что тебе скажу, только что, из-за того, что ты потерял контроль над силой Треножника, провалилась попытка спасти мою дочь. Ты все время находился здесь, и если прямо сейчас не предоставишь мне весомую причину, пеняй на себя!»

Голос Мастера Вим наполнился яростью и угрозой, Призрачному Господину даже не нужно было оборачиваться, чтобы почувствовать волну убийственной силы, которая словно острое лезвие коснулась его спины. Но он ничем не выразил своего страха, только усталым голосом произнес, указав на Треножник, парящий наверху: «Мастер, не лучше ли вам сначала взглянуть на Треножник Дракона?»

Мастер Вим поднял голову и сначала ничего не увидел, Треножник как и прежде парил в воздухе, а вокруг сияло красное свечение. Он сказал: «Для чего мне на него смотреть, все в поряд...», договорив до половины, он вдруг запнулся и замолчал, его глаза сконцентрировались на Треножнике.

В свете красного сияния, на лице страшного демона, изображенного на поверхности Треножника, откуда-то взялась странная белая точка, она словно световая шпилька торчала из лба демона, и вокруг нее красное сияние отступало, так что сам Треножник начал снова выглядеть простым древним бытовым предметом.

Лицо Мастера Вим резко изменилось, он развернулся к Призрачному Господину и закричал: «Что здесь произошло?»

Призрак вздохнул и тихо сказал: «Сначала все было в порядке, но потом сила Треножника вдруг возросла, кто же мог знать, что сегодня, в тот миг, когда заклинание достигнет своего завершения, внутри Треножника вдруг активируется скрывающее заклинание, которое остановит магию древнего Треножника. Эти оковы теперь рассеивают всю ту силу, которую Треножник вобрал в себя.

Кровавая сила Треножника не смеет противостоять этим оковам, и даже я не знаю, что с ними делать, никто не может снять эти цепи, даже если сила самого древнего демона отступила перед ними и расплескалась вокруг, что и вызвало потерю контроля».

Мастер Вим сделал резкий вдох, развернулся и еще раз посмотрел на красное сияние, которое стало слабеть. Затем он, наконец, тихо произнес: «Что это за оковы, откуда в них такая мощь, как они смогли запечатать силу Треножника Дракона?»

Призрачный Господин, чуть помедлив, ответил: «Я не уверен точно, но это скорее всего Оковы Неба и Земли, одно из древнейших запечатывающих заклятий!»

«Оковы Неба и Земли?» Мастер Вим повторил за ним и нахмурился. «Но почему я никогда о них раньше не слышал?»

Призрачный Господин покачал головой. «Эти оковы никогда раньше и не появлялись нигде в мире, с древнейших времен в них вскользь упоминается лишь в нескольких свитках, однако никто до конца не был уверен, что они на самом деле существуют». Призрачный Господин вдруг запнулся, посмотрев на Мастера Вим – тот неотрывно следил за тем белым лучом на Треножнике, и лицо его было очень и очень мрачным.

Призрачный Господин про себя вздохнул и продолжил: «Строго говоря, эти оковы использовались именно для того, чтобы запечатывать древних духов. И если бы нам удалось найти другой древнейший эспер, то появилась бы надежда...»

Мастер Вим резко вздрогнул, развернулся к нему и сказал: «Какой такой древнейший эспер?»

Призрачный Господин с горестной улыбкой ответил: «Этого даже мне не дано знать».

Мастер Вим гневно закричал: «Так значит, все, что мы сделали ради этого Заклинания Крови Четырех Зверей, все это было впустую?»

Призрачный Господин, помолчав немного, медленно произнес: «Как мне кажется, магическая сила вокруг этого бассейна крови не рассеялась, и кровь все еще кипит, а это значит, что сила Треножника еще не разрушена, она просто временно заморожена. До завершения заклинания нам осталось полшага, и проблема теперь только в этих Оковах Неба и Земли, которые заперли как раз основной канал силы Треножника».

Гнев частично исчез с лица Мастера Вим, выражения его лица сменяли друг друга, и та ужасная энергия ненависти, которая накопилась в нем, как будто обрела форму и начала волнами выплескиваться наружу.

Вуаль на лице Призрачного Господина шевельнулась, но он остался стоять на месте, молча глядя на Мастера Вим.

Прошло некоторое время, прежде чем Мастер Вим сделал глубокий вдох и его лицо постепенно стало спокойным. Даже его тон стал намного более прохладным. «Так как нам теперь следует поступить?»

Призрачный Господин снова про себя вздохнул и сказал: «Теперь для нас самое главное – решить проблему с Оковами Неба и Земли, если мы сможем их отпереть, все будет завершено».

Мастер Вим спросил: «Что ты собираешься делать?»

Призрачный Господин ненадолго задумался и сказал: «Если бы у нас был легендарный древнейший эспер, это, конечно же, сразу решило все проблемы. Но к сожалению, надежда на него невелика. Однако хотя Оковы Неба и Земли очень сильны, в них нет такой мощи, которая описана в легендах, а Треножник Дракона сам является артефактом древних. Думаю, что через тысячу-другую лет мощь Оков Неба и Земли ослабнет, и нужно только точно узнать, как их можно взломать».

Мастер Вим молча кивнул, затем его лицо вдруг потеплело, словно он о чем-то вспомнил, и он тяжело вздохнул. «Неужели это судьба?»

Призрачный Господин замер, не понимая спросил: «Что?»

Мастер Вим горько усмехнулся, на его лице больше не было гнева, только странная горечь, он покачал головой. «Ничего, поручаю это дело тебе».

Не дожидаясь ответа, Мастер Вим развернулся и вышел из пещеры с кровавым бассейном. Призрачный Господин проводил его взглядом, и ему показалось, что силуэт Мастера Вим выглядел каким-то измученным и уставшим, словно на его плечи давила тысяча огромных камней.

И ему было все тяжелее и тяжелее их нести...

Зевул толкнул дверь и вернулся в свою комнату, каменная дверь медленно захлопнулась за его спиной, издав протяжный низкий скрип. Но Зевул словно и не слышал, он как будто лишился души, и даже сам не мог объяснить, зачем пришел сюда.

Все стены этой комнаты были покрыты точно такими же трещинами, как и везде снаружи, время от времени из них сыпались мелкие камешки. Очевидно, та зловещая сила изнутри Лисьего холма не обошла это место стороной. Но Зевул и этого словно не видел, он с понурой головой опустился на кровать, бессильно раскрыл руки и из его ладони выскользнула круглая вещица, завернутая в черную ткань. Она беззвучно упала на кровать рядом с его рукой.

Мелькнула серая тень, Аш подбежал к Зевулу, но увидел, что хозяин просто лежит неподвижно и никак на него не реагирует. Ашу это показалось странным, он посмотрел на Зевула, но глаза того были закрыты, а лицо было бледным, и Аш, как будто что-то понял, прокричал на своем языке и тоже успокоился, не стал беспокоить Зевула. Он запрыгнул на его кровать и сел спиной к Зевулу, не произнося ни звука.

Комната погрузилась в тишину, неизвестно, сколько прошло времени, а Зевул все не двигался, и Аш начал беспокоиться за хозяина. Но все же он побоялся его беспокоить, и просто прошелся по кровати туда-сюда, пока не увидел какую-то вещицу, лежащую рядом с Зевулом, завернутую в черную ткань.

Три глаза обезьянки сверкнули, посмотрели на эту вещь, затем снова на Зевула, но тот лежал все так же беззвучно. Он помахал хвостом, почесал затылок, затем осторожно подкрался и быстро схватил эту вещицу лапкой.

Он повертел завернутый в черную ткань круг в лапках, но ничего не понял, и затем, из-за того что Аш держал вещицу неосторожно, а Зевул в спешке завернул ее в черную ткань кое-как, ткань развернулась и из нее выскользнул диск из белой яшмы. С глухим хлопком он упал на кровать перед Ашем.

Аш от испуга подпрыгнул и сжался в комок, ему этот диск показался очень странным, от него исходил белый свет, а на самом диске скользили бесчисленные маленькие квадратные кусочки яшмы, они двигались не переставая, и Аш даже перестал моргать, наблюдая за ними. Посмотрев на Диск Неба и Земли некоторое время, он осторожно протянул лапку и коснулся края диска.

Диск Неба и Земли беззвучно поплыл в сторону, но Аш быстро вернул его назад. Он как будто испытывал эту странную вещь, проверяя, нет ли в ней опасности. Аш поднес к мордочке лапку, которой касался Диска, и внимательно ее осмотрел. Она не покраснела, не чесалась и не болела. Радостно улынувшись, Аш снова посмотрел на Диск на кровати, огляделся по сторонам, затем протянул лапки и схватил Диск Неба и Земли.

Мягкий свет Диска отразился на мордочке обезьянки, Аш выпучил все три глаза и посмотрел на Диск, маленькие кусочки яшмы продолжали двигаться, ни на миг не останавливаясь.

Постепенно Аш как будто погрузился в чары, три его глаза все приближались к Диску, он непрерывно смотрел на эти странные двигающиеся квадратики, эти маленькие штучки отражались в его трех зрачках, превращаясь в тени падающих звезд.

Как вдруг, Аш резко вздрогнул. Он даже не заметил, как отошел от Зевула и уже странным образом оказался на самом краю кровати. Один шаг – и он бы свалился с кровати вниз, прямо на пол. Аш тут же издал тихий удивленный крик, подпрыгнул как ужаленный, но при этом все же сжал лапки крепче, чтобы Диск Неба и Земли не упал и не разбился.

Аш начал оглядываться по сторонам, затем одной рукой схватил Диск, а другой почесал голову, очевидно, он не понимал, что произошло – только что он сидел рядом с хозяином, почему же теперь он вдруг оказался на краю кровати?

Аш думал об этом очень долго, но так и не смог ничего понять. Но он не стал грустить из-за этого, у обезьянки не было так много проблем, как у людей. Он снова посмотрел на кровать, увидел, что Зевул не шевелится, спрыгнул с кровати и сел на пол, положив Диск Неба и Земли перед собой.

Маленькие кусочки яшмы все продолжали двигаться в белом сиянии Диска. Однако в этот раз Аш больше не стал так зачарованно смотреть на них, он огляделся, затем вдруг улыбнулся и поднял лапку, осторожно опустив палец прямо в центр этих движущихся квадратиков.

В белом сиянии его палец опустился на диск и вдруг коснулся одного из маленьких квадратиков. Но этот квадратный кусочек яшмы как будто содержал в себе непреодолимую силу, даже не заметив прикосновения пальца Аша, он продолжил движение вперед, ни на миг не задерживаясь.

Аш замер, но, кажется, не рассердился, а наоборот – обрадовался, словно нашел какую-то очень интересную игрушку. Во второй раз он коснулся другого кусочка яшмы, и тоже не смог задержать его движение. Тогда он обрадовался еще больше, что-то прокричал, и снова начал трогать пальцем другие квадратики, эта игра забавляла его все больше.

В свете белого сияния Аш выглядел очень радостным...

Но, поиграв так какое-то время, он снова начал скучать, поэтому он вдруг резко ткнул пальцем в Диск и с силой надавил на один из квадратиков. В этот раз его сила была не такой мягкой, как раньше, ведь Аш, несмотря на небольшие размеры, обладал огромной мощью внутри, он провел с Зевулом уже много лет, и его сила росла с каждым днем. Так что в этот раз нажатие

сильно отличалось от предыдущих.

Маленький квадратик под его пальцем начал сопротивляться, он словно хотел вырваться и продолжить свой путь дальше, но Аш с радостным выражением на мордочке надавил еще сильнее, и, попытавшись еще немного, маленький кусочек яшмы все-таки остановился.

«Пуф!»

От Диска тут же раздался едва слышный хлопок, но и он напугал Аша до смерти, он тут же оторвал палец от Диска, но маленький квадратик так и перестал двигаться. Остальные кусочки яшмы вокруг него продолжали движение, и очень скоро другой квадратик, проплывая мимо, столкнулся с тем кусочком, который больше не двигался.

Когда они столкнулись, казалось, ничего страшного не произошло, но через миг все же кое-что изменилось. Мягкий свет Диска Неба и Земли стал ярче, и на этом все только началось. Один за другим прозвучали сразу несколько хлопков, один за другим кусочки яшмы сталкивались друг с другом и останавливались на месте. А свет Диска загорелся еще сильнее, пока не осветил всю комнату Зевула, так что нельзя было открыть глаза, сияние залило все своими лучами.

Аш вытаращил глаза, посмотрел на Диск в своих лапках, но даже он не смог выдержать этого яркого света. Он отошел на шаг назад, ослабил ладони и Диск Неба и Земли со стуком упал на пол.

Но странные изменения и на этом не закончились. Диск продолжал испускать режущий глаза свет, и в этих ярких лучах начали вырисовываться таинственные символы.

Аш подпрыгнул, как ужаленный, забился в угол комнаты, но все же не смог сдержать своего любопытства и выглянул, чтобы посмотреть на происходящее. В это время Зевул на кровати совершенно не замечал, что происходит в комнате за его спиной, и все так же лежал без движения.

Но самое странное и неожиданное событие случилось вовсе не в этой комнате, а далеко от Зевула под землей, внутри пещеры с кровавым бассейном, где Призрачный Господин сидел на помосте в позе лотоса, закрыв глаза, и напряженно размышлял. Треножник Дракона все еще висел над его головой, а белый луч Оков Неба и Земли все еще сиял на лбу жуткого демона. И хотя он казался слабым, он держался на месте и не исчезал.

Прямо в этот момент с этим белым лучом на Треножнике Дракона кое-что произошло, чего сначала не заметил даже Призрачный Господин.

Он медленно начал разгораться, и по мере того, как луч становился ярче, кроваво-красный свет вокруг него снова начал отступать и разделился на две половины. Издалека казалось, что даже выражение лица демона исказилось, от чего стало еще более свирепым и яростным.

Затем этот луч белого света как будто пробудился, он начал сиять еще ярче, как будто призывая кого-то.

Призрачный Господин пошевелился на помосте, словно что-то почувствовал, но пока не мог понять, затем он медленно открыл глаза, поднял голову и посмотрел на Треножник Дракона наверху.

<http://tl.rulate.ru/book/13084/424976>