Всё было ничего, ровно до тех пор, пока хозяин не наткнулся на третье письмо, которое стало смертельным.

И как итог, мужчина заполучил проклятье 2-ой фазы, а из-за того, что его тело никак не привыкло к даже привычной для мира к 5-ой фазе, то он моментально ощутил боль, которая выражалась отторжением от этого проклятья.

Его сознание и тело не могло принять такую ношу, а потому без малейшей возможности избавиться от неё - начало постепенно разрушаться, что и привело к...

Смерти.

Он так и лежал на полу своего заведения, не подавая никаких признаков жизни... простая холодная пустота.

Сколько хозяин так пролежал в таком состоянии?

День?

Два?

Или же и вовсе пару минут с момента ухода Жанрина?

Но, вскоре кто-то, скорее новый посетитель, попытался зайти в одно не примечательное заведение, которым так умело управлял сам хозяин.

Однако дверь оказалась заперта.

Будущий посетитель удивился этим фактом, ведь табличка у окна явно указывала совсем иное, чем было в действительности.

И только приглядевшись в окно, человек приметил, что в центре зала около одного обычного деревянного столика расположилось чьё-то тело, и посетителю сразу же показалось, что тут что-то идёт неладное.

Недолго думая тот стал стучать по двери в надежде, что кто-то с той стороны очнётся, да и откроет вход, дабы показать ему, что внутри всё прекрасно.

По какой-то неизвестной никому причине, этот посетитель не испугался, не убежал в панике, а наоборот, яростно возжелал помочь бедолаге.

Однако... простого постукивания по двери – не достаточно, а потому решительно, тот развернулся и побежал куда-то в сторону.

Сколько на полу собственного заведения пролежал хозяин?

Никто не знает.

Спустя какое-то время, за которое никто так и не пришёл... в дверь вновь кто-то постучал.

- Эй!! Открывай!

Кричал некто, но ответа так и не поступало. И поняв такое, этот человек ненароком представил непоправимое.

Недолго думая, тот сразу же принялся выламывать входную дверь, даже несмотря на то, что дверь крепка как сталь.

К счастью, а может - нет, но он был не один.

Возле запертой двери стояло три личности, где один из них тот самый посетитель, который и заметил данную проблему.

Иными словами, этот неравнодушный человек не поленился, а отыскал помощь. Ведь, только благодаря его решимости, и верных скорейших решений, он смог уговорить близстоящих стражников, чтобы те помогли ему с этим делом.

Когда же те воочию смогли узреть правдивость услышанных слов, то без раздумий стали исполнять свой королевский долг.

Ho-o.

Как бы те ни пытались пробиться через стальную дверь, но по какой-то неясной для них причине, им этого не удалось, будто дверь была настолько крепкой, что смогла бы остановить удар целого великана. Каждый такой «врыв» откидывался глухим звоном от двери.

Вскоре, придя к общему пониманию, рыцари приняли осознанное решение, а именно разбить стекло, раз уж дверь не поддаётся.

Подойдя к одному большому окну, посетитель случайно приметил закрытую непонятно чем дырку в стекле, и в итоге указал на эту находку стражникам. В итоге, один из них беспардонно ударил по ней так, что успешно выбил её из окна.

Однако, вместе «заклёпкой», с характерным звоном выбилось и само окно, разлетевшись на крупные осколки по залу. И всё же благодаря этому исходу, пришедшие спокойно смогли ворваться внутрь заведения, но уже не как новые посетители.

И только группа полноценно вступила на деревянный пол, как один из стражников тут же подбежал к бездыханному хозяину, и слегка приподняв тому голову, мужчина, слегка удивился, но аккуратно достал алый лечебный флакон со своего кармана и начал насильно заливать содержимое ему в рот.

После успешного использования флакона, который по идее должен был облегчить боль страдающего – так ничего и не произошло. Трактирщик всё продолжал пребывать в таком специфичном состоянии, в котором нельзя подтвердить ни одну из догадок...

Живой ли или мёртвый?

- Хэй, очнись же!

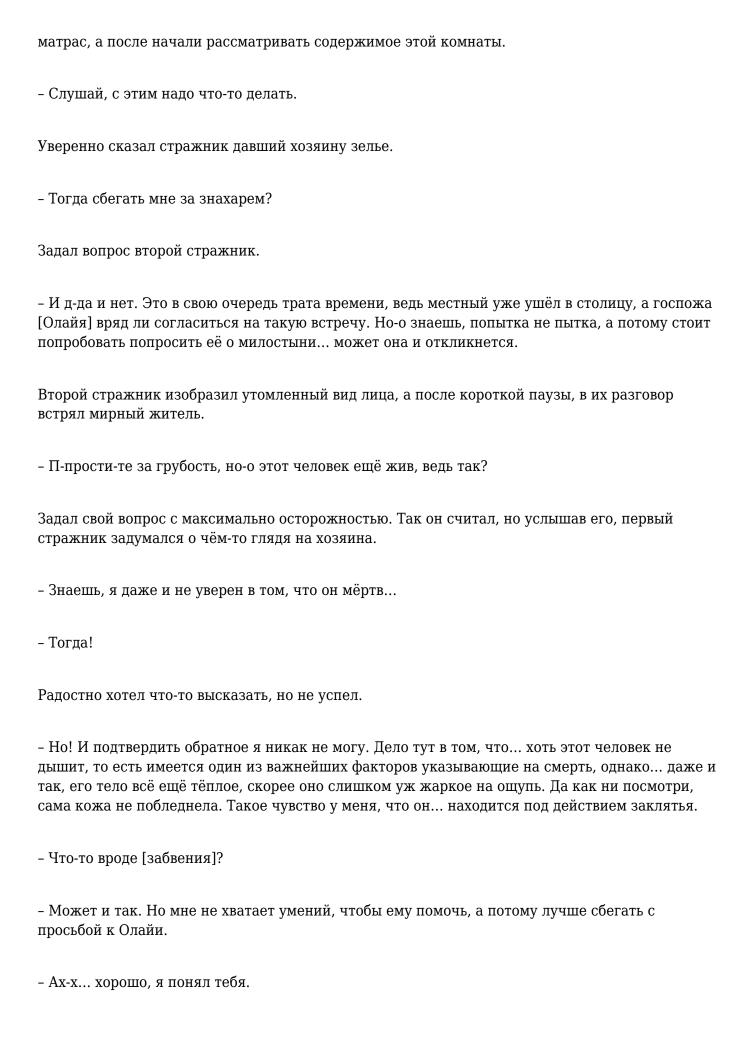
Стражник неустанно кричал, чтобы хоть как-то разбудить спящего, а может и вовсе делал всё это ради вида перед жителем, таким образом, показывая себя с хорошей и заботливой стороны.

Он слабо тряс хозяина, но безрезультатно.

Вскоре, человек, который и привёл помощь, предложил поднять трактирщика с пола и переложить куда-то на мягкое место. Немного изучив зал, они увидели за барной стойкой не примечательную на вид дверь, которая оказалась не запертой на замок.

Открыв её, они все вместе вошли в личную комнату хозяина, в которой находилось всё необходимое для спокойной жизни, там же и нашли лежащий на полу не заправленный матрас.

Посмотрев друг на друга, они утвердительно кивнули и аккуратно уложили страдающего на



После малого совместного разговора, недовольный стражник попятился к выходу заведения, но, только подойдя к входной двери, он неловко вспомнил, что та заперта.

В итоге же, он вышел из бара, как и вошёл - через окно. Тем временем, помимо самого хозяина, в его комнате остались два человека - стражник и посетитель.

Данные личности невольно стали рассматривать всё содержимое комнаты, а там были и продукты, посуда, различные закрытие ящики, мешки с зерном, стол, и пару тумбочек со шкафом, а также... дверь в стене, замотанная какой-той крепкой верёвкой.

- А-а... что там может быть?

Спросил житель.

- Эх-х. Мне бы тоже интересно узнать, но-о думаю, что верёвка не спроста здесь держится, а потому лучше ничего тут не трогать.
- Вас это действительно не смущает, что у простого человека, как он...

Показывая пальцем на хозяина, житель сделал пару шагов ближе к заветной двери.

- ...есть такие различные, интересные для размышления, предметы?
- К чему ты клонишь?
- XM-x...

Тот лишь ухмыльнулся на его невнятный вопрос.

- Может ли быть такое, что наш больной, не простой на деле человек? Сами подумайте, зачем кому-то использовать заклинание 1-ой фазы [Забвение] на простом трактирщике?

Стражник лишь молчал.

- Верно-будет, если предположить то, что этот человек имеет нечто ценное для влиятельных личностей, которые решили преследовать его, и... скажем, он начал скрываться от них, живя в такой жалкой манере... манере «хозяина заведения»!

Посетитель развернулся ему спиной и поднял руки вверх, словно восславляет солнце.

- Ппо-чему ты так говоришь? Довольно! Этому парню нужно лечение в срочном порядке, а ты тут несёшь какую-то чепуху про его «важность»... оставь свои бредни при себе!

У жителя быстро сменилось выражение лица с весёлого на разочарованное.

Ему было не понять такого стражника, как того кто сам обязан был найти такую простую истину, дабы расследовать данное дело с едкой стороны, чтобы узнать все коварные тайны хозяина, и наконец, заполучить правду всего.

Однако... стражник, по мышлению жителя, оказался мелочным.

- Р-раз ты мне уж не веришь... Тогда я тебе докажу. Глянь на верёвку!

Он заставил собеседника обратить своё внимание на запечатанную дверь, которую житель подсознательно запрещал себе открывать.

Сама же дверь является вполне обычной и не примечательной, вот только, что не скажешь о найденной верёвке, которая была обмотана вокруг ручки, краёв, да по всей этой двери, а также закреплённой к стене. Эта верёвка выглядела вполне плотной, имела странные цвета, которые то и дело слабо переливались в иные.

- Не знаешь что это такое, да? Ты ведь даже и не представляешь саму ценность такого предмета, как «верёвка». Но такой, как я - [Эльрат Конси], поведаю тебе о её сути. Ведь перед нами - забытый [элемент друидов] прошлого века, [элемент печати]... вид - «верёвка».

Эльрат посмотрел на рыцаря, своим высокомерным взглядом, уже ожидая узреть неподдельное удивление самого слушателя, однако... стражник его практически не слушал.

Тот не воспринимал последнюю информацию всерьёз, а потому просто утвердительно кивал ему, дабы не травмировать его психику, но Эльрат этого не оценил, и вот-вот готов был ударить за такое нахальство, как вдруг...

- Хей!

В зале раздался чей-то крик, и, выйдя из комнаты, они увидели запыхавшегося второго рыцаря, который недавно уходил за помощью. Порой тот чуть ли не запинался, когда перешагивал через окно, и заметив всех присутствующих, стражник готовился прояснить последующую ситуацию.

- Ну, так что... она придёт?

Не сдерживая себя, спросил первый стражник.

| - Кха-а-а к счастью, да.   |
|--|
| - Быть того не может, что наша великая учёная Олайя, дочь [потерянного мага] и [главного лекаря королевства], решилась прийти сюда, чтобы помочь «про-о-о-о-осто-о-оому» бармену?!   |
| Эльрат не мог сдерживать свой гнев по отношению к судьбе этого хозяина. Он не осознавал причину таких событий, которые идеально преподносятся для страдающего, он просто завидовал ему.  |
| - Д-да, я и сам был удивлён к этому. Она сначала отказывалась от просьбы, но знаете, когда услышала про [Забвение], то сразу же дала своё безоговорочное согласие и мигом отправилась подготавливать какие-то приборы. Тем временем, я побежал сюда.   |
| - Вот как, ну так что, она сюда-то придет?   |
| Спросил стражник, глядя на своего напарника, который всё-ещё восстанавливал свою выносливость.   |
| Как-никак тот бежал с такой скоростью, что к этому могли позавидовать даже ярые спортсмены в области лёгкой атлетике, а его внешняя броня, только усугубляло его бег. Однако это ему не было преградой, и стражник с лёгкостью смог преодолеть такое длинное расстояние в виде 1,5-а километров. |
| - Отнюдь Нам необходимо его принести к Олайе, в её подготовленное помещение.   |
| - Там ему смогут помочь?   |
| Сдержанно спросил Эльрат.  |
| - Должны. Будем в это верить   |
| И таким вот образом, один из рыцарей закинул хозяина на спину, и они втроём отправились к<br>приёму к самой  |
| [Ведьме].  |
| http://tl.rulate.ru/book/13062/285244  |