

- Да, чёрт возьми. ДА!

- Что «да»-то, а? Как же ты не понимаешь, что тут нельзя так пойти!

- Вечно ты такой... строишь из себя «всезнайку».

Сегодняшним вечером, в баре было более оживленно, чем в предыдущие дни.

Виною тому два новых посетителя, которые прямо с порогу начали спорить между собой, да так, что даже не услышали предложение хозяина о купле случайного товара. Так и продолжая бурно о чём-то спорить, они уселись за первый попавшийся столик.

За одну сторону стола оказался молодой парень с сумкой за спиной. По виду ему лет двадцать, с тёмно-зелеными волосами, и в коротком пиджаке, как у дворецких, но полностью серого цвета с различными элементами декора, а также коричневые сапоги до колен.

А в противоположной стороне показалась девушка с длинными волосами до локтей тёмного оттенка, и была она в голубом платье.

Выглядели они так, словно только что прибыли с аристократического бала.

- Простите...

Ещё раз хозяин попробовал сговориться с ними, но-о... они так и продолжали его игнорировать.

И спустя какое-то время, на выбранном ими столике появилась одна игральная доска, игральные монеты, а также игральные карты. Эта была обычная игра для двух персон, которую хозяин впервые видел, и из-за своего любопытства тот перестал пытаться перебить их, а просто решил понаблюдать за ними.

Каждая из сторон взяла по четыре карты из общей колоды, и они начали по очереди ходить, при этом, бурно комментируя каждый ход. Суть заключалась как в обычной игре в дурака, но с участием доски, которая служила полем для битвы.

Игральная доска делила игру на две части, так сказать на два фронта, и каждая из сторон могла пойти сразу двумя картами, но это ещё не все. Хоть хозяин этого не видел, но на доске есть особые узоры, которые говорят каким именно ходом можно ходить на определенном поле.

Монеты же служили тем, чтобы делать ставки своей «армии» карт, как-никак за использование одной части поля в зависимости от ситуации, прописанной на доске, требуется определенная часть монет. И если вторая сторона успешно отразит атаку армии карт, то она забирает часть

выигранных монет. Всё же не стоит забывать о том, что в такой игре, есть возможность отступления от провального шага, тем самым не дать оппоненту все свои монеты.

Побеждает тот, кто сразит короля, переживёт цикл игрового времени, или победит простым выкупом.

Благо на это даётся добро.

Также, данная игра популярна в этом королевстве, говорят, что её придумал сам [Ерген Салиор], который является легендарным человеком в сфере игральной деятельности. Вскоре после её создания, она стала популярной на континенте, и впоследствии её стали узаконивать короли, чтобы получать хоть какую-нибудь прибыль с этого. Кое-где проводят даже официальные турниры на приличную сумму выигрыша.

Однако не все страны решились пойти на такое.

В большинстве случаев, игру ставили вне закона, из-за её неясных для жителей правил и с поднятием беспорядком вызванными проигрышами, но это никак не мешает людям играть данную игру подпольно.

- Ха-ха! Я победила!!

В этот момент, девушка от радости подняла руки вверх так, будто восславляет само солнце. Парень же, в обиженной манере, взмахнул рукой, которой держал карты, и те разлетелись по сторонам. Хозяин, увидев это, хотел уже сделать замечание им, чтобы те не разбрасывались своими вещами, однако он даже не успел раскрыть рот, как девушка сама принялась подбирать за ним.

Видя это, парень тоже принялся за дело.

- Ну, как ты могла пойти такой абсурдной тактикой?

- Ты чего, не был на лекции [Ланиша]? Эх-х, ты многое потерял, я гляжу~!

- «Ланиш-Ланиш», вечно ты его приплюсовываешь. Почему ты не хочешь честно сказать, что это именно ТЫ придумала такую тактику, а не Ланишь?!

Она неожиданного задумалась, поднеся к своим губам указательный палец, делая вид «тише», но это было скорее машинально, нежели целесообразно.

- Просто... я не желаю становиться «прославленной картёжницей». Это... плохая слава... поверь мне, плохая.

Девушка увела свой взгляд в сторону, не желая смотреть на него дальше, парень же почувствовав себя виноватым из-за заданного вопроса, принялся её успокаивать, говоря, что всё будет хорошо.

- ... Простите, не хочу вас отвлекать...

- Так и не отвлекай!

Резко в унисон прокричали они.

Хозяин же замер от такого, не зная как поступить. Вскоре машинально помахав рукой, делая вид незначительности этой ситуации, он собрался с духом.

- Видите ли, может вы и не в курсе, но данное помещение, является ничем не иным... в общем - это бар. А на дворе вскоре наступит глубокая ночь, и в данное время суток, очень опасно расхаживать по переулкам, ведь всякое бывает, знаете ли... Просто я не могу смотреть, как вы тратите спокойную возможность попасть домой.

- Но-о...

Перебила его девушка, но хозяин не остановился.

- Поэтому! Не желаете ли вы чего-нибудь выпить, а может лучше перекусить?

Парочка посетителей посмотрели друг на друга, а после хором засмеялись.

Смех не являлся злорадным или же каким-то иным, а простой душевный смех.

- Конечно, мы бы не отказались от кружечки молока.

- Эй! Я не та мелкая девочка, чтобы пить молоко!

Застонала она.

- Да что ты, это я себе. Ещё бы тебе отдавать мое молоко, хм!

Та вновь улыбнулась от такой ответной реакции.

Казалось бы, ещё несколько минут назад, они сильно спорили по поводу верности ходов, а теперь мило шутят про какое-то незначительное молоко. Хозяин в какой-то степени даже

ухмыльнулся, и принялся искать бутылочку молока, которая находилась глубоко в его подвале, где трепетно держится низкая температура.

Кому-то покажется, что оставлять трактир без какого-либо присмотра – глупо.

Так оно и есть, однако, по какой-то причине хозяин был уверен, что посетители ничего не украдут у него, и, веря своему убеждению, оставил их.

Найдя стеклянную бутылочку, он поднял её с такой осторожностью, дабы ненароком ничего не уронить в этом подвале, а после вышел обратно к той парочке. В итоге, оказалась всё так, как и предполагал хозяин, те лишь о чём-то весело болтали.

Тем временем трактирщик взял маленькую кружку и налил туда относительно свежего молока, которое заносят ему почти каждые три дня согласно условиям [контракта].

- Ого! И вправду молоко, а я уж подумал, что в барах только алкоголь есть.

- Да перестань [Шкан]. На здании же нет вывески, что это бар или тому подобное, верно? То есть, это может оказаться и обычной закуской, вот...

Девушка сделала замечание, при этом неритмично постукивая пальцами по столу.

Шкан же, взялся за кружку и слегка отпил молоко. За этим действием яростно наблюдала девушка, которая, скорее всего, тоже желала чего-нибудь попить.

- С вас одна серебрянная

С улыбкой произнес хозяин.

- Ч-что? Целая монета? Быть не может...

Посетитель был шокирован тем, что простая кружка, которая еле вмещала 0.3 мл. молока, окажется дороже, чем тот себе представлял. Однако, видя его растерянность, девушка сама выкинула на стол серебрянную монетку, и сразу же выхватила от Шкана кружку и за раз выпила купленное ею молоко, да так, что даже на губах оно осталось.

Облизав свои губы, она встала со стола и направилась к выходу.

- Эй, [Чэйз]! Постой!

А Шкан, не поспевая за её действиями, начал торопливо собирать игровую доску в сумку, и

последовал тому же действию.

- Ну да, как же «нерешительная»...

Напоследок произнес он, подбрасывая в руке монетку.

<http://tl.rulate.ru/book/13062/261380>