

Глава 34

Сколько времени прошло с тех пор, как он последний раз ступал в спальню Энни? - спросил себя его Королевское Высочество принц О'Нил Эндрю Моризетт, оценивая спальню, защищенную от солнца толстым муслиновым экраном.

Рано утром в шесть часов Его Королевское Высочество Принц резко открыл глаза. Внезапно он почувствовал, что должен посетить графиню Антонию, которая всегда заботилась о нем.

Спальня Энни находилась на третьем этаже главного здания официальной резиденции. Это была просторная комната, и графиня спала внутри. Ее горничной была девочка, родившаяся в Даморге, и она спала в комнате слуг, которая была связана с гостиной. Девушка вяло открыла дверь для принца. Она была явно шокирована, когда увидела юношу за дверью, но она быстро овладела собой.

Оскар тихо наблюдал за графиней, которая крепко спала. Затем он ласкал те губы, которые когда-то учили его целоваться.

Принц мягко вздохнул. В течение бесчисленных ночей в Даморге именно леди на этой кровати приносила ему бесконечную радость. Однако, когда он снова взглянул на ее прекрасное лицо, у него внезапно появилась иллюзия, как будто старые времена вернулись вновь.

Принц отступил назад, опасаясь, что может наделать глупостей.

Длинные волосы были небрежно разбросаны по подушке. Энни внезапно проснулась от глубокого сна, почувствовав, что в ее спальне что-то не так.

Достаточно скоро графиня поняла, что в тени на некотором расстоянии от кровати был силуэт пухлого мужчины. Хотя Энни знала, что это был определенно Оскар, но шок от того, что он так бесцеремонно вторгся в ее спальню заставил ее сжать шелковое одеяло.

"Прошу прощения." Оскар вышел из тени и сел рядом с Энни.

"В чем дело?" Энни слегка наклонилась вперед, и пояс ее ночной рубашки соскользнул вниз, показывая изгибы красивой груди графини перед принцем.

Оскар не пропустил эту волнующую сцену. Однако юноша понял, что в его сердце больше не было той страсти, которая когда-то была у него.

"Я тебя напугал?"

"Нет, это не имеет значения. Что случилось, Оскар?"

«О, это ничего. Мне вдруг захотелось увидеть тебя».

"Только увидеть меня?"

"Да, Энни."

Антония замолчала; она не хотела разговаривать с Оскаром таким образом. Когда юноша вывел ее из Даморги, она уже знала, что этот день настанет.

«Энни, мы должны поговорить».

«Я не хочу говорить. Я хочу переодеться». Энни отвернулась.

Оскар вздохнул. Он знал, что ему нужно было четко объяснить Энни, потому что он не хотел, чтобы будущее Энни было испорчено из-за него. Да, это правильно, будущее. Будущее Энни было не его, и он не имел права просить человека отдать ему всю свою жизнь.

«Энни, послушай меня. Все, что ты сделала для моей семьи, моей мамы и меня, достаточно. Ты провела свою юность в Даморге, и ты заботилась обо мне и любила меня. Ты все еще думаешь, что этого недостаточно?»

"Я тебе больше не нужна?" Энни успокоилась и подумала, что, возможно, пришло время поговорить с юношей.

«Ты знаешь, что я нуждаюсь в тебе, в твоей любви и защите, в твоей мягкости, но я больше не хочу, чтобы ты была одинока, чтобы продолжала сжигать твою жизнь ради меня, потому что ты заслуживаешь лучшего, чем этот».

"Как ты думаешь, я дам свою любовь, защиту и нежность другим мужчинам?"

«Энни, я не это имела в виду. Я говорю, что у тебя может быть собственная семья, муж и дети».

«Если ты хочешь бросить меня, просто скажи это! Почему ты должен использовать все эти неуместные вещи, чтобы мучить меня?» Энни внезапно истерически заплакала.

Комната погрузилась в тишину, и было слышно только тяжелое дыхание Энни. Она была в ярости и плакала. Слезы потекли по ее щекам, обжигая воспаленные глаза. Тем не менее, она упорно не трогала эти шрамы слабости.

«Энни ...» Оскар хотел обнять девушку. Она сыграла огромную роль в жизни Оскара и, хотя Оскар очень сожалел о его словах, но он знал, что не сделал ничего плохого. По сравнению с вещами, которые дала ему Энни, вещи, которые он мог сделать для нее, были ничем.

«Энни», Оскар немного отступил. Он боялся, что не сможет справиться если заключит Энни в свои объятия, и тогда все, что будет дальше, будет вне его контроля. Молодой человек не хотел, чтобы все его усилия пропали даром.

«Энни, посмотри на меня. Я не могу жениться на тебе, и я не позволю тебе опозориться из-за статуса любовницы, поэтому я надеюсь, что ты примиришься с моим предложением. Знаешь, то, что я только что сказал, - лучший конец, будь то для тебя или для меня. "

«Нет, мне плевать на конец, потому что, когда я приехала в Даморгу, у меня уже было намерение сопровождать тебя до конца моей жизни, но сейчас ... сейчас ...»

Оскар не смог ответить. Он зависел от Энни, был влюблен в Энни, но, когда дело дошло до настоящей любви, мальчик понял, что не любит Энни. Однако любовь следует отдавать честно, но это чувство слишком субъективно, и он больше не мог этого делать.

Молодой человек знал, что в любом случае он был чрезвычайно изменчив в любви. Хотя слезы Энни заставляли его винить себя, что он чуть не сошел с ума, но он чувствовал, что не было другого пути, кроме этого.

«Все изменилось, Энни, все изменилось! И твоя судьба, и моя».

«Нет, моя судьба - служить тебе всю жизнь! Все началось с того момента, как я забрала тебя у слабой принцессы».

«Как ты могла до сих пор не понять, что это несправедливо по отношению к тебе, Энни. Почему ты не думаешь об этом? Семья, дочь или сын Энни, ты не понимаешь? Я не хочу повторяться эти вещи, но ты продолжаешь заставлять меня делать это, Энни! Моя судьба все больше отдаляется от тебя, и я не могу ничего тебе дать ".

«Справедливо? Откуда ты знаешь, что справедливо для меня? Ребенок, которого я любила пятнадцать лет, внезапно покидает меня, это все еще считается справедливым?»

«Энни, я не сказала, что хочу, чтобы ты оставила меня. Я только хотела разорвать эти отношения между нами, потому что я не хочу эгоистично держать тебя при себе. С того момента, как ты ступила во дворец моей матери, ты начала жить для других; когда ты только по-настоящему думаешь о себе? "

Они оба замолчали. Оскар не знал, удалось ли ему убедить Энни; ему нечего было сказать. Как только он решил уйти, Энни остановилась перед ним.

«Ваше Королевское Высочество, вы выходите? Я скажу слуге приготовить завтрак».

Оскар внимательно посмотрел на Энни. Она никогда не называла его "Королевское Высочество".

«В этом нет необходимости. Спасибо за все, что вы сделали для меня, моя самая любимая леди!»

Горничная закрыла дверь для графини, Оскар уперся лбом в дверь и долго оставался в этой позе. Был звук плача в доме. Точно так же юноша чувствовал себя на грани срыва, но он не заплакал.

Как только слуги, которые встали рано, увидели Его Королевское Высочество, они оставили дела, которые они выполняли, расположились по обе стороны от дорожки и почтительно поклонились ему. Принц шел по широкому коридору с высоко поднятой головой. Его тень растянулась позади него и казалась еще более одинокой.

Тонкий слой утреннего тумана покрывал Дулин, скрывая любопытное Солнце. Только солнечные лучи были видны на небе, превращаясь во множество цветов.

Ранним утром Дулин уже был оживлен. Граждане были на рынке, споря о прибыли и потере нескольких монет, ремесленники и мастера заканчивали свои приготовления, чтобы торговать в течение дня. Министерство юстиции увеличило количество патрульных войск, и некоторые из них постоянно приставали к приезжим.

Рыцари доставили много багажа из города, и Оскар последовал за процессией. На ретрансляционной станции за городом он встретился со своей основной группой последователей рыцарей Нарцисса. Хотя их не было около месяца, но рыцари по-прежнему тепло приветствовали своего главнокомандующего, с той лишь разницей, что теперь они обращались к нему как к «вашему королевскому высочеству принцу», а не «маленькому молодому хозяину».

Оскар знал, что они называют его «Твоим Королевским Высочеством Принцем», многое изменилось.

Молодой человек привел небольшую группу рыцарей и поспешил в Форт Вестберг. Когда экипаж проехал мимо одного из смотровых столбов у дороги, принц посмотрел на усадьбу сбоку. Раньше это был дом герцога Робинсона Брикфилда, но теперь у него вполне может быть новый владелец, поскольку он видел, как носильщики переносили багаж из кареты в усадьбу.

Форт Вестберг занимал огромную территорию. Защитникам требовалась сила целой армии, чтобы иметь возможность полностью охранять ландшафтный сад императорского двора. Поскольку в форте в настоящее время размещалось несколько основных членов императорского двора, его оборонительные сооружения были чрезвычайно сильны.

Оскар знал, что ему нужно пройти через другой наблюдательный пункт, прежде чем он достигнет крепости, но как только он увидел Его Величество, карету Папы Римского, он ясно понял, что может сэкономить время на всех этих сложных процедурах.

Его Великое Высокопреосвященство, папа с его белой одеждой, белыми волосами и белой бородой стоял возле кареты. Старик улыбнулся, наблюдая, как маленький принц приближается к нему.

Оскар опустился на колени перед папой. Он исполнял рыцарский этикет. Будучи «Щитом Бога Света», молодое поколение семьи Андрея использовало рыцарский этикет, чтобы приветствовать членов церкви.

Папа помог юнцу подняться: «Хаха, юноша, сопроводи старика на прогулке!»

«Конечно, никто не откажется от такого старика, как вы».

Старик и юноша шли по бульвару. Тропа была покрыта мхом и неизвестными дикими цветами, протискивающимися сквозь расщелины скал небольшими группами. Иногда в высоких зарослях можно увидеть рожицу китайских деревьев. Силуэты солдат Имперской гвардии были едва различимы в густом тумане. Они тщательно держали расстояние от двух уважаемых людей.

Юноша и папа болтали о таких незначительных вещах, как погода, дождевые капли, счастливые мгновения и тому подобное, что заставляло принца чувствовать себя несколько противно, но он знал, что, возможно, папа чувствовал то же самое. Ни один важный человек не захочет тратить время на беседу с ребенком; ребенок, который в тот момент был самым уважаемым юношей, и все же не было ни одного важного человека, который осмелился бы оказать маленькому мальчику холодный прием.

Оскар знал, что папа передаст письмо отцу, и тот не заставил себя ждать. Старик, одетый как сумасшедший, вынул письмо из кармана и посмотрел на мальчика с притворным умилением.

Как только Оскар забрал письмо, он попрощался с папой. Он не хотел общаться с людьми церкви. Оскар встречал довольно много людей из Церкви Света в Даморге, и, возможно, это было влияние тех больших церковных шишек, но юноша не сказал бы, что священнослужители, которые пытались исправить преступников, были кристально чисты, более того он не стал бы их поддерживать.

Папа продолжил утреннюю зарядку, пока юноша самостоятельно вышел из леса. В этот момент туман начал рассеиваться, и огромный силуэт форта Вестберг постепенно раскрывался под разноцветным светом восхода солнца, который заполнил все небо.

Если мы проследим историю форта Вестберг, то поймем, что в центре древней карты с

надписью «Вестберг» находился небольшой городок. Согласно легенде, 4 века назад по церковному календарю епископ света засвидетельствовал здесь чудо, и поэтому он собрал верующих в этом месте и построил древнюю церковь в стиле Титана. Когда Империя Титанов была наконец создана, Вестберг уже превратился в землю, хорошо известную недалеко и далеко от места паломничества.

Процесс реконструкции форта Вестберг больше не подвергался критике. Возможно, это было с целью защиты, Императоры древней Империи Титанов постоянно пытались усовершенствовать западные ворота. Хотя раньше Вестберг был всего лишь несколькими церквями, но в третьем веке по церковному календарю на этой земле уже стояли возвышающиеся доты Титана в стиле Минервы.

Нынешний форт Вестберг появился после последней экспансии в шестом веке. Он занимал сорок девять гектаров. 35-метровые стены форта, окружавшие все четыре стороны, были вырублены из твердой белой скалы. Вся крепость была обращена на запад. По обе стороны от высоких и просторных крепостных ворот стояли две симметричные сторожевые башни. Механизм, который управлял железными воротами форта, был внутри этих двух сторожевых башен.

Поскольку крепость подверглась многочисленным реконструкциям и расширениям последовательных династий, большая часть ее внешнего вида приняла многие известные характеристики различных зданий. Крепость зеленовато-белого цвета не имела следов мечей и солдат, вместо этого резные фигурки гор и цветов покрывали западную сторону стен форта, одну из знаменитых достопримечательностей форта Вестберг и шедевр искусства в четвертом веке по церковному календарю. Резные фигурки описывают историю войны Титана, защищающего от вторжения персов. Странная вещь заключалась в том, что после долгих лет ветра и дождя резьба сохранила свои первоначальные цвета.

Внутренняя часть крепости была отремонтирована бесчисленное количество раз. Императоры Империи Титана практически все внесли некоторые изменения, но семья Моризетт, будучи имперской семьей, находящейся у власти в течение самого долгого времени за всю историю Вестленда, позволила репутации крепости достичь своего пика.

Будучи членом императорского двора Моризетт, О'Нил Эндрю Моризетт имел право войти в крепость без разрешения Императора или Императрицы.

Один из полковников столичных защитников лично приветствовал Его Королевское Высочество принца, который был в гостях. Он пригласил его к высокой башне на южной стороне крепости.

Оскар не собирался возвращаться в официальную резиденцию. Его багаж был почти полностью упакован, и, если он вернется, это будет всего лишь трата времени.

Его Королевское Высочество Принц находился рядом со спальней принцессы Аланис Альфа Моризетт. Компаньонка принцессы была человеком с дворянским титулом. Цель этой молодой леди была почти такой же, как у молодой графини Антонии Хорман. Проще говоря, она была всего лишь высокопоставленной служанкой императорского двора.

Юноша с точкой посмотрел на комнату принцессы. Маленькая леди только что вышла из комнаты и, казалось, собиралась приготовить завтрак для принцессы. Принц чувствовал, что, возможно, она может что-то принести и для него. Парень уже проголодался.

Дверь в спальню открылась, и Оскар почувствовал запах принцессы. Хотя это был лишь запах

воздуха в комнате, он хотел думать, что это аромат ее тела, с этим ничего нельзя поделать.

Оскар колебался. Он не хотел врываться в спальню принцессы, как бродяга, и не хотел быть дураком, который подвел принцессу, которая оставила дверь чуть приоткрытой для него. В конце концов, принц определился, он почувствовал, что должен вести себя хорошо и оставаться на диване. Возможно, это было испытание от принцессы.

Однако принц быстро начал сомневаться в своем решении, потому что вдруг подумал: может быть, принцесса за дверью уже не может ждать?

Когда принц понял, что его мысли очень опасны, он обнаружил, что он уже открыл дверь, и прекрасная принцесса спокойно смотрела на него.

«Ола! Моя возлюбленная Королевское Высочество Принцесса, графиня Эмори сказала, что ты еще не встала, поэтому я помог осмотреть твой замок; ты же знаешь, мир не очень безопасное место».

«Спасибо, Ваше Королевское Высочество Принц. Я вас разочаровала? Никто никогда не открывал эту дверь, но, конечно, кроме вас сейчас».

Оскар потер нос в отчаянии; это была его привычка скрывать свою неловкость. Если возможно, он хотел бы спеть песню сейчас, что, несомненно, позволило бы ему избежать подозрений.

«Заходите, вы только что выглядели как любопытный маленький медведь. Я знаю, что вы осматривались довольно долгое время, поэтому я не возражаю, если вы поможете осмотреть другие места в этой комнате».

"Хехехехе!" Оскар расплылся в бесстыдной улыбке. Он не широко открыл дверь спальни принцессы; вместо этого он просочился сквозь щель.

Когда Аланис увидела маленького Оскара, похожего на вора, она не смогла сдержать радостный смех, хотя поначалу чувствовала себя немного обиженной по отношению к нему. В конце концов, она знала, что Его Королевское Высочество, которого она очень любила, не могло устоять перед искушением.

Оскар оценил спальню принцессы, потому что он не мог понять девушек, и поэтому ему было довольно любопытно, что такое спальня молодой мисс. Аланис оказалась человеком, который заботился о прелестях жизни. В ее спальне были разбросаны всевозможные бытовые приборы по всей комнате. Конечно, все эти мелочи были роскошными.

«Эй, теперь ты стал любопытным рысаком. Это моя комната, так что ты должен слушать меня!» Аланис попыталась привлечь внимание принца.

«Конечно, я бы выслушал вас, ваше королевское высочество принцесса. Если у вас есть какие-либо команды, я не против встать и сыграть роль слуги». Оскар подошел ближе к принцессе, громко смеясь от радости.

Аланис изящно закрутилась и позволила маленькому толстяку отодвинуться. Тонкая и элегантная ночная рубашка принцессы поднялась вокруг нее, а затем упала и снова уселась на изящные изгибы ее тела. Маленький принц смотрел открыв рот.

Принцесса элегантно сидела перед своим туалетным столиком. Огромные сундуки стола были заполнены всевозможными аксессуарами для волос и заколками для волос с бриллиантами и

драгоценными камнями.

Оскар был не зрелым молодым человеком. Он еще не проснулся от транса принцессы и размышлял, не следует ли ему теперь сорвать ночную рубашку от принцессы Аланис.

"О! Боже милостивый!"

Оскар вернулся к реальности. Он узнал голос горничной принцессы.

"О боже мой, ваше королевское высочество! Я имею в виду, как вы сюда попали?" Графиня Эмори несла огромный поднос с завтраком и с недоумением стояла у двери.

Оскар снова потер нос. Он не знал, что сказать, и все оправдания казались крайне глупыми.

«Мори, это я пригласила Его Королевское Высочество. Он мой младший двоюродный брат». Принцесса пришла на помощь принцу.

«Аланис, я уже почувствовала вкус твоего своеволия, но это действительно слишком! Это определенно противоречит правилам. Я должна сообщить об этом ее величеству королеве! О, ради бога, но как ее величество накажет меня? Это моя ошибка.»

Графиня Эмори передала поднос с завтраком маленькому принцу и подошла к принцессе.

Аланис сморщила брови, но затем быстро сверкнула озорным выражением лица. «Эй! Моя юная леди, как насчет этого? Вы не сообщаете о том, что я привела Его Королевского Высочества Принца в мою спальню моей матери, а я, с другой стороны, пообещаю взять с собой этого маленького рыцаря в путешествие. Как тебе идея?"

Эмори схватила принцессу за шею и спросила: "Ах, значит вот как?"

"Да! Это прекрасная идея!"

"Хм ... Тогда, очень хорошо! Я отпущу тебя на этот раз!" Графиня Эмори, наконец, не могла удержаться от смеха.

Аланис заключила довольно высокую графиню в свои объятия, и две молодые леди впали в истерику, оставив виновника инцидента, которым было наше Королевское Высочество Принц, стоять в стороне, как настоящий слуга, и безучастно смотреть на завтрак на подносе.

Когда принц вышел из форта Вестберг, было уже полдень. Он отклонил предложение принцессы присоединиться к ней на ланч, потому что мальчику было необходимо поспешить обратно на ретранслятор, чтобы взглянуть как там обстоят дела. Рыцари Нарцисса были опытны в долгих и трудных путешествиях, они могли бы дать некоторые довольно хорошие советы для его путешествия.

Встреча принца с рыцарями не была официальной. На самом деле, в полдень они воспользовались возможностью провести обеденный сбор. Принц очистил столовую на ретрансляционной станции от всех ненужных людей. Однако это маленькое место было неспособно разместить эскадрилью рыцарей нарциссов.

Оскар тепло приветствовал рыцарей. Он лично помог пополнить бокалы для рыцарей, которые не имели мест.

Точно так же все начали обедать без какой-либо неловкости. Маленький принц непрерывно

расспрашивал о всевозможных проблемах, и ответы рыцарей удовлетворяли его. Эта эскадра имела великолепные военные достижения. У них был богатый опыт выполнения специализированных миссий, и в их глазах защита Его Величества при прохождении через половину Империи не была чем-то сложным.

Когда принц наслаждался едой, последний багаж был доставлен на ретранслятор, и Оскар был в восторге. Мать Селия сообщила ему, что он может ехать рано следующим утром. Конечно, чтобы согласовать договоренности с Ее Королевским Высочеством Принцессой, шествие отдыхало и реорганизовывалось в Вестберге на целый день, то есть фактически они должны были отправиться утром послезавтра.

Оскар знал, что подготовка к поездке была более или менее завершена. Он чувствовал, что он действительно должен посетить логово еще раз, поскольку Король Грехов не был кем-то, кого Барон мог контролировать. Что касается того, как себя вести с этим парнем, для которого совершить преступление — это раз плюнуть, толстяк ума не мог приложить.

Принц гениально переключил свою карету на ретрансляционную станцию. Он знал, что на ретрансляционной станции были определенно секретные агенты, принадлежащие министерству юстиции или непосредственно находящиеся в ведении императорского дома, но до тех пор, пока все делается как можно тише, эти секретные агенты обычно закрывали глаза.

Логово было таким же как прежде. Относительно этого места поселения для бедных, у Оскара все еще были ясные воспоминания. Именно здесь он знал, что в мире еще существует такая вещь, как «страдание». Хотя в молодости принц лично испытывал истинное значение страдания, но в целом это было уже очень далеко от него.

Если человек родился в логове, то при жизни он никогда не сможет избавиться от страданий. Страдание было судьбой, которую должны терпеть все люди логова.

В процветающем и богатом уголке Дулина было место, где собрались побежденные, скорбные и ожесточенные люди. Здесь никто не знал, что такое «Кодекс Титана». Здесь люди привыкли прятаться в тени под карнизом. Здесь люди привыкли грабить незнакомцев, когда они их видят, вместо того, чтобы снимать шляпы в радушном приветствии.

Карета Оскара медленно продвигалась в мрачном переулке логова. Погонщик кареты находился в состоянии повышенной готовности, внимательно следя за окружающими низкими крышами и за полосой движения, на которой не было ни единой души. Обычно те гангстеры, которые грабят банды, внезапно выпрыгивают из темного переулка и наносят вам удар, или они могут прыгнуть с крыш на крышу кареты и протиснуться через окна кареты, чтобы взять в плен несчастную душу внутри.

Карета остановилась на заднем переулке Клуба братьев Грим. Оскар совсем не волновался и спокойно сидел в карете. Кучер постучал в дверь, а затем в глазок железных дверей заглянуло несколько глаз.

Двери были открыты в одно мгновение, и группа людей плотно окружила экипаж. Хотя это был уединенный уголок, но в логове постоянно поджидают смертельные опасности.

Оскар прошел сквозь толпу и пробился в логово. Кто-то повёл его до самого входа в подвал. Оскар знал, что это казино, но, похоже, оно еще не начало работать.

Барон ждал Оскара в подвале. Сначала он намеревался встретить его снаружи, но это было бы слишком заметно. Барон был теперь ключевым игроком в логове. Сотрудники Министерства

юстиции и лучшие шпионы уже внимательно следили за каждым шагом Барона.

"Мои извинения за мою наглость, Ваше Королевское Высочество!" Томас Аулет почтительно поклонился принцу и подвинул стул за огромным офисным столом.

«В этом нет необходимости! Вы знаете, что само собой разумеется, что я не могу рискнуть привлечь здесь внимание! И знаете ли вы Томаса? В будущем все здесь будет полностью зависеть от вас, потому что Его Величество Император почувствовал, что что-то происходит. Вот и мне нужно уменьшить количество раз, когда я посещаю логово. "

Как только Томас Аулет услышал эту новость, он не мог не чувствовать себя немного обеспокоенным. Он знал, что одной из огромных причин, по которой маленький принц мог сидеть здесь спокойно и безопасно, было желание Императора.

«Тогда Его Величество не доставляло вам никаких хлопот? По-видимому, это не может быть оправдано, поскольку мы заключили договор с Министерством юстиции, и если Его Величество не одобрит, то я считаю, что наши дни будут не такими легкими».

Оскар сделал глоток напитка, который приготовил для него барон: «Нет, Томас, не беспокойся об этом раньше времени. Его Величество Император не будет возражать против таких вопросов. Он определенно беспокоится о более важных делах. Более того, ему может даже понадобиться наша помощь ".

Это сразу привлекло внимание Томаса Аулета. Быть способным оказать услугу Императору было, естественно, прообразом чести.

«Ола! Давай поговорим об этих вопросах в другой раз? Ты же знаешь, что мне пора в ближайшее время. Я только зашел посмотреть, были ли у тебя какие-либо изменения».

Лицо Барона тут же осунулось. Что касается предложения маленького принца, он был ему очень рад. Однако, когда дело дошло до фактического осуществления, он понял, что вопрос стал более проблематичным, чем предполагалось ранее.

«Ваше Королевское Высочество, честно говоря, задача, которую вы мне поручили, не труднее, чем обычно?»

Барон остановился и изучил выражение лица маленького принца. Он понял, что Оскару было все равно.

«Только иллюстративные файлы для самого проекта уже заняли много времени. Вы знаете, если бы все различные спецификации не были детализированы и прояснены, то я думаю, что вы увидели бы логово в полном хаосе».

Оскар кивнул. Новая система действительно требовала много времени и практики, чтобы усовершенствовать ее со всех сторон, и только строительство самого логова уже было очень долгим процессом.

«Томас, то, что ты сказал, верно. Я также считаю, что это не может быть быстро решено. Я пришел на этот раз с надеждой помочь тебе как можно больше. Подумай об этом, есть ли что-нибудь, в чем тебе еще нужна помощь?»

Томас задумался. Он чувствовал, что было слишком много областей, в которых он нуждался в помощи, и главной проблемой, с которой он столкнулся в настоящее время, была нехватка

рабочей силы. Хотя все наемные головорезы в логове были под его контролем, но эти парни не подходили для работы, требующей мозгов.

«Ваше Королевское Высочество, я не могу справиться с такой огромной территорией в одиночку. Вы знаете, что те парни, что подо мной, не достойны доверия. Мне интересно, не могли бы вы представить меня нескольким талантливым людям в этой области?»

Оскар знал, что это действительно проблема. Людей, которых он мог использовать, было действительно слишком мало, и он все еще не имел возможности открыто набирать новых сотрудников в Дулине. В конце концов, это была столица империи, и министерство юстиции столицы было очень функциональным.

«В связи с этим ... я боюсь, что вы можете быть разочарованы. Вы могли бы нанять некоторых способных и эффективных людей из других провинций, если их опыт не слишком велик, я считаю, что мы все равно могли бы их использовать».

Томас знал, что другого лучшего пути не было. Воспитание группы лояльных подчиненных не было чем-то, чего можно было бы достичь за день или два.

«Очень хорошо, тогда я разошлю приглашения этим опытным людям через друзей. Я верю, что, пока наша оплата велика, все еще будет много людей, желающих работать на нас».

«Да, верно, никто не сможет противостоять деньгам. Однако будьте осторожны с их попытками приблизиться к нам, если это ради выгоды, так и будет; если это происходит по каким-либо другим причинам, я предлагаю Томасу быть предельно осторожным при выборе помощников».

«Не беспокойся, я позабочусь об этом».

"Так есть что-нибудь еще, что вы хотели бы мне объяснить?" Оскар встал, готовясь уйти.

"О ... Да, Ваше Королевское Высочество, есть какие-то неотложные вопросы, которые вам нужно решить?"

Как только Оскар услышал это, он снова сел. У него не было никаких дел. Наверное, в Дулине больше не было никого, кроме него.

«Ваше Королевское Высочество, мы столкнулись с некоторыми проблемами, когда я попытался захватить улицу Красных фонарей. Я думаю, что мы, возможно, пренебрегли одним из больших боссов. Сначала я думал, что этот парень просто подчиненный семье, но теперь оказывается, она действительно была большим начальником!»

«Минутку, Томас», интерес Оскара был задет. "Вы только что сказали" она "?"

«Это верно, Ваше Королевское Высочество, это она! Последний главный босс в Дулине - улица Красных фонарей, Ее Величество Королева!»

Улица Красных фонарей была известна своей репутацией. В хорошем смысле, это был район, где была наиболее развита порноиндустрии; а в плохом, на этой улице размещены две трети публичных домов и баров, которые устраивали все виды порнографических шоу.

Каждый раз, когда небо темнело, магазины, в которых использовались всевозможные конструкции светильников, освещали улицу Красных фонарей, и было неясно, когда название «улица красных фонарей» стало использоваться повсеместно.

Улица была своеобразной в том смысле, что женщины были ответственны за все там. От их большого босса до низшего класса наемных головорезов были все женщины.

Эти женщины вращались вокруг «королевы», монополизируя весь физический бизнес района и незаконный доход, который был скрыт в деловых отношениях. Хотя эти женщины на улице Красных фонарей получали доходы от мужчин, они избегали мужчин, которые вмешивались в их дела.

Когда барон рассказал об этом, Оскар кивнул в знак понимания. Он родился в Даморге, поэтому он ясно знал, какие страдания могут причинить женщинам. Большой босс улицы красных фонарей просто соблазнила проституток, которые просто пытались защитить себя и ту небольшую выгоду, которую они имели.

«Кажется, что ... Ее Величество Королева не поддерживает нас в совместной работе». - вопросительно сказал Оскар барону.

«В этом я уверен. Мои подчиненные сильно пострадали, и теперь они даже не осмеливаются идти на улицу Красных фонарей».

Оскар был немного удивлен! «Этого не может быть! Воины под тобой - не просто трусливые мошенники! Все женщины на улице Красных фонарей - все паладины?»

«Ваше Королевское Высочество! Это не то, что вы себе представляли. Если бы вы собирались пойти туда, чтобы потратить деньги, эти барышни ждали бы вас как бога; но, если бы вы пошли туда, чтобы выкопать информацию или саботировать, чтобы уничтожить, поверьте мне, ваше королевское высочество, даже истинные паладины не смогут выйти живыми с этой улицы ".

«Я до сих пор не понимаю ситуацию, которую вы описываете». Оскар действительно чувствовал себя растерянным, он не понимал, сколько сил может иметь группа женщин.

«В таком случае, Ваше Королевское Высочество, позвольте мне выразить это по-другому. Там, в возрасте от семи до восьми лет, маленькая девочка осмелится ударить вас несколько раз, как только вы проявите какую-либо враждебность. Представьте себе, насколько страшны эти женщины, которые держатся близко друг к другу ".

Оскар замолчал. Он почти мог быть уверен, что то, что увидел барон, было лишь поверхностным видом улицы красных фонарей. Эта королева уже определенно превратила улицу Красных фонарей в преступную банду. В противном случае у неорганизованных и недисциплинированных женщин не было бы такого интенсивного осознания самосохранения и мстительного сердца.

Мальчик холодно рассмеялся, и это заставило вздрогнуть барона Томаса Аулета, который был рядом с ним.

«Барон, ты можешь не иметь ни малейшего представления о том, как бороться с одной женщиной, но, когда ты имеешь дело с улицей женщин, это очень легко. Во-первых, найди несколько людей со странными болезнями, а затем отправь их на Улицу. Новости здесь распространяются мгновенно, я верю, что жители логова захотят построить баррикаду, чтобы изолировать эту улицу. Не забывайте, что в глазах большинства людей они являются не чем иным, как группой шлюх. Пока вы заставляете их оставаться шлюхами, распространяющими чуму, с ними покончено! Когда эта королева поймет, что у нее больше нет посетителей, которые поддерживают ее бизнес, она возьмет на себя инициативу искать вас и вести переговоры».

"Тогда в тот момент, у меня будет возможность согласиться или отказать ей?" Томас помог принцу поднять свечу.

Оскар зажег свою сигару и неторопливо выпустил кольца дыма. «Вы очень умный, выдающийся барон. Если у вас есть время, вы могли бы развлечь эту королеву; если вы не свободны, тогда позвольте тем шлюхам испытать ад!»

<http://tl.rulate.ru/book/13060/659542>