

Глава 16: Второй эпизод

Был рассвет. Когда на западе появилось невероятно красное солнце, дома города Дулин зажгли свои лампы. Это сияние, сопровождаемое желтым ореолом, тихо мерцало, как будто каждый рассказывал интригующую историю. От экстравагантных гостиных дворян до простых обеденных столов простолюдинов, на каждом углу излучался свет и тепло.

Город попрощался с шумом и суетой дня. Даже нищие у дороги остановили свое непрерывное прошение. Они собрались в темных углах своего логова и бесстыдно обменивались своими взглядами на попрошайничество.

Несмотря на то, что великие вельможи Титана необоснованно усугубляли бедность и трудились для людей с более низкими социальными статусами, но Бог Света дал свой великий дух обществу. Они были жизнерадостны; они были оптимистичны. Несмотря на то, что они были замучены тяготами жизни до оцепенения, они все еще сохраняли свое маленькое счастье.

Хотя это счастье включало в себя просто танцы, просмотр пьесы и выпивку сладкого вина, но вы ожидали, что эти граждане, что могут потерять работу в любое время, будут иметь более благородное занятие? Они думали, что плевать на статую короля благородный поступок, но охранники и детективы Министерства юстиции думали иначе. Эти сумасшедшие собаки, которые держали толстые деревянные палки в руках, всегда искали драку с другими. Каждый житель Дулина слышал звук ветра, когда деревянная палка пролетала над их головой.

Это был не Его Императорское Высочество принц О'Нил Эндрю Морисетт, кто впервые вышел на улицы. Эти несколько дней, наслаждаясь своим ужином, он бы позвал свою любимую сестру и привел сонного телохранителя в ночной тур по Имперской столице.

Письмо истощило Его Императорское Высочество Принца. Он обычно лениво отдыхал в карете, которую он заимствовал, наслаждаясь мягким массажем маленькой мисс.

Перевозка, которую он заимствовал, уже вызвала подозрение в отделе Охраны Министерства Юстиции. Он всегда задерживался на улицах Дулина до поздней ночи, прежде чем вернуться. Некоторые секретные агенты пытались следовать за ним, но их быстро предупредил их начальник. С этой каретой никогда лучше не связываться. И это включало в себя части экипажа, человека, кто вел экипаж, человека, кто держал экипаж по графику, и те люди, которые сидели в карете.

Саша сомневалась в собственных чувствах. Она думала, что ее брат «Белый Медведь» потратит всю свою энергию, пытаясь переварить еду после обеда. Несмотря на то, что она не понимала состояния, в котором находился ее брат, она чувствовала жажду крови и отчаяния в глазах брата.

Только захваченные звери в пустыне будут обладать этими двумя эмоциями, которые не имеют ничего общего друг с другом. Этот зверь либо сходит с ума от жажды крови, либо погибнет в пустыне.

Оскар в этот момент был чрезвычайно опасен! Метель мог чувствовать слабое намерение убить от этого молодого человека. Он не понимал, что это за состояние. Он также не мог понять ум молодого принца. Он начал бояться этого маленького толстяка, так как кто-то знал. Однако осторожность Паула его не могла быть обозначена как страх. Как король ассасинов, он потерял такие эмоции с давних времен. Пол чувствовал, что это была инстинктивная реакция мужского льва, когда он встретил сердитого носорога. Вместо того, чтобы бояться, это был скорее компромисс.

Да, кто-нибудь или что-нибудь, что злило Оскара, было бы уничтожено им без угрызений совести. Он утонул в ауре Даморги. Он чувствовал, что все вокруг него были преступниками. Он наблюдал, как они страдают и угнетаются. Когда было бы подходящее время, Оскар заставил бы их сопротивляться. Оскар уже обнаружил запах крови, что лилась из самой глубокой части Дулина. С инстинктом зверя он знал, что этот большой город, который казался таким преуспевающим и богатым снаружи, не был таким гламурным, как казалось. Он знал, что огромная сила пытается вызвать беспорядки или даже разрушения в этом гигантском городе.

Несмотря на то, что у Принца были все эти беспорядочные мысли в голове, у него все еще были реакции на внешний стимул. Охранники Министерства юстиции убрали тела придорожных странников. Молодые девушки, которые даже не достигли совершеннолетия, демонстрировали все эти абсурдные позы, чтобы соблазнить прохожих. Бандиты дрались; женщины спорили; дворяне входили и выходили из всех видов отелей и салонов. Молодой принц уже потерял красивый образ этого огромного города. Теперь столица больше походила на сборище подонков.

Оскар держал руку своей сестры. Его голос звучал очень напряженно.

«Саша, давай вернемся! Пойдем домой».

У семилетнего О'Нила Эндрю Морисетта появился новый дом. Этот дом был расположен на верхнем этаже внутреннего форта, самого охраняемого места в тюрьме Даморга. Железные ворота, что удерживали Оскара в тюрьме, казались намного легче каменных ворот в подземелье. Но это не имело значения. Молодой парень уже привык к жизни в тюрьме. У него было много дел.

Тринадцать подготовил для него много домашней работы.

Владельцем этой тюрьмы был еще один тихий парень. Оскар видел много рабов, которых вернули с войны в их родной город. Лицо этого парня выглядело очень похоже на этих парней. Глубоко укоренившаяся вражда между расами заставила Оскара опасаться этого человека. Этот юноша последовал учению Тринадцатого, чтобы убить его. Но этот так называемый генерал был явно монстром. Оскар обнаружил, что этот парень всегда находился в пределах своей атаки, но ему ни разу не удалось приблизиться к нему.

У Возакада Элладана действительно было хорошее впечатление от этого молодого парня. Причина этого была в отце этого ребенка. Условием, чтобы он согласился позаботиться об этом ребенке, было создание небольшого храма в его камере. Он знал, что семья Эндрю сможет это сделать.

Герцог дал обещание. Пока его младший сын был в безопасности, этот сэр не возражал бы заплатить никакой цены, которая появилась бы с этим.

Под крыльями Бога Света, Титан не допускал существования истинного Бога. Святылища Возакада Элладана было бы достаточно, чтобы вызвать хаос. Совет Отдыха Церкви Света сжег бы каждого человека, который был связан с ним.

Этот генерал никогда не участвовал в войне, которая была направлена на семью Эндрю. Армия, которую он вел, всегда сражалась с пограничной армией Восточной династии. До того времени, когда его предали, он понятия не имел, почему такая группа людей, способных к неприятным действиям, может существовать под ногами Истинного Бога. Они забыли о чести и статусе, которые дал Истинный Бог. Они знали только как грабить землю, богатство и

красоту. Когда он понял, что его предали люди, находящиеся у власти в его стране, генерал решил выразить свои жалобы перед Истинным Богом. Истинный Бог навсегда направился бы на свою расу и него, пока они полностью не уничтожат зло в людях.

Оскар прекратил попытки убить генерала после того, как он провел с ним некоторое время, потому что генерал был немного испуган. Он не мог есть спокойно и не мог хорошо спать. Он должен был быть настороже с этим маленьким толстяком все время. Он задавался вопросом, как ребенок может так много знать о методах убийства.

Генерал решил использовать некоторые вещи, чтобы отвлечь внимание ребенка. Он не мог позволить этому маленькому толстяку начать свой сжигающий жир план, используя его. Взакад позволил этому молодому мальчику рассказать о некоторых его просьбах к начальнику от его имени. Наконец, он получил кусок дерева. Он использовал нож молодого парня, чтобы вырезать из древесины деревянное лезвие. Чтобы быть конкретным, это был широко известный персидский мачете.

Казалось, генерал стал другим человеком, когда он взял клинок. Оскар не мог противостоять харизме генерала, что была похожа на взрывающий вулкан. Манера удивляла молодого парня, который был загипнотизирован им.

Взакад был действительно взволнован. Он был заключен в тюрьму на девять лет. В течение трех тысяч дней и ночей он очень хотел взять оружие, которое у него было еще раз. Теперь он наконец смог. Хотя это был просто деревянный клинок, он был доволен своей работой. Это деревянное лезвие даже начало светиться и отражать холодный свет, как металлическая поверхность.

Деревянное лезвие генерала танцевало. Сквозь всю комнату раздавался визг холодного ветра.

Оскар был ошеломлен. Он знал, что этот новый сосед по комнате его не из легких, но именно в этот момент он понял истинный смысл силы. Генерал, который практиковался с клинком, не должен был быть потревожен. Его мачете мог разорвать все, что было на его пути.

В ближайшие дни Оскар должен был наслаждаться практикой управлением лезвия генерала один раз каждый день. Идеальная траектория мачете завораживала молодого парня. В его сердце раздался голос, который звал его: он знал, что он звал его взять этот клинок.

Кабинет генерала был очень просторным. Генерал чистил его один раз каждый день. У него даже было железное окно, которое было направлено к солнцу. Утром солнечный свет и птица приземлялись на это маленькое окно шириной всего в сорок сантиметров. Молодой парень каждый день кормил птиц какой-то едой. Это не был менталитет ребенка. Это было потому, что молодой парень не хотел, чтобы его отравили до смерти какие-то странные вещи, т.к. птицы были лучшими субъектами для экспериментов. Молодой парень не считал это неправильным. В теории убийц было много истин, которые могли быть оправданы только жизнями.

Взадад Элладан был обычным солдатом. Хотя персидские рыцари не имели детальной структуры, но это не сдерживало рост солдат. Взакад родился на спине лошади, вырос в армии, практиковал свои навыки управления лезвием на войне и испытал мир между жизнью и смертью. Все они отполировали его характер, который стал как сталь.

Кроме великого Истинного Бога, никто не мог успокоить душу этого воина. Взакад Элладан пожертвовал всей своей лояльностью и страстью к этому божеству. За ночь до того, как его поймали, он попросил прощения Истинного Бога, потому что он хотел закончить свою собственную жизнь. Это было право, которым обладал только Истинный Бог.

Мы знали, что этот генерал не умер. У него сейчас даже хорошая жизнь. Это не то что сделал бы персидский генерал. Они обычно предпочли бы умереть вместе с врагом. Генерал не выбрал закончить свою жизнь. Это был вопрос, который стал дискуссией среди историков на этой земле. В своих мемуарах генерал прокомментировал только одно: «Истинный Бог одарил меня неизвестным, я верю». Эти слова были, несомненно, ерундой. Если бы он этого не сказал, в будущем не было бы так много дискуссий по этому вопросу.

Жизнь Взакада Элладана в тюрьме была столь же дисциплинированной, как и когда он был на поле битвы. Он просыпался в то же самое время каждый день, будил маленького толстяка в одно и то же время, каждый день молился в одно и то же время, каждый день питался едой и использовал мачете, чтобы убить своего воображаемого врага одновременно каждый день. В другие дни каждый день генерал сидел в углу своей камеры и искренне молился.

Язык Титана у генерала не был таким беглым, но Оскар тоже не был знаком со структурой грамматики и предложений. У него не было возможности получить культурное образование в тюрьме. Кроме того, его двое соседей по комнате были совершенно безграмотными. Поэтому он только мог составлять предложения, используя слова, которые он выбрал случайным образом.

Генерал действительно интересовался этим молодым парнем. Он не знал, кто учил маленького толстяка этому странному и редкому методу. Однако, будучи строгим солдатом и воином Черного клинка высшего уровня в Персии, он признал, что этот метод, несомненно, может помочь вырастить сильного воина.

У молодого парня были жалобы по поводу генерала. Генерал вышвырнул его с кровати, когда еще было даже не утро, но молодой парень уважал генерала Элладана от всего сердца. Дисциплина генерала, определение и точность всего и даже ярого акта генерала в отношении этой страшной статуи; все это сильно повлияло на саморазвитие и жизнь молодого мальчика. Он изучил методы убийства от Тринадцати, когда ему было около пяти или шести лет. Но когда ему было семь лет, он начал изучать способ солдата делать вещи от этого генерала другой расы. Его желание учиться определило его развитие в будущем.

На маленькой двери за пределами дворца 31 Пенелопы-роуд Его Императорское Высочество Принц помогал своей сестре вернуться домой. Он действительно любил сад этого особняка. Там были высокие деревья, цветы и трава. Его милая сестра держала его за руки и хотела побаловаться, когда они шли среди деревьев. В те времена он собирал самые красивые цветы из сада и дарил их своему маленькому ангелу, как это сделал бы рыцарь.

Это было то же самое, что и несколько дней назад. Брат и сестра поцеловались на прощание в цветнике. Сестра вернулась в свою спальню в особняке, и брат отправился в свой собственный маленький особняк. Первоначально это современное здание было построено из денег прямо из кармана Кузена Тича. Но, к сожалению, он использовался как часть ставки во время игры в карты. Оскару даже не пришлось много думать, чтобы выиграть здание.

Ядовитый доктор Перси. О верно. Теперь он был доктором Паркером. Доктор Паркер ждал приглашения маленьких мастеров. Это было правило с тех дней в Даморге. Брат «Баланс» однажды встретится со своими членами альянса и подчиненными. Каждый мог сообщать о своих текущих ситуациях или просто общаться и играть в карточные игры.

Оскар вызвал врача в маленький кабинет. Там стояло любимое складное кресло Его Императорского Величества Принца. Толстяк привык к тряске кареты, но привычка и удовольствие от езды по-прежнему имели существенную разницу между ними.

Молодой парень почти сразу нашел самое удобное лежачее положение на кресле. Он лениво прикрыл глаза, играя с огромной сигарой в руках. Все было так, как в Даморге.

«Как дела в последнее время?» Холод слов молодого парня не соответствовала его удобному выражению.

«Благодаря вам, каждый день можно охарактеризовать как благословенный, я провожу несколько экспериментов, а также обучаю мисс Фенрар. Все хорошо, правда». Паркер был осторожен с его ответом. Он знал, что у этого молодого парня был характер. Он не интересовался проверкой этого.

«О, тогда это хорошо. Эта мисс Фенрар не привлекала вас к каким-то неприятностям, не так ли?» У Оскара все еще было какое-то впечатление о дочери, которую спас дядя Кейдж ценой своей жизни. Эта девушка была хороша и во внешности, и в качествах.

Когда Оскар говорил о своем ученике, Паркер чувствовал себя очень гордым. Сердце и страсть мисс Фенрар к медицинской области, несомненно, побудили бы ее стать прекрасным врачом.

«Ох, да. Можете быть уверены. Мисс Фенрар - хорошая студентка, и я верю, что она станет квалифицированным врачом, но, по-видимому, сейчас у нее плохое состояние. Она немного в замешательстве. Это замешательство повлияло на ее прогресс в обучении».

«О, давайте поговорим об этом». По правде говоря, Оскар не интересовался и вообще не вмешивался с мисс Фенрар. Но причина, по которой он спрашивал, состояла в том, что изначально было время, когда они болтали о том, чего хотели. Принцу был нужен какой-то тривиальный вопрос, чтобы успокоить его нервы, вызванными мемуарами.

«Кеке! Это проблема девушки. Мисс Фенрар была вашей служанкой, нет? Но вы никогда не просили ее выполнить никакие задачи в этом аспекте, поэтому этот факт заставил ее слишком застенчиво относиться к другим девушкам. Итак ... Кеке. Вы должны понимать, что так оно и есть».

Оскар подумал об этом. Он не понимал проблему так называемой девочки этой Мисс Фенрар. Поэтому ей нужно было работать, как горничная, так ли это? Затем он мог определенно дать ей какую-то работу. Это была легкая проблема.

Доктор Ядов вышел из маленького кабинета, все еще слегка рассердившись. Этот маленький толстяк объявил о завершении встречи после того, как он только обговорил несколько вопросов. Что это значит? Паркер сказал Лжецу Рикки, который ждал снаружи двери, быть осторожным. Его Императорское Высочество Принц сегодня действительно был не в себе.

Оскар уже был у дверей, прежде чем вошел Рики. Ему пришлось дружелюбно обнять этого мошеннического барона. Лжец отличался от Перси. В Даморге Тоби Райан Крич был одним из немногих наставников молодого парня. Несмотря на то, что злой сын семьи Крич был огромным лжецом, но он все еще был благородным человеком высшего ранга. Он учил маленького Оскара действовать как джентльмен, за которого даже Бог бы помолился.

Почему маленький Рикки стал самым большим лжецом в Уэстленде? Во-первых, это было хобби этого парня. Кроме этого, маленький Рикки должен был принять крещение уже с тех пор, как его отец был герцогом.

Таким образом, это означало, что Бог Света должно быть уснул в то время. Или же великое божество никогда бы не позволило лжецу иметь такую глубину понимания психологии и

поведенческого изучения.

Большой лжец был похож на нескольких наставников этого маленького лжеца. Он был очень доволен своим учеником. Дни, проведенные в одной камере с маленьким Оскаром, навсегда остались в памяти.

Когда Оскар увидел знакомую улыбку на лице Лжеца, он не мог не быть тронутым ею. Это была самая искренняя эмоция Лжеца. Этот наставник не только воспитал его, чтобы стать квалифицированным дворянином, но и научил его методу анализа сознания человека.

Когда молодой парень получил темные элементы человечества, учение Рикки сделало его самым хитрым членом логова дьявола, который был полон грехов в Даморге.

«Разве вы еще не поняли, что у вас проблемы?» Рики смеялся довольно счастливо.

Оскар все еще мог понять в какие огромные проблемы он попал, но он не думал об этом как о чем-то серьезном. В последнее время он был занят воспоминаниями. Он хотел извиниться перед принцессой, но ручка принца не останавливалась на некоторое время. Из-за этого другие действия были прерваны.

«О, это те слухи? Саша говорила мне раньше, что люди Дулина интересовались этим вопросом между принцессой Аланис и мной. Но, пожалуйста, поверьте мне. Это было все недоразумение. Император должен вскоре дать объяснение. Слухи определенно нанесли бы определенный урон императорской семье, и он определенно помешает тому, чтобы это случилось».

Рики показал невероятное выражение, когда посмотрел на Оскара. «Можете ли вы сказать мне, что это действительно ваша мысль?»

Оскар в замешательстве кивнул. Он знал, что могут быть изменения в ситуации, но он понятия не имел, что пошло не так.

«О, боже мой, вы не поверите в это. Это было только несколько мгновений назад, когда появились новости из дворца. Когда император ужинал с дипломатическими офицерами Фараном и Уэст-Пусей, он признал романтические отношения между принцессой и вами, и Его Величество Император указал, что он поддерживает выбор принцессы. О боже! Я действительно верю, что вы невиновны! Разве вы не говорили это? Что вы не имеете ничего общего с Ее Императорским Высочеством Принцессой. Но как насчет истины? Очевидно, никто не подумает, кроме вас и принцессы!»

Оскар был ошеломлен. Невозможно! Это было уже слишком. Император признал романтические отношения между принцессой и ним? Да! О Боже! Кто мог сказать ему, когда он начал встречаться с Ее Императорским Высочеством Принцессой?

Рикки продолжал говорить о более беспорядочных вещах. Оскар мало реагировал на него. Он уже мог видеть причину, по которой Император действовал таким образом. Казалось, что Император хотел иметь с ним более тесные отношения. Он действительно вызывал проблемы для себя. Тогда должен ли он встать и уточнить, что все было ложью? Нет! Разве это не похоже на поиск смерти? Это равносильно отказу от высшего верховного отца, когда Император уже дал вам свою дочь. Оскар покачал головой. Теперь он был действительно смущен. Бог Света действительно заботился о нем. Титул принца, богатство, наследство от его матери, признание Императора. Молодой парень впервые потерял свой путь. Он не знал, как это все воспринять.

Да. Все было предсказано знаменитыми дворянами. У Принцессы, которая жаждала жениться,

не было другого выбора. Этот проклятый толстяк действительно был удачлив. Если бы не слухи, которые были повсюду, он никогда не мог стать любовником принцессы. Некоторые дворяне, у которых были скрытые мотивы, были глубоко опечалены после того, как они успокоились. Если бы они знали, что все будет так, они бы остановили этот слух от распространения повсюду. Теперь, когда принцесса принадлежала кому-то, все они больше не могли тратить свою энергию на этот вопрос.

Но они просто сожалели о своих действиях. Действия дворян были еще быстрыми. Слухи о небольшом толстяке распространялись быстро. Внук дьявола, прирожденный преступник, грязный подонок из Даморги. Вся клевета и злословие полностью заменили уважение сообщества верхнего уровня к Его Императорскому Высочеству Принцу.

Это было чем-то, что молодые дворяне в Дулине не могли были принять. После того, как слова Императора распространились по публике, они стали сумасшедшими: они подготовили свои доспехи и мечи. Дуэль! Только через дуэль они могли искоренить этого дьявола, который околдовал принцессу.

Вскоре после того, как Рики ушел, первое письмо, в котором просили о дуэли, появилось на столе Его Императорского Высочества Принца. Оскар даже не взглянул на него, прежде чем выбросить его. Был ли человек, написавший это письмо благородным? Маленький толстяк сомневался в этом. Все письмо было грамматически неправильным!

Наконец, Его Императорское Высочество принц встретил генерала Взакада Элладана. Теперь у этого водителя экипажа была спокойная жизнь. Он был в хороших отношениях с четырьмя огромными лошадьми. Генерал использовал жесткий Титанский язык, чтобы восторженно побеседовать с принцем.

«Ты знаешь, как Райтеон, тот парень, выразил свою любовь к противоположному полу? Хе-хе, я даже не мог в это поверить. Это было изнасилование! Эти лошади даже не рассматривали чувства женщин. Истинный Бог накажет их! Ха-ха».

«Ты знаешь, как они спят ...»

«Ты знаешь, как они играют ...»

«Ты знаешь, как они сражаются ...»

Оскар зевнул. Слова, о которых говорил сегодня генерал, представляли собой сумму его слов за последние несколько лет. Он посмотрел на Взакада, который был жизнерадостным перед ним, затем подумал о солдате, который даже не смеялся и не шутил в прошлом. Казалось, что это совсем не тот человек. Его Императорское Высочество Принц вздохнул. Он увидел горничных, которые вошли с огромными стопками писем. Не может быть, что все это были просьбы о поединке, не так ли?

У Оскара была горькая улыбка, когда он достал свой мачете. Он отдал его Взакаду. «Пожалуйста, помоги мне позаботиться об этом на один раз, а затем произнеси несколько молитв перед твоим перед истинным Богом, потому что я думаю, что мне это понадобится очень скоро».

Момент, когда Взакад Элладан передал мачете О'Нилу Эндрю Морисетту, был в тогда же, когда он был в этой камере на верхнем этаже внутренней крепости тюрьмы Даморги. Маленький толстяк наконец смог удержать оружие, к которому он стремился.

Хотя это был деревянный клинок, но молодой парень мог почувствовать то намерение убить, которое должно было быть выпущено из него, когда он держал его в руках. В том году маленькому Оскару было уже восемь лет.

Почему генерал дал мачете молодому парню только после того, как он провел с ним год? Не было выбора. Это было правилом Истинного Бога. Персидский Мачете был ужасным оружием. Бог установил правила, когда Он его дал персидцу, что уверовал в Него: Он хотел, чтобы люди наблюдали своими глазами и переживали своими сердцами. Мачете был символом силы Истинного Бога в человеческом мире. Время, в течение которого генерал практиковался со своим клинком перед молодым парнем, назывался «Наследование»! Истинный Бог защищал воинов, которые приняли мачете после церемонии наследования.

Персы были действительно странной расой. У них было много языков, много текстов. Их цивилизация была сосредоточена на поклонении мачете. Они разделили мачете на шесть разных цветов, и они представляли собой рейтинг персидского благородия. Их любезность была выражена через использование мачете, независимо от того, это враг или друг.

Оскар принял мачете. Первое, что он узнал, это не искусство лезвия. Это была сложная церемония, вокруг него. Настоящий Воин Мачете должен строго следовать этим правилам.

Вскоре молодой парень был погружен в искусство лезвия, которое было смешано с сильной сущностью религии. Генерал был самым уважаемым воином Мачете в своей стране. Учащийся, у которого он преподавал, также излучал как сильную ауру, как и он. Но Узакад Элладан не знал, что быстрое улучшение молодого парня связано с теорией природы оружия, которая исходила от короля ассасинов. В глазах этого персидского генерала слабое понимание Оскаром искусства лезвия уже превзошло самого себя. Мачете в его руках всегда находило самую сложную атаку.

Характер оружия был для причинения боли людям. Несмотря на то, что люди сначала использовали его, чтобы защитить себя от диких зверей, но так как человеческая цивилизация развивалась до сих пор, использование оружия для других людей стало сейчас обычным явлением. Оскар подвел итог Теории Атаки, которую он узнал от Короля Ассасина одним словом: «Орбита».

Манипуляции боевыми искусствами и оружием людей с Востока были несравненными для любых рас в этом мире. Накопленный ими опыт можно было рассказывать в течение тысячи лет и все еще оставался твердым как конечная истина.

Маленький Оскар наблюдал за клинком генерала в течение целого года. Он уже знал атакующую орбиту мачете. По сравнению с кинжалом, орбита мачете была такой же простой и прямой, как кинжал. Изогнутый дизайн мачете определял свою атакующую орбиту параболической формой. Из понимания молодого мальчика, метод использования этого мачете можно охарактеризовать как «круглый и недостающий». Круглый предназначался для нападения, в то время как недостаток был предназначен для защиты. Ключом к победе была мысль людей с Востока. «Когда вы выйдете из атакующей орбиты своего противника, поместите свое оружие на его тело в соответствии с атакующей орбитой вашего оружия».

Возакад Элладан сделал еще одно деревянное лезвие. Развитие ученика взволновало этого учителя. Вскоре он стал атакующим предметом для Оскара. Он взбодрился, столкнувшись с нападениями молодого парня. В настоящий момент жизнь тюрьмы стала действительно интересной. Борьба между учителем и учеником продолжалась целый день, пока молодой парень не был слишком измучен или даже повален на пол.

Будучи самым высшим воином Черного клинка в Персии, гордость генерала Взакада не позволяла ему нападать на восьмилетнего ребенка. Но этот ребенок был явно неприятным противником. Он рос с невероятной скоростью от этих интенсивных боев. Возможно, как ученик генерала, Оскар не мог надавить на своего учителя за короткий промежуток времени. Но не забывайте, что этот ребенок прежде всего научился самой совершенной технике убийства в этом мире. Нежелание молодого парня признать поражение заставило его быстро отказаться от нападения напрямую. Не поймите это неправильно. Молодой парень просто подумал, что атака из тьмы может привести к лучшему результату. Реальность была такой же, как он думал. Взакад начал паниковать. Он успешно перешел из оборонительной в оскорбительную роль. Атака всегда была лучшей защитой. Но Взакад знал, что его преимущество длится недолго. Его ученик был зверем. Этот молодой парень размышлял о методе, чтобы причинить ему боль с помощью мачете из темноты в каждый момент.

После того, как О'Нил Эндрю Морисетт закончил этот абзац, уже было за полночь. Он вышел из кабинета и пошел к своему стулу. Вернувшись к своей свободе, вопросы возникали один за другим. Это было очень тревожно для этого молодого принца. Просто возьмите более 100 писем с просьбой о поединках на рабочем столе в качестве примера, Оскар вообще не имел понятия о том, как справиться с этим вопросом.

Несмотря на то, что он был в замешательстве, этот молодой парень все еще старался держаться в покое. Несмотря на то, что он не был уверен, что это было выгодно или невыгодно для него, но было одно, в чем он был уверен. Романтические отношения между принцессой и ним перекрыли множество путей. Несомненно, все дворяне, у которых есть определенное воображение о принцессе, будут относиться к нему как к врагу. Взгляд принца упал на стеки запросов о поединке. Казалось, настало время, когда эти элитные молодые люди проснутся.

«Барон Эрбе», разбуженный слугами, у него даже не было времени на переодеваться, прежде чем броситься в небольшой особняк Его Императорского Высочества Принца. У этого молодого парня должно быть что-то срочное для него, чтобы немедленно это решить.

Лжец теперь казался немного веселым. Он носил забавную пижаму клоуна. Оскар высмеял своего учителя от самого сердца. Затем он толкнул стопки писем в руки Рики.

«Дорогой Рикки, ты был молод, ты был импульсивным, тогда скажи мне это: ты когда-нибудь был на дуэли с другими?»

Рики немного помахал письмом, полным презрения в его руках. «Это оно? Конечно, однажды меня чуть не убили. Что ты собираешься делать?»

«Я хочу знать метод убийства человека в совершенно правовой ситуации. Ты меня научишь?»

«Ха-ха! Это слишком просто. Пока есть подписи дуэлянтов и отпечаток пальца, и ты согласился на это, тогда эта дуэль законна. Но то, что ты хочешь, - это дуэль смерти, простого простого письма не хватит. Тебе понадобится согласие самого верховного Его Величества Императора, чтобы убить вашего противника в дуэли. Конечно, согласие Его Величества Папы Высокопреосвященства одинаково действует».

Оскар задумался. Его Величество Император никогда не позволил бы ему убить кого-то под его взором. Тогда этот Его Величество Папа Высокопреосвященство, несомненно, был более легкой целью обмануть.

«Разве это не Его Величество Высокопреосвященство на пути к Дулину? Ола! Ты сделаешь это, Рики. Будь моим представителем, чтобы приветствовать Радьера VI. Хм ... Приготовь

чрезвычайно причудливый подарок. Это, ты должен знать какой подарок тебе нужно приготовить. Тогда, после встречи с этим Папой, ты должен принести документ, который позволяет мне быстро забирать жизни людей в Дулин. В то же время, выбери некоторых людей из этих больших шишек в Дулине. Ты, должно быть, заметишь, что я отметил некоторые из просьб о поединке. Изучи фон этих парней, а затем выбери некоторых людей, которые сильны, но без какого-либо значительного фона. Они не вызовут у меня особых проблем, даже если они будут мертвы, не так ли? »

Лжец взглянул на отмеченное письмо. Правда. На них были грубые персональные атаки. «Да, эти ребята за бортом, они должны заплатить цену. Ладно, я долго не работал, эта роль мне подходит. Я помню, как встречался с Его Высочеством Папой Высокопреосвященством Радрейром VI однажды в прошлом. Уверен, он меня никогда не узнает. Десять лет тюремного заключения сильно изменили меня ... Не будем об этом говорить. Самый уважаемый Его Императорское Высочество Принц! Тебе стоит сейчас отдохнуть. Я сейчас поеду. Твоя проблема откладывается на потом».

«Хорошо, тогда я оставлю это дело в твоих руках».

«Ха! Всегда пожалуйста, это моя ответственность».

Оскар увидел Рики у двери небольшого особняка. Он обнял и попрощался с Лжецом. Но когда Рики собирался исчезнуть в цветнике, Его Императорский Величество Принц вдруг что-то придумал. У него не было выбора, кроме как позвонить Рики.

«Что случилось, мой дорогой принц?»

«Ола ... Как это сказать? Рики, ты все еще помнишь это? В том году, когда я перебрался в твою камеру, ах ... В тот год у меня был двенадцатый день рождения. Ты вручил мне подарок. Помнишь?»

«Конечно, да, я подарил тебе прекрасную девственницу. Ты не был доволен ею?»

«Ола! Да, я был доволен, но подарок на день рождения, который ты готовишь для меня, всегда девственница. Это заставляет меня задуматься, действительно ли ты знаешь, что подходит, чтобы подарить Его Величеству Папе Высокопреосвященству».

«Ха-ха-ха! Будь спокоен! Дорогой Оскар, ключ от подарка - это дать человеку что-то, что ему нравится. В этой области нет ни одного эксперта, кроме меня. Ха-ха, ты, парень, тебе еще многое предстоит узнать!»

Оскар посмотрел на него, когда Рики медленно уходил. Он немного смутился. «Что-то, что нравится человеку? Так что, я был похотливым?»

Молодой парень улыбнулся. Он закрыл дверь и оставил темноту Дулина.