

Именно потому, что он все понимает, он беспрепятственно способен выполнять следующие действия.

Первоклассное манипулирование мечом, который противостоял вертикальной атаке, тем самым даже изменил траекторию боевого топора.

Что касается самого направления меча.

Рассекая по вертикали, движется горизонтально над головой.

Между тем путь боевого топора не мог даже сопротивляться, как будто это было обозначено с самого начала.

Куг прорезал воздух из-за своей совершенной работы ног.

«Что...»

«Стиль мягкого меча «Ивовый поток»

Согласно тому, что говорит Куг, мир наполнен силовыми потоками.

Чтобы увидеть эти волны и управлять ими, существует «Ивовый поток».

На самом деле, я тоже пробовал эту технику, было потрясающе.

Зрелище было похоже на то, что меч, который изворачивался, заставлял тело Куга уклоняться от ударов, потому что край топора с каждым разом опускался на тело Куга.

Одно уклонение, второе уклонение, третье уклонение.

Куг постепенно прекращает удерживать меч двумя руками, так как справляется даже одной.

Глядя на это, складывается впечатление, что это крайне веселое занятие.

Поскольку огромный человек, со всей его мощью, парировал деликатно выглядящему мужчине на одну голову ниже, чем он.

Прежде чем мы поняли, Куг также отпустил другую руку, держащую меч.

«У-ублюдок!»

Адора выглядит рассерженным.

Да, на Куга.

Поскольку он уклоняется от топора просто голыми руками.

«Не может быть, это потрясающе!»

Тэг смотрит стоя рядом со мной, его глаза сверкают.

Арьюс тоже удивлена.

Лил, как всегда, была невыразительной.

Я никогда не знаю, о чем она думает.

«Ты так считаешь? Если ты практикуешь, то тоже можешь так делать»

Куг небрежно ответил на комментарии Тэга.

Такое отношение коснулось нервов Адоры.

Он увеличивает скорость, с которой размахивает топором, но даже сейчас Куг прекрасно справляется.

Это легче сказать, чем сделать.

Он только слегка избегает орбиты задней части топора, используя при этом только свои руки

Однако его уровень намного выше, чем я подозревал.

Я думаю, если бы он сделал ошибку даже с одним шагом, он попрощался бы с головой и туловищем.

Кажется, он играл на грани жизни и смерти ради удовольствия.

Несмотря на все, его сосредоточенность была непрерывной.

Техника рук.

Последняя форма оборонительной техники.

Достигнутое психическое состояние Куга, кажется, намного выше, чем я себе представлял.

Поэтому он и надежен.

Даже сейчас Куг не прекращает свои тренировки.

Всецело продолжает оттачивать технику, тело и ритм сердца.

Преодолевая других с этим мечом, ради защиты своих друзей, убивая всех противников.

«Король мечей сотен убийств» Куг, это имя человека, на которого я полагаюсь.

Постепенно лицо Адоры проявляло признаки усталости.

Не просто усталость.

Унижение и выражение его переломленного сердца.

Он становится еще более впечатляющим, поскольку Куг уклоняется, используя ладонь.

Теперь пальцы. Он парирует двумя пальцами левой руки, указательным пальцем и средним.

«Черт.....!!!!!»

Сейчас он рискует всем. Топор был запущен прямо сверху

Можно сказать, что это финальная атака со всей силы.

Куг поднял левую руку.

А потом, не парировал и не уклонялся.

Дон! Ударный звук.

Это действительно должно было быть нападение, которое прорывается сквозь кожу, разрушает кости и руки.

Однако на лице Куга ничего не было.

Ни боли, ни мучений.

И его левая рука.

Ее невозможно прорубить.

Участок руки, по которой ударил топор, остановив его, даже не позволил разрезать кожу.

Стиль жесткого меча «Хикай»

Сжимая и затягивая плоть до предела, сквозь эту технику не может пройти ни лезвие, ни стрела.

«В идеале было бы хорошо, если бы я тоже смог сделать подобное со всем своим телом.

Прямо сейчас я могу сделать так только рукой»

«Нет, в состоянии делать такое - уже странно»

Любое действие не должно было быть чем-то особенным для такого большого человека, как Адора, но он в конце концов спотыкается и падает на спину.

На его лице было выражение, как у ребенка, которому испортили настроение.

Даже атака, в которой он был абсолютно уверен, в реальности, ни стоила ни одной травмы, Адора просто напросто умер.

То есть, умерла его уверенность как воина.

Я не думаю, что он будет сражаться еще.

Так как его сердце было полностью разбито, он никогда не станет таким, каким он был.

«Итак, я пройду здесь, но разве ты мне мешаешь?

Даже если ты продолжишь сражаться, это бесполезно, верно?

На слова Куга, Адора мог только кивать.

Его силы несопоставимы для этого человека.

Он понял, что это талант или тяжелая работа, ему никогда не достичь уровня Куга.

Думаю, он больше не сможет драться.

Как жаль.

До тех пор, пока он не встретил Куга, человек по имени Адора был хорошим воином, его уверенностью и способностям можно было позавидовать.

Будучи беспомощным как в таланте, так и в тяжелой работе, в результате встречи с сильным человеком, абсолютная сила Адоры была разгромлена.

«Так как там говорит Ганглэйб.

Пойдемте!»

«Правильно»

Мы проходим мимо Адоры и идем по коридору.

Он вообще не двигался, даже в тот момент.

Я только видел, как он смущенно опустил голову, рыдая.

Ну, для нас это ничего не значит.

«.....»

Пройдя по коридору, внезапно Лил обернулась.

Напротив коридора я мог видеть путь, по которому мы должны были пройти.

«Что случилось, Лил?»

«Было бы досадно, если здесь нас будут поджидать неприятности»

Неприятности?

«Кто-то идет?»

«Из того, что я слышу, бесчисленные шаги, но.

Но они не скоро будут здесь.

Возможно, они собирают людей»

«Лил, ты слышишь?»

«А»

Лил качает головой и отрицает.

«Я просто подумала об этом»

«Ааа ... так вот что ты имеешь в виду»

Здесь мы встретимся с Гингсом.

И с враждебностью тоже.

В то время это будет раздражать, если кто-то вроде стражников влезет и прервет нас.

«Вот почему, пришло время исказить стены»

Лил поднимает ногу и топает по коридору всеми силами.

Выполняя это, с ее ног проливается свет магического заклинания, спускающегося по коридору.

В трех метрах от нас в коридоре появляется выступ, искажающий даже потолок.

После этого коридор блокируется.

Коридор становится кривым, прям до смеха, что ни один человек не сможет пройти.

«Никто не сможет пройти»

«Ой, а что мы будем делать, когда вернемся?»

«Согласно добытой информации, мы можем вернуться, пройдя длинный проход.

Кроме того, если у вас есть Лил, не будет никаких проблем, так как мы можем вернуться сюда снова и все исправить»

Без колебаний сказала Лил.

Я тихо прошептал в ухо Арьюс.

«Что насчет тебя, ты можешь сделать подобное?»

«Должна, если попытаюсь, но я не могу полностью повторить Лил.

Может быть гораздо более криво, чем сейчас, и даже с пробелами, где люди все-таки смогут пройти.

Прежде всего, энергопотребление магии серьезная штука, знаешь ли»

Скорее всего, у ее ботинок есть устройство, установленное внутри.

И в дополнение, я понимаю, что это вещь, которая прошла через множество корректировок и повторных исследований.

Все не так просто.

Естественно, наше оборудование тоже, но оборудование Лил является выдающимся.

В ее белом халате, который она носила, было так много магических заклинаний, что абсурдно даже пытаться считать.

Там заложены такие эффекты как массивная прочность, сопротивления от острых клинков, сопротивления от ударов, огнестойкости, холодного сопротивления, водонепроницаемости и оборонительной способности.

У одежды и брюк были такие же способности, и когда дело доходит до обуви, они облегчают наземные операции, могут затвердеть и оснащены устройствами, на которые я просто хочу

спросить: «Откуда взялось это легендарное оборудование».

Все это сделано в соответствии с развитием первоклассного блага Лил. Разумеется, Тэг тоже поклонник всего такого.

«Гений изобретений» Лил. Она незаменима для нашей команды.

Нас пятеро. Если каждый из нас, со своими сильными сторонами работает вместе, это доказательство того, что мы можем даже захватить замок.

Однако без кое-кого еще все не так.

«Тэг. А где кабинет Гингса?

«В конце коридора, прямо»

С помощью нас пятерых, мы можем даже выжить на поле битвы.

Однако мы - группа, которая безнадежна в других вещах.

Без него мы не можем функционировать как наемный корпус.

Дальнейшее укрепление наших связей, способных защитить круг, называемый наемным корпусом, находится «за кулисами».

Теплота, дающая нам радость от выживания.

Быть вместе с товарищами, научило нас простому счастью.

Шури, как и ожидалось, ты для нас незаменим.

Вот почему, мы пришли спасти тебя.

Храня это определение в моем сердце, я стоял перед дверью в конце коридора.

Это не заняло много времени, чтобы добраться сюда.

«Вперед!»

Словно говоря самому себе, я открыл кабинет Гингса.

Из людей внутри был он сам, и девушка, о которой я слышал только по имени, Экрэсс.

Я вижу, действительно, так скажем «перекрестного» человека. Если бы мне не сказали, я мог бы определить ее как очень красивого парня

Гингс выглядел удивленным. Как и Экрэсс.

«Ганглэйб .....!»

«Гингс, эй, я пришел, как и написано в твоём письме»

Я не думаю, что есть необходимость вежливо говорить. Я говорю небрежно.

«Как ты получил.... Что случилось со стражей!»

«Мы подкосили их всех, и пришли к тебе, сюда.

Это было довольно легко, знаешь? Даже могу сказать, что я пришел без остановок.

Даже тот солдат, которого вы натренировали, не показал ничего особенного»

Конечно, это было правдой лишь наполовину.

Это была легкая победа, но только потому, что я был вместе со своими парнями.

Естественно, я не собираюсь говорить ему правду.

Это тоже один из методов переговоров.

Выражение Гингса изменилось от гнева до отчаяния.

«Это конец.

Я никогда не думал, что они смогут на самом деле пройти весь путь сюда, сжигая всех этих солдат на своем пути»

«Верно. Итак, разве ты не сообщал всю правду о делах лорду»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1306/148194>