

Я всегда думаю.

Для чего я родилась. Какое мое предназначение.

Что я хочу сделать.

Если бы я родилась с совершенно другой фигурой.

Интересно, стала бы я спокойнее, совсем не беспокоясь об этом.

Я - Экрэсс Союнити.

Мое настоящее имя - немного иное, но, поскольку я уже давно Экрэсс, я могу легко откликаться на него.

Я, была рождена как старшая дочь феодального лорда этой территории, воспитывалась как девочка, когда была еще маленькой. Считаю, что по сей день, я была счастлива.

Я была ребенком, который умел читать, писать и вычислять.

Особенно хорошо мне давалась математика, выполняя ментальные расчеты, могла указать на ошибки в важных документах на территории, когда просто разглядывала их.

Вот почему, хоть мои индивидуальные занятия и мои уроки этикета были, безусловно, хорошими, я делала все возможное на уроках математики. Я могла отлично выполнять четыре основных правила арифметики в возрасте семи лет.

Таким образом, отец, который наблюдал за мной, предоставлял мне разные испытания. Работа с документами, расчет налогов на территорию, понимание рыночной экономики и т. д.

И вот он результат. Выяснилось, что у меня есть талант внутреннего управления.

Даже вспоминая об этом сейчас, думаю, что я совершила глупую вещь.

Если бы в то время я немного успокоилась и залегла в тишине, всего этого не произошло.

Но всецело желая, чтобы меня похвалили, в конечном итоге я занялась всем тем, что было на моем пути.

И затем, отец принял решение воспитывать меня как своего преемника.

Вот когда закончилась моя жизнь как девушки.

Я получила образование и выучила реформы уже в качестве парня. Скрыв все, что выдавало во мне девушку, я стала первым принцем, Экрессом Союнити.

Я стала машиной, которая ничего не делала, кроме расчетных работ.

Пока я занималась своей работой, выяснила о существовании моего брата.

Им оказался мой помощник, Ганн Ребер.

Оказалось, что он был незаконнорожденным ребенком моего отца, а значит моим братом, рожденным от другой матери.

Все произошло в определенный день, когда я неожиданно подумала, что у нас с Ганном есть какие-то схожие черты.

Однажды, я услышала разговор между отцом и Ганном.

Ганн просил, не нагружать никаких дополнительных нагрузок на младшую сестру.

Он говорил, что даже сейчас вы должны воспитывать ее все еще как девушку.

Когда я услышала это, все мои сомнения развеялись.

Ах, у меня есть старший брат, подумала я.

Вот почему мы выглядели похожими.

Когда я хотела рассказать об этом Ганну, он пришел, чтобы извиниться.

Но я вовсе не собиралась обвинять его.

Я просто сказала, что благодарна, встретить члена своей семьи, который при всех обстоятельствах меня понял.

С того дня мы с Ганном начали работать вместе.

Как только проблемы с территорией успокоятся, мы, безусловно, сможем выйти из нынешней ситуации.

Я полагаю, что так и будет.

В определенный день на территории возникла проблема.

Дело было в том, что повар стал ключевой фигурой войны, Наемный корпус Ганглэйба проявил неуважение к отцу. Конечно, если бы это была обычная проблема, она бы просто закончилась падением отрубленной головы.

Но на этот раз, из-за странности дела, я настояла на том, чтобы казнь задержали.

Потому что слово, которое произнес повар, было словом "Опасность".

Я спрашивала себя, не значит ли это, что в вино был добавлен яд?

Тем не менее, позже я выяснила, что никаких следов добавленного яда не было. Бокал тоже не был им покрыт.

Таким образом, мое личное мнение заключается в том, что яда не было.

Было ли что-то другое, кроме яда? Может быть, он почувствовал, что в отца приближается стрела из замка и сразу отвлек его?

В свою очередь, мой младший брат Гингс со мной не согласен и упрямо твердит, чтобы его приговорили к казни. Я не знаю, почему он так нетерпелив, но, а я наоборот набираю время, выступая против него.

Прошло достаточно времени для расследования. Но никаких доказательств или следов не обнаружено.

Я как-то догадалась, что Гингс замешан в этом, просто глядя на него.

В тот же день Гани принес свой отчет.

Я просматривала информацию о поваре, Шури Азуме.

Содержание было шокирующим.

В этом деле замешан сам кубок для вина, который Гингс подарил отцу, и также подарил мне. Шури Азума в панике разбил его.

Тем не менее, я сама исследовала бокал, но не нашла ничего странного или заслуживающего внимания.

Он даже не был покрыт ядом, обычный бокал.

Отец с удовольствием пользуется им, но я не часто его использую. Не то чтобы мне он не нравился. Редко я могу выпить из него, но только из-за дизайна.

Само стекло было выполнено очень детально.

С железной обшивкой. Я бы не подумала, что возникнут какие-то проблемы.

А ведь у отца необычное состояние организма.

Удерживая железный меч, для военной практики, бывали случаи, когда его руки становились красными и зудящими. Все думали, что это просто усталость проявляется на его руках. Естественно, как и я.

Но то, что узнал Шури Азума, было более чем серьезным.

Редкое заболевание. Если бы нашлось всего пару слов, чтобы описать это.

Это странное заболевание - ткогда питьевая вода, пропитанная металлами и железом, накапливает какой-то яд или что-то внутри организма и однажды вызывает внезапную вспышку из ниоткуда. Страшная болезнь.

Нет способа вылечить ее, и если вы небрежны, действуя так, будто ничего серьезного не происходит уже с самого начала, вдруг внезапно проявятся страшные симптомы.

Я также пользовалась бокалом, но намного меньше в отличие от отца, также у меня никогда не было, чтобы состояние моего организма ухудшалось после соприкосновения с металлами.

Если это так, то Гингс совершил серьезное преступление.

Я должна изучить эту проблему и действовать аккуратно контролируя ситуацию.

Из своих намерений, я решила следовать за Ганном и встретиться с Шури Азумой.

- Привет, Ганн. Я хочу попросить тебя об одном деле.

- О чем же, Экрэсс.

- О встрече с Шури, я задаюсь вопросом, как бы это выполнить?

Может быть, он не мог понять цель моего вопроса? Ганн был в недоумении.

Прямо сейчас мы направились в камеру Шури Азумы, надеясь, что нас никто не найдет.

Наступило ночное время. В коридоре не было никаких признаков жизни, мы просто шли, полагаясь на свет от маленькой свечи.

Не желательно, чтобы меня заметили рядом с Ганном.

Всё из-за текущего статуса Ганна, он стал подчиненным Гингса как и моим тайным шпионом.

Вот почему мы не можем позволить себе не быть осторожными.

- Даже после прочтения твоего доклада, я всё равно не понимаю человека, которого зовут Шури Азума.

Он не был в панике, когда разбивал бокал лорда, несмотря на то, что теперь он слегка паниковал.

Готовит в камере, даже не размышляя о побеге.

Несмотря на то, что его могут убить в скором времени.

Что касается отчета, он довольно странный человек.

- В таком случае, в качестве теста, давай позволим ему приготовить?

- Приготовить?

- Да. Если мы сделаем так, я думаю, ты сможешь хорошо понять, что он за человек.

Я действительно не понимаю, но, похоже, Ганн уверен в словах, которые произносит.

Что я смогу понять, что он за человек, просто попробовав еду, которую он приготовит. Ха-ха.

Ну, ладно, почему бы и нет.

- Тогда, что ты считаешь самым подходящим блюдом?

- Блюдо из картофеля, подойдет?

- Из картофеля?

Изначально, я представляла себе гораздо более роскошные ингредиенты.

Картофель - это ингредиент, который легко получить. Цена за единицу крайне дешевая.

Так как мы его культивируем, то собираем большой объем.

Таким образом, это простой овощ, который можно достать где угодно.

- Да. Ты поймешь, какой он парень, если едите его картофельные блюда.

Только так ты поймешь то, что я написал в своем отчете, каким образом он сможет изменить историю еды.

Хм, что-то вроде этого было написано в его отчете.

Каждое из его блюд очень вкусное и/или сложное для повторения.

Его готовка является лучшим показателем того, насколько сам он опасен как человек.

- Я понимаю. Картофель и Я знаю, давай попробуем предложить бекон.

- Экрэсс.

- Я знаю. В настоящее время бекон - это роскошь на нашей территории. Если я не прекращу эту политическую борьбу, граждане будут страдать.

Вот почему, также необходимо убедиться, какой он человек, чтобы положить конец этой борьбе.

В случае, если Шури Азума, - тот, кто непостижим даже мне.

Я буду на его стороне, что бы ни произошло.

Самое меньшее, что мы можем сделать, - это, по-видимому, тайно позволить ему уйти, вернуться в наемный корпус Ганглэйба и будем вынуждены выработать компромисс.

Также, это лучший способ для меня остаться в безопасности.

Если мы этого не сделаем, то демон, вероятно, наблюдающий за нами ухватит возможность прогрызть наши горла своими клыками.

Внутренняя борьба между Гингсом и Ганглэйбом за пределами замка.

Ах, какая это головная боль.

Эта территория может быть полностью искоренена, если мы неправильно поступим.

Несмотря на мои слова, я все же не хочу продолжать оставаться наследником этой территории.

Я не обязана быть наследником.

- Теперь, Ганн. Поторопись и найди картофель и бекон.

- Что ты имеешь в виду.

- Даже если ты этого не скрывал, тот факт, что ты тайно покупаешь еду и отдаешь ее Шури, чтобы приготовить, очевидно.

- Я вижу, что попал в точку.

Мои инстинкты оказались неожиданно ценными.

Собрав необходимые ингредиенты, мы с Ганном спускаемся в тюрьму.

Как и всегда, я почему-то не хочу сюда спускаться.

Вокруг разруха и такая мрачная атмосфера.

- Ганн, в таком месте ты ел вкусные блюда с Шури?

- Что ж... в целом, да.

- В этом влажном, удручающем месте?

- Ага.

- В этом мрачном месте?

- ...Да.

- Ммм.

Я поняла одно.

Он странный.

Спустившись вниз, я увидела парня, сидящего в камере.

С черными волосами и фигурой, отличавшейся от типичного воина.

Плюс его лицо тоже было каким-то другим.

Это почти как если бы я смотрел на человека из другой страны.

Этот человек лежал, пытаюсь заснуть.

Ну, он спящий, похоже, что симпатичный.

Можно даже добавить, он похож на обычного мирного человека, который не знает войны.

- Шури, ты проснулся? - сказал ему Ганн.

Шури попытался встать, пробиваясь сквозь сон.

Он пытается хорошо выспаться.

Обычно заключенные жаловались на свое несчастье.

- Уфф ... ну что случилось, в такое позднее время. Нет, ну хотя я точного времени то не знаю, - сонно ответил Шури.

- Есть кое-кто, с кем я хотел, чтобы ты встретился.

- Разве это не может подождать хотя бы до завтра ...?

Без вопросов, важная персона.

Он нагло ведет себя передо мной. Разговаривает так, как будто он будущий король.

- Нет, я хочу, чтобы вы встретились именно сегодня.

- Кто это...?

- Старший сын лорда, который управляет этой территорией, Экрэсс.

- Да, пожалуйста, в любое время!

Видя, как Шури внезапно вскакивает с койки, я поняла, что ошиблась в своем мнении.

Да он трус. И как обычный человек, сжимается от страха перед другим более высокого ранга.

С другой стороны Что это. У меня такое чувство, что даже перед знаменательными людьми он будет вести себя как клоун.

Интересно, почему?

- Знакомьтесь, Экрэсс.

- А, спасибо, Ганн.

Я стояла перед камерой, в которую затем меня пригласил Ганн.

Еще раз взглянув на него, в нем есть что-то особенное.

Я была бы встревожена, если бы меня спросили, почему он другой, но существует какая-то разница.

Какое-то странное чувство.

Я не могу остановить свое любопытство.

- Хаха. Вижу, вы удивлены. Я тот, кого зовут Экрэсс Союнити. А как твое имя?

- Меня зовут Азума Шури! Только Азума моя фамилия, а Шури мое имя!

Какое странное имя.

Сначала фамилия, затем имя.

Никогда не слышала об этом обычае именованья.

Я знала что, он другой.

- Ну, это хорошо, могу я называть тебя Шури?

- Конечно!

Однако, глядя на него снова, он все же трус?

В его словах появилось легкое чувство.

Поскольку он выглядит серьезным, я не думаю, что это так, но

Может это просто мое воображение?

- Ну, тогда Шури. У меня есть кое-что, что я хочу обсудить с тобой. Интересно, есть ли у тебя сейчас свободное время?

- Естественно, только оно и осталось.

Я такого не ожидала.

Даже когда он пытается быть серьезным, он по-прежнему творит глупые вещи...

Но человек, который может сыграть дурачка до такой степени, чтобы рассмешить меня, это редкость.

Я даже немного рассмеялась.

- Ты забавный. Очень редко кто-то может так сильно меня рассмешить.

- Я действительно не понимаю, но ...может быть, из-за того, что я был груб..? В таком случае, разве вы просто не отрубите мою голову с плеч!?

Конечно, это было грубо.

Невероятно грубо.

Но он так рассмешил меня, поэтому я думаю, что это уже не имеет значения.

- А, да все в порядке. Раз встреча неофициальная, я не буду возражать, если ты будешь говорить со мной не столь уважительно.

- Хотя, если бы ты на самом деле был груб, я бы все-таки отрубил тебе голову.

Эхх!? По-другому ведь никак, Ганн!

Что, Ганн!

Я предугадываю его мрачное лицо!

Послушай, Шури ведь боится.

- Теперь Шури. Я хочу все же поговорить, но.

С тобой все в порядке?

- Поговорить?

- Похоже, ты много готовил для Ганна?

- А?

- Тебе не нужно скрывать. Я даже прочитал об этом в отчете.

Спасибо, что позаботился о здоровье Ганна.

Он приготовил блюда для Ганна, которые отчасти подавили в нем желание так сильно выпивать.

В этой ситуации, когда мы можем позволить себе только картофель, он нашел решение и приготовил его.

Он также добрый человек, который заботится о других.

Просто, будучи в состоянии спокойно говорить, уже является хорошим доказательством.

- Я просто хотел приготовить что-нибудь вкусное...

- Уф, какой ты скромный.

Но, приступим к настоящей дискуссии.

Правильно, настоящая тема начинается только сейчас.

Из беседы до сих пор я понял только 40% от того, кто он.

Но я не могу понять остальные 60%.

Трус ли он?

Или смелый?

Может он безответственный?

А может он человек, который с легкостью плетет схемы?

Я должен убедиться во всем.

Я подаю своими глазами сигнал, Ганн достает картошку и бекон.

Он немного разрывается, но, как мне кажется.

- Сейчас наша территория страдает от серьезной нехватки продовольствия. Настолько, что даже я, сын феодала, думаю, что эти два ингредиента роскошь.

- Теперь, если у тебя есть эти продукты.

Что бы ты из них приготовил?

Бекон и картофель.

Первое, что приходит в голову, это жаркое. Пожарить картофель вместе с беконом.

Интересно, есть ли секретная техника, с помощью которой раскладывают бекон вокруг картофеля.

Интересно, что он придумает на этот раз?

- У вас есть соль?

- На этот раз приправ у нас нет.

Нет, ее мы не взяли.

Я обмениваюсь взглядами с Ганном, и он покачал головой.

Помнится мне, ты даже носил с собой рыбный соус и сушеные моллюски?

Хотя кого это уже волнует.

- Этот бекон, он уже приправлен?

- Нет, он просто стандартно обработан

Этот бекон был покрыт большим количеством соли с целью сохранения.

Во всяком случае, это то, что отец ест. Благодаря этому, продукт не сгниет.

Затем он приправляется большим количеством приправы, чтобы установить вкус.

Этого достаточно, чтобы заменить аромат.

Во всяком случае, если вы не будете его ароматизировать, по крайней мере, солить, он мгновенно сгниет.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1306/140684>