

Тюремщик и приготовленные на пару моллюски в Сакэ.

Темница.

Это слово означает место, находящееся в подземелье замка или под охраной.

В отличие от тюрьмы, здесь уже арестовывают подозреваемых, до того, как их преступление рассудят, в ожидании наказания.

В принципе, тут каждый человек заключен в своей комнате и контролируется.

Внутренняя часть комнаты настолько тусклая, что едва проступает солнечный свет.

С отсутствием дневного света, образ жизни проходит только с одной свечкой, хотя даже она через какое-то время потухает.

Таким образом, за неимением света, истинная тьма заполняет пространство.

Нет надежды и нет будущего.

С уверенностью могу сказать, что это темное место страданий только для тех, кто подвергнется наказанию.

Привет, это я, Шури.

Человек, которого арестовали за то, что он накануне вылил серебряный бокал с вином Феодала.

Я уже привык к темноте и тому подобному. Скорее всего, я счастлив, что могу выспаться.

Но вот холод немного труднее переносить.

Интересно, как все справляются.

Эта ситуация не стала бы большой проблемой для меня.

Но, если бы я проигнорировал, тогда это все равно вылилось бы в большую проблему....

- Заткнись ты, преступник. Успокойся.

- Да, простите!

Эта тюрьма - не обычное помещение под замком.

Очевидно, что она сделана из камня, а железные прутки имеют особую прочность.

Это место для обзора за самыми страшными преступниками.

Тот, кто следил за таким, как я, был всего лишь один мужчина с мускулами.

- Боже, сегодня даже выпить толком нечего...

Ростом выше двух метров. Обрезанные волосы. Страшно угрюмое лицо.

У меня сложилось впечатление, что он всё, о чем он думает, это о выпивке. Только этим он здесь и занимается.

И вот, этот человек обязан следить за мной.

- Простите, можно ли тюремщику пить алкоголь?

- Аа, чего!?

- Ничего-ничего, извините!

Страшный. Даже страшнее Ганглэйба.

- ... Не имеет значения, все равно ты настолько слабый, что не сможешь победить меня.

Кроме того, железные решетки точно не сломаются. Здесь можно обойтись и без тюремщика.

Как так, разве можно настолько халатно относиться к своей работе?

Он даже почти не закусывает.....

- То, что вы вынимаете из своей сумки, что это такое?

- А? Это моллюски, знаешь такое, моллюски. Разделявая их, получается закуска, которой заедаешь выпивку. Их едят с этим рыбным соусом. Но для тебя их нет.

Моллюски?

- Алкоголь, который вы пьете, это вино?

- Рисовое вино. Просто замолкни уже.

Вино из риса. Моллюски.

Ах, распаренные моллюски.

- Простите, у меня есть просьба.

- Отклонено.

- Вы не поделитесь со мной? Я могу приготовить самые вкусные закуски с моллюсками и саке.

Даже я хотел немного попробовать их.

После сказанного, тюремщик озадаченно посмотрел на моллюсков и выпивку.

- Из этого?

- Да, если у вас еще есть котел и рыбный соус, то получится идеально.

К счастью, я как-то смог протащить с собой переносную печь.

Когда меня тащили, они рассматривали ее как лист, и не смогли конфисковать.

- ...Попробуй, все равно надо как-то убить время.

- Понял.

Принимая котел и рыбный соус, я начинаю подготовку к нагреванию переносной печи.

Приготовление на пару с сакэ - это не то, что можно так просто приготовить.

Нет всех ингредиентов и т.д.

Несмотря на это, я обжариваю их, добавляю сакэ, затем закрываю сверху крышкой.

Как только началось пропаривание, дополняю рыбным соусом.

- Попробуйте немного.

- О, как хорошо пахнет.

Взволнованный Тюремщик согласился.

Попробовав, он сказал.

- Как вкусно, и не настолько крепкое как само сакэ. От рыбного соуса также складывается приятное ощущение.

Получилось? Отличное пропаривание с сакэ.

Нет ничего лучше, чем выпивать, закусывая этим.

- Ты, ты довольно интересный парень.

- Правда?

- Да, ведь обычные преступники не сделали бы что-то вроде приготовления еды.

- Кроме того, не может быть тюремщика, который передал бы ингредиенты такому преступнику, чтобы он смог приготовить.

- В этом нет сомнений.

Тюремщик рассмеялся.

- Кажется, с тобой скучно не будет.

Так началась моя странная жизнь вместе с тюремщиком.

Осталась запись о том, как "Король еды" Шури Азума в течение определенного периода времени был заключен в тюрьму.

Не проверив преступление, начиная с обвинений, таких как убийство, до кражи. Настоящая правда была неизвестна.

Из свидетельств шести героев говорится, что это было необоснованное преступление из-за неуважения, но даже сейчас истина похоронена во тьме.

Однако в то время у Шури Азумы произошла роковая встреча.

Тюремщик, Ганн Ребер.

Отчаявшись в своей жизни, человек, ведущий ленивую жизнь.

В результате встречи с Шури Азумой его жизнь сильно изменилась.

Лучший ученик Шури Азума.

Тот, кого прозвала судьба как "Пожиратель еды".

Теперь будущее не кажется столь далеким.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1306/130613>