

Глава 22: Странная комната.

Увидев ту же картину на маленьком чердаке, Ло Сиу был удивлен.

«Ресторан «Девять ворот», оказывается ... В ресторане «Девять ворот» есть тайна!»

Ло Сиу почти уверен, что причина, по которой этот ресторан называется «Девять ворот», в том, что в этом ресторане девять этажей!

Другими словами, оставшиеся семь этажей закрыты.

Только через этот символ человек может быть телепортирован на оставшиеся семь этажей здания.

«Дверь в кладовку на первом этаже должна была поглотить духовную энергию от духовного камня. Вот почему открылась скрытая дверь! »

«И на втором этаже поглощение всей духовной энергии в духовном камне среднего класса открыло Символ Ворот Телепортации!»

«Другими словами, ключом к открытию всех девяти этажей ресторана «Девять ворот» являются «Духовные камни»!

В этот момент он почти уверен, что его предположение верно ... Духовный камень используется практикой «Ксюджен» для выращивания, но ресторан «Девять ворот» действительно поглощает силу Духовного камня для восстановления символа телепортации?

«Это означает, что весь ресторан «Девять ворот» - это сокровищница!»

«Только духовные камни могут вновь открыть все верхние этажи этого ресторана!»

Ло Сиу посмотрел на символ телепортации и понял, что если он захочет открыть все секреты ресторана «Девять ворот», ему придется подготовить достаточно духовных камней.

Независимо от того, где вы находитесь, вам всегда нужно больше денег!

Ло Сиу вздохнул. В его сознании были некоторые сомнения.

«Если этот маленький чердак является ключом к открытию третьего этажа, то какая же секретная комната находится внутри комнаты папы?»

"Там ничего нет. Может быть, это место для папы, чтобы заниматься боевыми искусствами? - удивился Ло Сиу.

Он огляделся, но не нашел здесь никаких других символов.

Прямо сейчас, во всем ресторане «Девять ворот» есть три символа ... Один из них - это продовольственный склад, один - учебный зал, а последний - ключ к открытию третьего этажа ресторана «Девять ворот».

«Если мы посмотрим на расположение продуктов питания, возможно, что символ телепортации на первом этаже приведет ко второму этажу, где хранятся духовные ингредиенты!»

Ло чувствовал, что он играет в игру РПГ, где он обнаруживает секретные комнаты. В этом ресторане «Девять ворот» были заперты ворота телепортации, но для этого нужны Духовные камни, чтобы найти и открыть эти ворота телепортации.

«Во-первых, давайте рассмотрим секретную комнату в комнате папы!»

Ло Сиу вернулся в комнату Е Чжун и наступил на символ. Сразу же он был охвачен яркими огнями. Он закрыл глаза

После того, как он снова открыл глаза, он обнаружил, что прибыл в секретную комнату.

Эта комната кажется пустой. Ло Сиу не рассматривал эту комнату, когда он впервые приехал сюда. Он подумал, что это закрытая темная комната, которая используется для занятий боевыми искусствами. Но сегодня, когда он осмотрел детально комнату, он был удивлен тем, что нашел.

Четыре стены этой комнаты были покрыты странными символами!

И под каждым символом есть темная коробка.

«Все эти коробки пусты?»

Ло Сиу подошел к ближайшей. На крышке был рисунок человека.

«Стучите, стучите, стучите!»

Ло Сиу постучал по коробке. Он услышал звук пустоты.

Ло Суй правильно догадался. Все коробки в комнате были пусты. Кто-то взял все, что находилось внутри.

Это означает, что в каждой коробке было что-то ценное.

«Почему мой старик не сказал мне об этом?»

«Он тщательно скрывал эту тайну. Даже его дочь и сын не знали об этом ».

Ло Сиу был озадачен поступком Е Чжун. Но он догадался, что, возможно, у его отца были свои причины не говорить им.

«Как мне открыть эту коробку?»

«Не говорите мне, что мне нужно больше духовных камней?»

Ло Сиу толкнул по коробке изо всех сил. Темный корпус не двигался ни на дюйм. Это было похоже на стену.

Попробовав несколько разных способов открыть коробку, Ло Сиу все еще был ни с чем. Внезапно он посмотрел на изображение на коробке.

Изучая рисунки, он обнаружил некоторые подсказки.

«Этот гуманоидный образец должен соответствовать человеческому телу ...»

Как только он об этом подумал, у Ло Сиу внезапно появилась идея.

Слова!

Разве это не слова?

Ло Сиу так привык к словам на Земле, что он забыл, что слова здесь написаны по-разному!

Это слова! Они используют фигуру человека для передачи слов.

Под рисунком есть два небольших слова: «Укрепленное тело».

«Укрепленное тело?»

Ло Сиу думал, что могут означать эти слова. Внезапно он понял! «Это боевое искусство! Это умение, которое позволяет практикующему укрепить свое тело! »

Он сразу же перешел к следующей коробке. На этой обложке также фигурирует человеческая фигура, а ниже написано: «Открытие точек меридианов».

Укрепление тела, открытие точек Меридианов, Очищение Духовной Энергии!

Атрибут льда, атрибут Грома, атрибут Огня

В каждом из случаев на них были слова.

Ло Сиу был ошеломлен тем, что он обнаружил.

Все эти коробки содержали навыки практики «Ксюджен».

Содержащиеся в этом случае слова Гром должны быть навыком для атрибута Грома практиков «Ксюджен».

Содержащийся в этом случае с ледяными словами должен быть навыком для атрибута льда практиков «Ксюджен». И так далее....

Что касается базовых навыков, таких как «Укрепление тела», «Открытие меридианов», это должно быть базовыми навыками для практикующих «Ксюджен».

«Этот ресторан «Девять ворот» действительно не прост!»

Ло Сиу почувствовал, что ресторан, который его приемный отец оставил ему, и Вейлин становится все более и более загадочным.

«Если бы я не перешел в этот мир, этот ресторан мог бы принадлежать Ли Юань!»

Ло Сиу растерялся в своих мыслях. Внезапно ему показалось, что он увидел что-то странное. Дизайн одной из коробок был очень необычным.

На этой коробке нет ни одного слова. В этой комнате, заполненной тысячами коробок она была единственной, на которой ничего не было.

Эта коробка стояла посередине полки. Как будто ее специально сюда поставили.

«Это очень странно. Также ... стратегически расположен в центре этой стены. Существует

большая вероятность, что в этой коробке находится секрет! "

Ло Сюй подошел к коробке.

Когда он коснулся ее и собирался исследовать его дальше, сильная всасывающая сила начала всасывать его вовнутрь коробки.

"Что это?"

Ло Сиу нахмурился и успокоился. В следующую секунду эта сила всасывания внезапно исчезла.

«Ого»!

Из нее раздался мягкий звук.

Ло Сиу вытащил руку. К его удивлению, эта коробка превратилась в стену.

«Ничего себе?»

Эта все слишком странно! Ло Сиу посмотрел на коробку. Ее толщина составляет всего несколько сантиметров. Тем не менее, вся его рука оказалась внутри.

"Давай попробуем снова!"

Ло Сиу стиснул зубы и положил ладонь на стену, где раньше была коробка.

Сила всасывания довольно, она снова его втягивала и пугала. На этот раз он был к этому готов.

Но его рука вошла в коробку. Взглянув на это коробку, он обнаружил рябь на поверхности корпуса, как будто коробка была сделана из воды.

Его рука была погружена в коробку.

Эта коробка определенно странная.

Это не стена.

Ло Сиу не успел подумать об этом, потому что его рука, которая была погружена в коробку, как-будто схватила что-то.

Обычно, если человек сталкивается с этой ситуацией, он будет преодолевать страх.

В конце концов, никто не мог предсказать, что находится в коробке. Что, если он поймал что-то живое или «нечистое».

Но Ло Сиу очень мужественный человек. Кто еще бы осмелился ловить рыбу на Бермудах?

Он почувствовал вокруг пустоту и понял, что пространство внутри корпуса не очень велико.

Если бы он потянулся всей рукой, он почувствовал край. Он уперся в стенку вверх, вниз и убедился, что в этой коробке ничего нет, кроме какого -то одного предмета, который он чувствовал раньше.

Ло Сиу вытащил этот предмет из коробки, это была книга.

<http://tl.rulate.ru/book/13048/276641>