

Глава 21: Секрет ресторана «Девять ворот».

«Ого?»

Ло Сиу был удивлен. Он посмотрел в комнату, откуда исходил свет. Он сразу подумал о мужчине средних лет с лицом, покрытым бородой.

Приёмным отцом Ло Сиу является Е Чжун, квалифицированный шеф-повар.

Основываясь на том, что Ло Сиу мог вспомнить, он был перенесен сюда Е Чжун.

Чжун сильно пьет. Он часто сидит на заднем дворе ресторана «Девять ворот», заглядывает в ночное небо и часто говорит некоторые непонятные слова.

Но сегодня эти странные привычки его отца означают, что его отец - человек с большой историей, которую он прятал за своими странными привычками.

Он никогда не рассказывал свою историю Ло Сиу.

«Прямо сейчас, пришло время раскрыть эту историю. Может быть ... эта смерть подделана?

Основываясь на своих воспоминаниях о его покойном приемном отце, он думает, что отец Вэйлин не простой человек.

Ло Сиу из прошлого был слишком молод и доверчив, а Вейлин слишком наивна. Поэтому они оба ничего не подозревали. Но Ло Сиу другой. Он человек, который жил в двух разных мирах и встречался со многими людьми, пока был шеф-поваром на Земле.

Его опыт, оттачиваемый годами наблюдений за людьми, сказал ему, что все не так, как казалось.

«Человек, который любит пить вино, человек, который всегда держался прямо с гордо поднятой головой, даже если у него все рухнет. Как этот человек стал шеф-поваром в этом маленьком городке?

Ло Сиу покачал головой и направился к комнате Е Чжун.

«Как я и подозревал ...».

Ло Сиу присмотрелся.

Он увидел то, что ожидал.

Обычная комната светилась яркими огнями.

Этот свет исходит от странного символа на полу комнаты. Когда Ло Сиу приблизился к этому символу, он становится намного четче.

Ло Сиу уставился на этот символ. Этот символ казался живым.

Ша!

Ло Сиу был наполнен любопытством и коснулся символа на полу. Внезапно вся комната была наполнена ярким светом.

И Ло Сиу, который должен был быть в комнате, также исчез.

«Где ... где я?»

Ло Сиу огляделся по сторонам. Он только что коснулся символа, и в следующий момент его волшебным образом отвезли в эту комнату.

Он огляделся и обнаружил, что под ногами есть тот же символ, что и в комнате его отца.

«Это ворота телепортации?» - предположил Ло Сиу.

Чтобы подтвердить свою гипотезу, он наступил на символ. Вспышка света снова появилась.

Мгновенно Ло Сиу вернулся в комнату Е Чжун в ресторане «Девять ворот».

«Как я и подозревал .... Это устройство телепортации! "

«Это действительно странно и потрясающе!»

Ло Сиу обнаружил, что ресторан «Девять ворот» не тот, каким он кажется. Он также задавался вопросом, кто такой его приемный отец. Он был уверен, что Е Чжун не просто обычный шеф-повар.

«Брат, брат ... Быстро, приходи и посмотри!»

"Черт возьми! Произошло что-то плохое!

Услышав крики Вейлин, Ло Сиу тут же бросился вниз.

«Брат, на кухне ...»

Вейлин посмотрела на Ло Сиу и указала на кухню. Лицо ее было полно удивления и потрясений.

Ло Сиу уже обнаружил ворота телепортации. Он знал, что этот ресторан «Девять ворот» определенно странный. Поэтому он не сомневался в словах своей сестры и бросился на кухню. Как только он вышел на кухню, он был удивлен увиденным.

Дверь!

В части кухни есть дверь, которая должна была быть белой цветной стеной.

«Я живу здесь с детства, и я даже не знала, что на кухне есть такая дверь. Только сейчас я услышала шум и пришла посмотреть. Затем я открыла дверь.

Вейлин спряталась до прихода Ло Сиу. Внезапное появление этой двери испугало ее.

«Ты как испуганный кот!»

Ло Сиу засмеялся от облегчения. По крайней мере, его сестра Вейлин в безопасности.

Он пробрался к новой двери, Вэйлин последовала за ним.

Ло Сиу положил руки на дверь. Внезапно он почувствовал ощущение холода на руке. Он мог закричать в тревоге: «Очень холодно!»

Ло Сиу использовал все свои силы и попытался открыть дверь. Но дверь не уступила. Как бы он ни старался, все его усилия были бесплодны.

Ну и ну! Это странно. Дверь настолько тяжелая?

Ло Сиу стиснул зубы и использовал всю свою силу, вес тела, чтобы потянуть за ручку двери. Внезапно дверь, казалось, громко застонала.

«Ну -ка!» Дверь была, наконец, открыта - просто небольшой пробел.

Порыв холодного воздуха немедленно выскочил из крошечного зазора в дверь. Ло Сиу и Вейлин не были готовы к порыву холодного воздуха. Внезапное изменение температуры заставил их чихнуть.

«О, очень холодно ...»

Вейлин обняла свое тело, чтобы согреть себя, Ло Сиу поежился.

«Не говори мне, что это кладовка?»

Ло Сиу не обратил внимания на холодный воздух и использовал всю свою силу и вес тела, чтобы попытаться открыть дверь шире.

Дверь была, наконец, открыта. Ло Сиу присел без сил.

Эта дверь такая же, как и огромные стальные сейфы, которые использовались в банках на Земле.

Порыв холодного ветра непрерывно выходил из двери. Через некоторое время холодный ветер стих.

Перед Ло Сиу появились символ телепортации.

Но этот символ, в отличие от символа в комнате его отца, имеет черный цвет и не излучает никакого света.

За этим символом на самом деле холодная комната, как морозильник на Земле. Внутри этой холодной комнаты есть несколько ингредиентов.

"Ой.... Что это?"

Вейлин хорошо разбирается со многими ингредиентами в этом мире. Но даже она не могла распознать большинство этих ингредиентов.

«Это должно быть семена Чун Гу. О, это я узнаю! Мясо Бан Ци! И это фрукты Дизона, их так много!

«Они должны быть спрятаны нашим покойным отцом!»

«Я так злюсь на него! Он даже не сообщил нам перед смертью, что в ресторане «Девять Ворот» все еще есть кладовка! »

Вейлин продолжала болтать, и ее лицо было наполнено волнением.

Любой, кто обнаружил бы так много ингредиентов, также был бы так же взволнован, как и она.

Ло Сиу с интересом смотрел на символ. Ло Сиу просто взглянул на все эти ингредиенты и определил, что все это должно быть самыми распространенными ингредиентом этого мира.

Самое странное, что в этой комнате должен быть этот символ.

Символ, который может телепортировать его в другое место.

«Вейлин, это духовный камень, который Ли Юань дал нам еще там?» оглянулся и спросил Ло Сиу.

Вейлин надулась: «Да, но осталось немного духовной энергии».

Когда она это сказала, она вышла за дверь. Когда она вернулась, духовный камень в ее руке стал черного цвета. В камне почти нет духовной энергии.

Но когда с этим духовным камнем вошли в секретную комнату, символ на полу внезапно загорелся!

«Как я и подозревал!» - думал Ло Сиу.

Символ снова погас.

«Наверное, это потому, что у него нет духовной энергии. Вот почему он погас. Это означает, что если есть достаточная духовная энергия, ворота телепортации можно открыть».

«Вейлин, есть ли что-то необычное на первом этаже?» - спросил Ло Сиу у сестры.

Вейлин покачала головой. «Нет. Зачем? Брат, ты что-то обнаружил?»

"Я думаю так. Я пойду наверх, чтобы посмотреть». Сказав это, Ло Сиу побежал по лестнице.

На этот раз он не вошел в комнату Е Чжун, а прибежал на чердак, который был над вторым этажом.

Этот чердак в настоящее время не используется.

Ресторан «Девять ворот»- это 2-этажный ресторан. Но если вы посмотрите на этот чердак, то его можно принять за скрытый 3-й этаж в ресторане.

Самое странное в этом чердаке - то, что на его стене есть символ, похожий на символ в комнате Е Чжун!

<http://tl.rulate.ru/book/13048/276152>