

Белла оглянулась назад с некоторым напряжением и страхом. Прошло два месяца с тех пор, как она в последний раз пересекла порог родного дома. Уже целых два месяца она трясется в этой ужасной, вонючей, скрипящей деревянной повозке.

"Маам, когда мы наконец приедем? У меня уже какие-то большие красные пятнышки на руке появились и они жутко чешутся." – спросила она с весьма недовольным и уставшим тоном.

"Потерпи еще немного, доченька. Вот, совсем скоро мы пересечем этот холм и ты увидишь великий Голдград."

Девочка выдала недовольную гримасу, расправила свои светлые русые волосы и закинула их за спину. Они были такие длинные, что доходили ей аж до пояса, что было редкостью среди бедного населения, потому что за ними было крайне сложно ухаживать и работать в поле с ними было не легче.

Семья Беллы два месяца назад в полном составе покинула свою родную деревню и отправилась в путешествие в Голдград, город мечты любого жителя Североземья. Где-то за месяц до этого, ее отец, Бэлфорд, получил письмо с приглашением в Голдград от своего старого друга, Зелима, который предложил семье Бэлфорда переехать в большой город, чтобы попытаться счастья и поработать кузнецом в большой кузне Голграда в качестве подмастерья. Прелесть заключалась в том, что по мере работы ее отец мог получить повышение за кузнечные заслуги. В ее родной деревне, Месинке, которая насчитывает всего лишь около трёхсот человек, они были одной из четырёх семей, у которых не было проблем с продуктами и денежным достатком.

Мать Беллы – Анжелика, имела густые русые волосы до плеч, красивые голубые глаза, загорелые лицо и руки, а ещё неотразимую улыбку, которую она показывала при каждой возможности так, что спорить с ней становилось невозможным, эта улыбка ломала любой, даже самый крепкий напор. В Месинке Анжелика занималась домашним хозяйством и земледелием, чтобы прокормить свою семью вне зависимости от количества денег, которые они смогут заработать. Она выращивала пшеницу, картошку, капусту, морковь, лук и помидоры. По меркам деревни, это был очень богатый огород, потому что остальные, по большей части, могли выращивать только пшеницу и картошку в силу дешевизны и простоты выращивания.

Анжелика же не жалела сил на эту тяжёлую работу. Она в принципе была человеком удивительным, могло сложиться ощущение, что она вообще не устаёт. Всё её движения всегда были энергичными, она всегда быстро говорила и в голосе её не было ни намёка на усталость. Даже глаза её ни разу не выдали её непомерно огромный, тяжёлый труд. Будто бы она занималась не сельским хозяйством, а жила наложницей в замке. Но на её руках можно было заметить много толстых мозолей, заработанных за много лет тяжёлой работы. Да и телосложение у неё уже ушло от принцессного идеала. Её мышцы были больше чем у большинства женщин деревни, но она не потеряла от этого природной женственности, которая скрывала её её сильное тело.

Каждую неделю в течении сезона сбора урожая в деревню приезжали купцы, скупать у бедного населения за гроши всю еду, что они вырастили, дабы потом продать все это в 10 раз дороже в недалеко находящийся город Дальбург. Поэтому Анжелике необходимо было работать за десять лошадей, чтобы успеть собрать весь урожай и распределить его на две части: продукты на зиму и продукты на продажу. Старший брат Беллы, Саша, помогал матери как мог, но ему было всего 15 лет, поэтому силы его были ограничены, но он проявлял недюжинные силу и старание, чтобы помочь матери. Сама Белла тоже старалась помогать по хозяйству, она активно выполняла весь рабочий план по выращиванию помидоров и капусты. А

также, она ухаживал за четырьмя осла и, свиньями и коровой Молли, которая любила разгуливать на зелёной лужайке в сотне метров от дома. Эта корова была достоянием семьи Беллы, так как корова была почти что роскошью в этих краях. А вот свиньи были почти у всех в Месинке. Без свиней было сложно выжить во время зимы. Обычно на зиму закалывали пару свиней и делали из них вяленое мясо и сало, которое могло храниться всю зиму, а потом питались этим до самого конца весны.

Отец семейства, Бэлфорд, был главным кузнецом деревни, работал в единственной кузнице Месинки и имел 3 подмастерья. К нему обращались в основном, чтобы сделать какие-либо металлические детали, сельскохозяйственные инструменты и оружие. Работы всегда было валом, потому что железные инструменты, которые изготавливал Бэлфорд были сделаны из низкокачественного железа, отчего и ломались постоянно. Но железо лучше качеством в этих краях было тяжело достать, да и дорого это обходилось. Поэтому отцу Беллы всегда было чем заняться, ведь на три сотни человек он был, считай, единственным человеком, способным решить их проблемы с инструментами. А его подмастерья только-только начали учиться кузнечному делу, поэтому могли лишь помогать Бэлфорду делать свою работу. Но, пусть работы и было много, зарабатывал он на этом немало, по меркам этой деревни. Хотя в сравнении с Дальбургом, его супердоходов в Меринке не хватило бы даже чтобы вести жизнь средне-бедного гражданина в городе.

Белла с родней ехала в старой, скрипящей деревянной телеге вместе с путешествующими торговцами, которым Бэлфорд заплатил кучу денег, чтобы те взяли их с собой. Саша, конечно, когда узнал, сколько денег заплатил отец этим вымогателям, начал протестовать, но отец объяснил ему, что ехать с группой торговцев намного безопаснее, потому что их охраняет отряд подготовленных воинов, а по дороге можно встретить кого угодно. Чаще всего одинокие путники грабились мелкими бандитами, которые подстерегали их на дороге. Поэтому, лучше расплатиться деньгами, чем жизнью. Саша немного успокоился, но все равно всю дорогу был на расстоянии от торговцев и кидал на них гневные взгляды, хотя тем было скорее смешно, чем страшно.

Группа торговцев с конвоем состояла из 14 торговых повозок и одной телеги, 4 простолюдинов, 17 торговцев и отряда воинов из 30 человек. Всего получается 51 человек. Вполне достаточно для более-менее безопасного передвижения от города к городу, при том что некоторые торговцы были и сами вооружены до зубов и весьма опасны. Передвигались они по обычной дороге шириной в 4-7 метров, которая шла от города к близлежащим деревням и была основной транспортной связью между большими городами и деревнями, так как моря и рек здесь и в помине не было. Нет, были речки, но они не пригодны для транспортировки грузов. На такой дороге вполне могло свободно уместиться 2 повозки.

«Черт, да что же это?» - выругался про себя Саша, когда пытался оттереть два коричневых пятна со своих льняных штанов.

«Я не знаю когда это случилось, и оттереть не могу» - сказал он в ответ на упрёки матери.

Устав оттирать эти странные не оттирающиеся довольно здоровые пятна, он откинулся на край повозки, потянулся и почувствовал хруст в спине и коленях.

«У меня все тело затекло уже вечность назад, когда мы уже остановимся?»

После этой жалобы Саша слез с повозки и решил немного разведать местность, все равно вся эта вереница скрипящих колёс движется не быстрее обычного пешехода. Мальчик, чьи суставы теперь скрипят так же, как и эти колеса принялся бежать вдоль повозок дальше по

дороге, чтобы опередить этот торговый состав и заполучить немного времени, чтобы пошастать недалеко в лесу и, может быть, подстрелить какую-нибудь белочку из своего самодельного лука.

Саша очень гордился своим луком. Во первых, потому что сделал его сам, а во вторых, потому что этот лук отменно стрелял. Хотя он и выглядел скорее как не особо длинная палка, но был отлично сбалансирован и был довольно прочным. Из него вполне можно было подстрелить мелкую дичь вроде белок, небольших птиц и даже зайцев. Саша в свое время убил уйму времени чтобы научиться делать такой лук, израсходовал огромное количество палок, найденных в лесу, который располагался в часе пути от Меринки. Теперь же он был доволен своим творением и таскал его везде, где только можно и охотился каждый раз, когда выпадала возможность. И этот случай не стал исключением. После того как ты отсидел на заднице 5 часов, нужно хоть как то развеяться.

Миновав шесть повозок, Саша уже 4 раза услышал насмешки в свою сторону:

«Саш, опять на медведя охоту устроил? Подари мне пару его когтей, а? У тебя то их уже целая куча!»

«Хэй, смотрите, малец снова идёт покорять лес! Ахахахаха... »

«Что на этот раз принесёшь? Может, лучше возьмёшь другой лук? А то с этого на вид и в лося с двух метров не попасть.....»

Только старик Манх не насмеялся над ним. Он вёл 9-ю повозку с конца. Мальчик очень уважал этого дряхлеющего, лысеющего старика с одним глазом. Иногда, сидя у костра на стоянке, слегка излишне глотнув Арака, популярного алкоголя на его родине, он начинал рассказывать длиннющие и очень интересные рассказы о своей молодости. Иногда, конечно, казалось, что Манх совсем слегка преувеличивает, но рассказы менее интересными от этого не становились. Особенно для 15-летнего мальчика из Месинки, где только и знают, как в огороде работать. Саша засиживался допоздна рядом с Манхом, слушая его бесконечные истории, и, перед его сияющими глазами, иногда жадно пожирающими Манха, иногда стеклянными, а иногда и вовсе мокрыми, проносилась целая жизнь, о которой он и мечтать не смел. Жизнь полная приключений. Саша всегда мечтал стать путешественников, заглянуть туда, за горизонт, увидеть новых, причудливых животных, странных людей, большие города, залезть на вершину горы и, хоть ненадолго, увидеть мир таким, какой он есть. С высоты птичьего полёта или, может быть, даже выше. Саша не знал как высоко летают птицы, но он точно знал, что с вершины горы можно увидеть вообще все вокруг. Земля-то плоская.

«Не слушай их. Эти идиоты не знают что такое интересное детство. Иди на поиски приключений! Попробуй найти Венерефригу. Это интересная лягушка зелёного цвета с ярко-коричневым брюшком. Она обитает как раз в этих лесах. Сидит она обычно на обратной стороне листьев большого папоротника. Её слюна может вызвать очень сильный понос, так что ты сможешь проучить этого жирдяя, Тома.» - прохрипел старик Манх, слегка посмеиваясь.

Саша заулыбался во весь рот, очень энергично кивнул, прибавил в скорости и помчался обгонять этот повозочный состав.

Группа торговцев двигалась от деревни Мельнир, последнего места стоянки, к Голдграду, между которыми было около 12 километров. По пути попадались небольшие поселения численностью максимум в 50 человек. В некоторых поселениях по дороге можно было наткнуться на таверну, в которой можно было поесть, выпить, да поспать. Но уж больно дорого

это обходилось. В среднем, в таких тавернах, целая жареная курица обходилась в 8 медяков, при том, что в городских тавернах в среднем цена на уровне 4-5 медяков, а у селян можно было скупать кур по 2 медяка. Для сравнения, обычный солдат получал от 3 до 6 медяков в день.

Босой мальчик в помятой, ободранной и заляпанной льняной рубашке цвета лужи на всей скорости бежал вдоль дороги, крепко держа свою гордость в руках. Дорога, следуя аккуратно вдоль границы леса, что находился справа от путешествующими торговцев, довольно мягко поднималась вверх, к вершине этого зелёного, полулесистого холма, отчего бежать становилось все тяжелее. Саша, запыхтевшись, добрался до вершины и удовлетворённо-удивлённо закричал что есть мочи во весь голос при виде великого Голдграда на горизонте.

«Он такой огромный!!!» - первое о чем подумал мальчик в лохмотьях. Город и правда был огромен для своего времени. Создавалось впечатление, будто Голдград был бесконечен, так он разлегся по всему видимому горизонту, из него выходили десятки светло-коричневых линий на зелёном фоне густой, высокой травы, что означало, что этот город не страдал нехваткой торговли. Сотни крохотных с такого расстояния домиков стояли почти вплотную друг к другу, создавая множество трещин в виде улиц, на которых копошилась куча людей. Хоть Саша и был далеко, он мог разглядеть высокие башни Голдграда, на первый взгляд, они были метров 60 в высоту. А ещё он смог различить большущий замок, стоящий на возвышенности, окружённый высокими, толстыми, каменными стенами. Главное здание замка высилось над всеми остальными строениями как гора над полем, отбрасывая на него свою величественную тень. В этом здании жил один из семи герцогов королевства, Шон-Кол - один из богатейших людей королевства. Про него ходили устрашающие слухи, будто бы он очень жестокий и кровожадный безумец, испытывающий удовольствие от наблюдения за чьими-нибудь страданиями. Но слухи слухами, а Голдград остаётся одним из самых больших и богатых городов, в котором многие могут найти свое место и дело, начать стабильную жизнь без голода и страхов.

Саша целых пару драгоценных минут упивался этим невероятным для него, не видевшим ничего кроме тухленькой, маленькой Месинки, да её лесов, зрелищем. Потом он вспомнил, за какой же супер-важной миссией он сюда забрался, повернулся направо, глубоко вздохнул и вошёл в густой, дремучий лес.

<http://tl.rulate.ru/book/13046/250638>