

Ши Ян положил руки на барьер, что на ощупь был как дерево. Сам барьер сиял зелёным светом и испускал древесную ауру.

Ши Ян закрыл глаза и почувствовал, словно находиться в лесу. Он даже чувствовал запах деревьев и травы. Он буквально ощущал дыхание природы.

Бесчисленно количество потоков древесной энергии сплетались перед Ши Яном и пронзали собой всё вокруг.

В это же время, четверо заключённых положили руки на свои барьеры.

Со стороны Фен Рао шёл золотистый свет, а от Ганжа, Пан Цзя и Хан Ди веяло огнём, водой и землёй.

Энергия Пяти Элементов!

Ши Ян с первого взгляда понял, что последние слои барьеров состояли из Пяти Элементов. И кажется они были тесно связаны друг с другом.

Барьеры из Пяти Стихий - Металл, Дерево, Вода, Огонь и Земля - всегда считались могущественными строениями. Эти барьеры соединяли между собой пять дворцов и хранили тонкий баланс пяти элементов. Как только этот баланс будет нарушен, произойдёт что-то выходящее за рамки воображения.

Ши Ян посмотрел на барьер из энергии дерева и закрыл глаза. Он решил не спешить и прочувствовать суть этой энергии.

Внезапно, в голове Ши Яна возникла идея.

Он активировал Могильник Душ, который мгновенно накрыл растительность, что начала расти из-за обильной энергии дерева.

Могильник Душ стал активно поглощать древесную энергию и передавать её Ши Яну, в виде жизненной энергии.

С приливом жизненной энергии, Ши Ян становился сильнее. Тонкая нить энергии пяти элементов начала просачиваться в его плоть и кости.

Из-за воздействия Могильника Душ, последний слой барьера не мог долго продержаться.

Однако, Фен Рао и старики оказались в трудном положении. Они максимально сконцентрировались на барьерах. Их лица были очень мрачными, а со лба тёк пот.

Их энергия быстро истощалась. По сравнению с Ши Яном, разрушения барьера для них было настоящим испытанием.

Они вливали в барьер безумное количество своей энергии и искали в нём хоть малейшую брешь.

Эти люди не культивировали энергию пяти элементов. Ши Ян не знал, какими силами они обладают, но понимал, что их силы очень велики и могущественны. Если им хватит

настойчивости, то они смогут сломать барьер.

Пока Ши Ян наблюдал за четырьмя заключёнными, его Могильник Душ почти высосал всю энергию дерева из барьера.

Видя, что последний слой вот-вот рухнет, Ши Ян резко остановился. Его Территория Бога исчезла и он с расслабленным видом посмотрел на остальных. Он не спешил уничтожить последний слой.

Ши Ян не знал, что может случиться или что ждёт его впереди.

Таким образом, он решил не идти туда первым, а просто внимательно понаблюдать за ситуацией вокруг.

Вскоре, четверо заключённых смогли разрушить свои барьеры.

Треск, треск!

Чёткие звуки треска раздалились из барьеров, а следом, повсюду разлетелись пучки света.

Четыре тени, с невероятной скоростью, рванули в сторону пяти дворцов.

Ганжа был самым первым. Он просто летел во дворец, не обращая ни на кого внимания. Пан Цзя и Хан Ди летели следом за ними, а Фен Рао двигалась самой последней. Пока эти трое бежали вперёд, Фен Рао внезапно остановилась, посмотрела на Ши Яна и кинула ему лазурный шар, покрытый молниями.

Ши Ян слегка замялся, но через мгновение сломал барьер, покрыл руку толстым слоем Глубокого Ци и поймал лазурный шар.

Этот шар был довольно мал и спокойно помещался в его руке. Однако, он весил намного больше, чем казалось. Шар был покрыт странными шипами, которые больше были похожи на иглы из молний.

Как только Ши Ян поймал шар, его руку тут же обвили молнии.

Его Глубокое Ци мгновенно слилось с молниями. Следуя инструкциям Фен Рао, он начал вливать в шар духовную энергию, чтобы соединиться с ним.

Установка связи с шаром прошла очень быстро и теперь Ши Ян мог его контролировать. Это чем-то напоминало управление аметистовой каретой.

Глубокое Ци, слившееся с молниями, помогала контролировать эти самые молнии.

Согласно плану Фен Рао, Ши Ян должен был разрушить Территорию Бога Хан Ди, с помощью этой игрушки.

Сжав в руках лазурный шар, Ши Ян не спешил бежать во дворец или к трём старикам, а просто смотрел на Фен Рао.

Фен Рао кивнула и тут же исчезла. Через мгновение, она оказалась перед Ганжа и атаковала его.

Четыре Территории Бога вспыхнули перед одним дворцом и Ши Ян наконец-то узнал, какими

силами они обладают.

Ганжа культивировал Гравитацию. Пол в радиусе нескольких метрах от него слегка просел вниз и покрылся трещинами.

В его Божественном Поле Гравитации сила притяжения увеличивалась в несколько раз. Кроме него, ничто и никто не могли избежать воздействия.

Пан Цзя мог изменять форму своего тела. С помощью своей Территории Бога, он превратил свои пальцы в длинные когти, а ноги в пружины, которые могли вытягиваться на несколько метров.

Это была одна из самых редких Концепций, которые встречал Ши Ян.

Хан Ди использовал Концепции Души. Внутри его Территории Бога постоянно перемещались какие-то тени. Любой вошедший на его Территорию мгновенно лишается контроля над телом.

Ши Ян понял, почему Фен Рао дала ему именно шар с молниями против Хан Ди. Молния являлась немезидой для любых видов духовной энергии.

Территории Бога Ганжа, Пан Цзя и Хан Ди были странными. Однако Территория Фен Рао была ещё более странной.

Фен Рао обладала Концепциями Звука!

Как только она активировала свою Территорию Бога, повсюду разлетелся шёпот, крик, плач и вой сотен голосов. Фен Рао крикнула, усилив свой голос Глубоким Ци, что превратило её крик в подобие острого клинка.

Любые атаки Пан Цзя и Хан Ди были заблокированы или взорваны криком Фен Рао. Они не могли даже коснуться её.

Ши Ян не знал, какое прошлое было у этих четырёх, но точно знал, что оно очень насыщено. Они очень яростно сражались друг с другом и совершенно не обращали внимания на Ши Яна.

По их мнению, Ши Ян был мелкой мошкой, которая не стоит даже только внимания. Они считали, он никак не должен был повлиять на ход сражения и просто игнорировали его.

Используя странную звуковую технику, Фен Рао сдерживала всех троих.

Его голос превращался в копья, которые были нацелены на Ганжа, Пан Цзя и Хан Ди.

Лишь Хан Ди и его Концепции создавали для неё трудности. Используя тени из духовной энергии, Хан Ди создавал щиты, которые блокировали копья звука. Это не сильно влияло на него.

Звук не имеет веса и поэтому звуковые копья спокойно проходили сквозь Божественную Территорию Ганжа.

У Пан Цзя дела были ещё хуже. Ему буквально каждую секунду приходилось изменять своё тело, чтобы увернуться от звуковых копий.

"Ши Ян!"

Фен Рао внезапно закричала.

Ши Ян полетел ко дворцу и поколебавшись немного, кинул лазурный шар.

Мгновенно, сотни лазурных молний обрушились на Территорию Бога Хан Ди.

Тени в Территории Бога Хан Ди, после удара молнии, сгорали и превратившись в дымку, исчезали.

Его Территория превратилась в подобие решета и не могла нормально функционировать.

"Я тебя прикончу!" Яростно взревел Хан Ди. Он не был готов к атаке сзади и его Территория Бога была легко разрушена. Фен Рао не упустила момент и пронзила его тело несколькими копьями. Это ещё больше взбесило Хан Ди и он гневно посмотрел на Ши Яна.

Как только Территория Бога Хан Ди пала, натиск Фен Рао стал ещё сильнее. Ганжа и Пан Цзя были вынуждены уйти в глухую оборону.

Фен Рао была взволнованна и не сбавляя темп атак, потихоньку отходила ко дворцу. Вскоре она встала возле какой-то формации и выстрелила в неё радужной лентой.

Формация, похожая на панцирь черепахи, накрывала небольшую область. Радужная лента Фен Рао мгновенно разбила эту формацию и вытащила из неё кусок черепашьего панциря.

Все дворцы вдруг задрожали. Через несколько секунд, из других четырёх дворцов прилетели куски панциря и начали собираться вместе.

<http://tl.rulate.ru/book/13/436914>