

Глава 56 - Базальтовые Писания и Драконья Броня Черепахи.

Цзо Ши надоело гулять по третьему этажу. Она села рядом с черепашьем панцирем и ждала Ши Яна.

Через пол часа Ши Ян медленно поднялся на этаж. Он был одет в светло-зелёный длинный халат, в котором он выглядел очень красиво.

Цзо Ши лишь раз взглянула на него, а затем быстро перевила взгляд на панцирь и сказала, "Раз ты закончил, то преступай к делу быстрее. Я и так долго ждала."

Цзо Ши видела много красивых мужчин, да и в семье Цзо каждый мужчина был красив. Таким образом у Цзо Ши был некий иммунитет на красавчиков.

"Но ты же заставляла людей ждать тебя и не раз. Если ты некого не ждала, как можешь знать, насколько это трудно?"

Усмехнулся Ши Ян и подошёл к одной из полок с книгами. Он проходил вдоль неё и одновременной рылся в памяти. Достав большую старую книгу, он развернулся и пошёл к Цзо Ши.

Цзо Ши удивлённо посмотрела на него взглянула на него. Она кивнула и сказала, "Да, ты прав, я никогда никого не ждала. Все ждали только меня. Так вот каково это, когда ожидаешь кого-то...Но почему они не возмущались, когда я приходила, а лишь улыбались?"

"Потому что ничтожества" Тупо брякнул Ши Ян.

"Ха!"

Цзо Ши улыбнулась и сказала Ши Яну, "Ты слишком злой. И почему же они ничтожества?"

"Я думаю, тебе стоит поменять имя с Цзо Ци на Цзо Син Син."

"Почему?"

"Так вроде называют детей, которым чего-то не хватает. Имя Чжао Син (金 - золото) означает недостаток богатства, Вань Мяо (水 - поток/вода), именно поэтому тебя должны звать Цзо Син Син (金 - ум)..."

"Сам ты тупой! Козёл!"

"Так ты считаешь, что не тупа?" Равнодушно сказал Ши Ян, "Только тупой не догадается, о чём они думали. Они хотели лишь польстить тебе, поэтому не показывали своего недовольства. Все эти люди поступали ничтожно. А как получали то, что хотели, по поступали ещё более отвратительно!"

"Это ты про себя?"

Цзо Ши улыбаясь смотрела на него сияющими глазами.

"Кхм-кхм, это про нормальных людей, я же другой."

Беззаботно сказал Ши Ян. Затем он пододвинулся поближе к панцирю и быстро перелистывал книгу. Иногда он задерживался на некоторых страницах.

На панцире размером с тазик было начертано восемь древних знаков, но казалось, эти знаки не были кем-то вырезаны, а были естественно сформированы на панцире.

Восемь древних знаков располагались в два ряда. При касании, от каждого знака исходил холод.

Ши Ян водил правой рукой по надписям, а левой листал страницы книги. Иногда он морщился, иногда его глаза сияли, а на лице появлялась улыбка, когда он понимал значение символа.

Он был так сосредоточен на расшифровании, что полностью игнорировал красавицу рядом с собой.

Цзо Ши сидя на коленях, смотрела на лицо Ши Яна и изучала каждое изменение его лица.

Когда Ши Ян концентрировался на чём-то, то излучал некое очарование.

Цзо Ши восхищалась про себя, "Хоть он и напыщен, но серьёзно относиться к работе."

"Шелест, шелест."

В комнате раздавался лишь звук перевёрнутых страниц. Цзо Ши тихо сидела рядом с Ши Яном.

Спустя некоторое время, Ши Ян захлопнул книгу со словами, "Готово."

"Что там написано?" Восхищённо спросила Цзо Ши.

"Драконья Броня Черепахи! Базальтовое Писание!" Грубо сказал Ши Ян.

"Ой!"

Цзо Ши удивлённо прошептала, "Надписи засветились, от твоего голоса!"

Ши Ян так же был удивлён. Он посмотрел на надписи, испускающие тёмно-зелёный свет.

Казалось, восемь символов обрели жизнь.

Ши Ян и Цзо Ши были шокированы.

Посияв, восемь символов изменили форму.

Сам панцирь ещё мерцал зелёным светом. Аура панциря заставила весь воздух в комнате потяжелеть, что затруднило дыхание Ши Яна и Цзо Ши.

"Цзо Ши, я останусь здесь, а ты беги в гостиную и позови наших дедов. Сейчас же!" Крикнул Ши Ян.

"Да."

Хоть Цзо Ши и была шокирована этими изменениями панциря, но не стала колебаться. Её фигура мгновенно исчезла.

Ши Ян тем временем смотрел на панцирь.

Глядя на панцирь, Ши Ян ощутил его желание, дотронутся до него.

Он потянул руку к панцирю.

В миллиметрах от панциря он остановился.

"Нет, этот панцирь принадлежит Цзо Ши, я не должен с ним ничего делать."

Думая об этом, Ши Ян сделал несколько шагов назад.

Через мгновение, Цзо Ши, Цзо Сю и Ши Цзян прибежали в комнату и окружили панцирь.

"Вот что было..." Ши Ян вкратце описал ситуацию, "Ключ к панцирю, прикосновение руки. Стоит только его коснуться сейчас и можно узнать его секреты. Так как маленькая Ши принесла его, то и прикоснуться к нему следует лишь ей."

"Это опасно?" Спросила Цзо Ши.

"Не думаю." Немного поколебавшись, сказал Ши Ян, "Я сказал это не думая о безопасности, а по праву владения."

"Так ты говоришь, что мы можем попробовать?" Цзо Сю очевидно был заинтересован этими 'Драконьем Панцирем Черепахи' и 'Базальтовыми Писаниями'.

"Конечно, можете попробовать." Ухмыльнулся Ши Ян и добавил, "Дедушка Цзо, если вы беспокоитесь о Цзо Ши, то можете дать прикоснуться комунибудь другому."

"Я сделаю это."

Цзо Ши коснулась панциря.

"Бум!"

Звук взрыва раздался из панциря.

Пять тонких игл вонзились в каждый палец Цзо Ши и исчезли.

Кровь потекла из пальцев Цзо Ши прямо на панцирь.

Панцирь вспыхнул зелёным, ослепительным светом.

Восемь символов образовали пучок зелёного света и влетели в голову Цзо Ши.

<http://tl.rulate.ru/book/13/18540>