

## Глава 46. Дракон спасает принцессу.

Спасти принцессу? Серьезно? А почему только принцессу? Что уж тут мелочиться? Давайте сразу всю королевскую семью или страну, континент, весь мир. Видимо все это было написано у меня на лице и Иномира горько улыбнулась.

- Да, не очень получилось. Позволь мне объяснить. Четвертую принцессу Эльмину похитили месяц назад, а пару недель назад она пересекла границу с Вар'Найсторией близ города Мистрамк. У нее была моя фея, я могу смутно чувствовать ее передвижения.

- Раз так, почему ты сама не вернешь ее? - Иномира вздохнула и дала волю своей ауре. От ее тела шли мощные потоки манны, а там, где должны быть вены, появились светящиеся полосы. Они шли от глаз по шее, по рукам и пальцам, дольше уходили в землю. Через секунду на сто метров вокруг беседки засветилась земля, на ней появилась паутина из таких же полос. Это система соединяла деревья, кусты, цветы, на которых тоже проступили потоки. И центром всего этого являлась Иномира.

- На то есть веская причина, - ответила она потусторонним голосом, - посмотри.

- Что это?

- Это мое умение катастрофа. Ты знаешь что это такое?

- Нет. - я понятие не имел, что это. Но все же я уже заметил в статусах у Умбрии и Иномиры после изначальной магии странные навыки "Великое наводнение" и "Лес". Но если это названо навыком катастрофой, то могу себе предположить...

- Навык катастрофа появляется после достижения изначальной магии какого либо атрибута. Навык катастрофа индивидуален у каждого, у меня это Лес от изначальной магии природы. Посмотри вокруг. Это очень мощное заклинание, оно за раз отбирает всю МР.

- Подожди, ты хочешь сказать, что...- меня осенило.

- Да этот лес, он, как бы это сказать, искусственный. Все началось 400 лет назад. Когда Инферно - ее глаза запылали, я мог чувствовать невероятную злобу, исходящую от нее. Мне вспомнилась реакция Умбрии на упоминание о бывшем Короле Драконов. Это была откровенная ненависть, - этот выродок, что бы потешить свое самолюбие, решил поохотиться здесь, на территории процветающей тогда Алафии. Эти леса всегда были моим домом, моей родиной! А он, он уничтожал их! Мой дом пылал у меня на глазах, понимаешь? Тогда...тогда треть лесов Алафии превратились в пепел. Я не могла на это смотреть. Но кто я, что бы тягаться с королем? - злоба утихает, вместо нее была апатия, - я бы погибла, если мне вовремя на помогла Зиран. И тогда я решила. Видишь ли, мой навык катастрофа направлен не на нападение или разрушение, а на создание. Я заменила выжженные леса, на те, что создает мой навык. Этот лес, это и есть мой навык катастрофа, который активирован уже 400 лет.

- Офигеть, - сказал я, с широко раскрытым ртом. Кроме этого у меня не было других слов. Ведь это сотни и сотни километров! Огромные массивы леса! Целых 400 лет!

- Да... Оглядываясь назад сейчас я и сама удивляюсь. - она улыбнулась, убирая магию. Передо мной снова сидела обычная с виду эльфийка, - теперь ты знаешь. Я просто не могу отсюда уйти, стоит мне сделать шаг и все исчезнет. И мой дом опять станет пустыней. Я не могу этого допустить! Ведь что тогда станет со всеми этими существами, живущими здесь?

- И тем не менее принцессу надо спасать.

- Да. Мне очень жаль девочку, она будучи всего лишь четвертой принцессой ушла от мира и решила посвятить себя служению богине. Ее похитили из храма, где она жила.

- Она же принцесса, почему ее не охраняли как следует?

- Она сама отказалась от охраны. Эльмина даже хотела отказаться от титула принцессы, но общественность, которая ее так любит, этого не допустила. Такая хорошая девочка. - Иномира покачала головой.

- Ясно. Так она сейчас где-то в районе Мистрамка?

- Да.

- Понятно, - сказал я, вставая, - а информация то просочилась.

- О чем ты?

- О том, что другая сторона, там есть люди, это уже знают. Они ее уже ищут на официальном уровне, регулярная армия участвует.

- Вот как? И безрезультатно, да?

- Ага. Судя по тому, что я видел, они подозревают работоторговцев, что конечно логично. Представляю сколько она будет стоить. - Иномира поморщился от моих слов.

- Отвратительно.

Я вышел из беседки и потянулся. Чувствую будет весело. Да, очень веселое начало путешествия. Под удивленным взглядом Иномиры я начал раздеваться.

- Что ты делаешь?!

- Как что? Ты же хочешь, что бы я нашел принцессу как можно скорее? Отсюда до Мистрамка около двух недель в обличье человека, но совсем другое дело тело Дракона.

- Ммм... - она сначала пристально смотрела, но когда я не стесняясь начал стаскивать с себя штаны, все таки отвернулась, - что же такое, а? Ну ни с стыда, ни совести!

- А что?

- Нет, вы только посмотрите! Он еще спрашивает!

- О! Чешуя! - феи же спокойно и абсолютно не стесняясь летали вокруг меня.

- Золотая! Золотая!

- Смотрите! Чешуя!

- Золотая чешуя! - своими маленькими ручками они пытались скovyрнуть чешуйки, то на локтях, то на спине.

- Так, все, достаточно! - я резко развел руками, от чего феи разлетелись в разные стороны.

\*\*\*

Я завис в воздухе прямо над городом Мистрамк, раздумывая с чего бы мне начать поиски. Лучше всего конечно было бы навестить таки городского лорда и начальников тех двух корпусов армии. Воспользовавшись своим статусом и Командорским значком, который все еще был при мне, я спокойно могу потребовать их предоставить мне всю информацию. Вот только иное дело если она не в городе. Ее могут прятать в лесу к примеру. Так что работать надо оперативно.

- Эх. - вздохнул я, опускаясь в темный переулок, - городской лорд, да?

Через двадцать минут я стоял перед массивными воротами в не очень внушительный замок губернатора города Мистрамк. Еще через пять минут обеспокоенная служанка докладывала о моем визите.

Надо сказать, что я решил по полной программе вжиться в образ богатого представителя рода Сан'Форте. Я был весь в золоте, в ярко красном плаще с белой и серебряной вышивкой, который застегивал Командорский значок с гербом. Взгляд высокомерным и презрительный.

Меня проводили в гостиную, где ожидал мистер Сиат Гоурони, городской лорд. Передо мной почтительно раскрыли двери и я попал в круглое помещение, в центре которого стоял стол. За ним сидели три человека, тут же вставшие со своих мест. Двое были солдатами, причем явно не простыми судя по доспехам и нашивкам на одежде. Один был помоложе, лет 30 на вид, русые волосы были заплетены в куцую косичку, а взгляд был испуганный, как у нашкодившего ребенка. Второй был поматерей и постарше, лет 40. Выбритый череп и абсолютно седеая короткая борода.

Да мне невероятно везет, ведь это кажется те самые командиры частей! Какая удача. Все нужные мне люди собрались в одном месте. Замечательно, не надо тратить драгоценное время на их поиски.

Третьим человеком в помещении определенно был сам хозяин замка, мистер Гоурони. Хороших эмоций своим видом он у меня не вызывал и это еще мягко говоря. Он был не сказать что бы толстый, но пухлый, человек в теле, при этом очень неопрятный. Я застал всю эту веселую компанию за трапезой и перед ним стояло металлическое блюдо, да именно блюдо, а не тарелка, на котором был полу обглоданный скелетик рогокроля. Лицо у губернатора было все в жире как и руки почти по локоть. От такой картины я даже не произвольно скривился. Тоже мне аристократ нашелся.

- Младший капитан Шон Оуст приветствует уважаемого герцога Сан'Форте! - отрапортовал младший из солдат, прижав кулак к сердцу.

- Да, приветствую...- без энтузиазма сказал второй, а потом тихо добавил, - не думал, что названный брат великого герцога так молод.

- Присаживайтесь господа! - сказал я, игнорируя недовольство моей персоной, прошел ровным шагом к столу и уселся за него, откинувшись на мягкую высокую спинку стула, - я здесь по важному делу. Впрочем думаю по тому же, что и вы.

- О, сэр Сан'Форте, вы очень вовремя! Мы как раз обедаем! - воскликнула свинка, присаживаясь на место, - велю и вам принести!

- Не утруждайтесь, мистер Гоурони. - я конечно еще тот любитель вкусно покушать, но есть в

такой обстановке и компании, как то не хочется.

- Ну что же вы та...- хотел было он возмутиться, но его прервали.

- Не думал, что это дело привлечет к себе внимание наверху. - перешел к делу бородач, - Но раз вы здесь, то это факт.

- Введите меня пожалуйста в курс дела.

- Да чего там вводить то? - он несильно ударил кулаком по столу, из за чего Гоурони вздрогнул, - Весь город перелопатили, а толку ноль.

- Мы поставили людей на всех дорогах, остается только ждать, пока они решат перевезти их. С таким количеством товара они точно не пойдут через лес. - Спасибо за объяснение, конечно, но что еще за количество, думал я. Речь ведь шла про одну эльфийскую принцессу. Надо выяснять.

- Почему вы так думаете?

- Идти через лес с большим количеством рабов это уже очень опасно, а сейчас так тем более. Леса вокруг города это сплошные болота, а по весне они еще и расширяются. Так что они там не только самих рабов утопят, но и сами концы отдадут.

- Понятно. - задумчиво ответил я, уходя в свои размышления. Тут несколько вариантов назревает. Они могут серьезно не знать о принцессе, им могли просто сообщить, что идет большая контрабанда рабов из Алафии. В другом случае контрабанда действительно может существовать, среди обычных рабов злоумышленник решил спрятать нашу принцессу. Не хорошо будет если легенда про контрабанду придумали, что бы отвлечь внимание и тихо провести наиболее важную персону. В двух других вариантах они меня сейчас просто дурят. Или не хотят, что бы я вмешивался в их дела, или сами в этом как то замешаны и являются соучастниками. А может и то и другое. Я посмотрел на них, они застыли, будто бы ожидая мой вердикт. Точно, еще есть вариант, что мы говорим о разном, - есть чтонибудь еще?

- Да в том то все и дело, что нет. - ответил мне с досадой бородач. - мы и черный рынок вскрыли, но там даже упоминаний ни о какой контрабанде нет. Такого вообще быть не может. Хоть кто то в городе да должен был знать! Даже когда слитки незаконно перевозят, есть группа людей, которая за этим наблюдает, представляет информацию, помещение, средства передвижения. А тут ничего, а ведь это не железяки там, какиенибудь, живые существа! За ними не только следить надо да убирать, но и кормить, а еду где то брать. И помещение нужно подходящие, не так, что зарыл гденибудь, а когда все утихнет откопал. А это еще и эльфы, они существа нежные. Известно ведь, за порченный товар меньше заплатят.

- Надо добавить к этому, - решил внести свою лепту в обсуждение Шон, - что по нашей информации, там должно быть как минимум две полные крытые телеги. Как такое может въехать в город незамеченным?

- Все это странно, - подытожил бородач, - странно, странно, странно... может у нас не верные сведения? Может они еще не пересекли границу? Сидят на той стороне и выжидают, пока мы не уберемся во восояси! Или вообще ничего этого нет.

- Вы окрестности города и пропускного пункта с нашей стороны хорошо обследовали? - спросил я на что бородач только нахмурился, ответил мне Шон.

- А как же! Даже маги участвовали! - на этом моменте мистер Гоурони, сидевший до селе очень тихо, также не приметно встал и вышел из помещения, - мы задействовали все новейшие технологии! Все леса прочесали. Да и как сказал сэр Бран, не смогут они долго с большим количеством рабов в лесу сидеть.

- В таком случае они уже в городе и довольна давно. - сказал я утвердительно кивая.

- Откуда у вас такая уверенность? - нервно спросил Бран.

- От своего достоверного источника мне известно, что границу они пересекли больше чем две недели назад.

- В-вы уверены? - спросил Шон.

- Абсолютно.

- Плохо. - коротко отозвался Бран, потирая лоб.

- Да, не хорошо. - удрученно вздохнул Шон.

- Мы что то упустили. - устало продолжил Бран.

- А вы, - я наклонился поближе к ним и шепотом спросил, - мистера Гоурони проверяли?

- Проверяли. - усмехнулся Шон, - с него родимого и начали. Он в городе главный скупщик хороших рабынь. Перевернули весь его замок верх дном, но безрезультатно. Пересчитали всех рабов. Все они легальны, на всех есть документы. Да и эльфов среди них всего двое.

- Только замок осматривали?

- По всем документам и накладным у него во владении только этот замок. - стоило нам закончить обсуждение собственности Гоурони, как он явился сам, уже весь чистенький и даже переодетый, но не один. Вместе с ним вошел худощавый молодой человек моего возраста.

- О! Здравствуйте, сэр Сан'Форте! - он уверенно подошел ко мне, улыбаясь, и протянул руку, - виконт Неарт Гоурони.

- Теос Сан'Форте - ответил я ему, пожимая руку.

- Отец посвятил меня в дело, над которым вы работаете. - тут он соорудил грустное лицо, - Это ужасно, поработать невинных! Кошмар! Позор!! - все смотрели на него удивленно, ожидая, когда же его наигранная бравада иссякнет.

- Что же, я с вами согласен. - я же в свою очередь не стал спорить с эмоциональным молодым человеком. Он же приблизился ко мне вплотную и, положив руку на сердце, сказал.

- Если я чемнибудь могу вам помочь то!

- Достаточно! - прервал его Бран, не вытерпев, - мы это все уже слышали, Нея! Займись делом!

- Ох, простите, капитан. - лицо Нея сделалось грустным, но потом он оправился и деловой походкой пошел к своему отцу.

- О богиня...- сказал тихо Бран, но я услышал и подсел к нему.

- Что вы думаете про мистера Неарта?

- Про Нея? Он славный малый, со странностями правда, но мы все не святые. Он единственный сын городского лорда, и соответственно следующий губернатор. На самом деле он правит городом и сейчас, так как мистери Гоурони старшему это не интересно. Он добряк, но добряк с крепкой хваткой. Народ его любит.

- Ясненько, - тут у меня созрел план. - Неарт! - окликнул я его.

- Да-да, чем могу быть полезен?

- Это такой красивый замок, мне здесь очень нравится! - начал я плести свою паутину.

- Правда? - Нея казалось был очень рад слышать подобное.

- Да! - сказал я нарочито восторженно, - не мог бы ты мне показать замок?

- Конечно! Разумеется! Я живу здесь от рождения и по сей день! Я знаю каждый камень! - он позвал меня за собой и мы пошли по длинным и мрачным коридором.

На самом деле мне вообще не был интересен этот особняк. Просто если бы я тут гулял один, это бы походило на то, что я что то вынюхиваю. Пока Нея мне вещал про каких то великих предков, я тщательно осматривал все своим третьим оком.

Но время шло, а я так ничего и не нашел. Болтовня вечно радостного и неунывающего Неарта мне начинала надоедать. Я пожалел о том, что попросил его об этом. Вот дернул меня черт! Надо было использовать навык Высшая Тень и не мучатся. У меня было полное ощущение, что мы идем уже по третьему кругу, ходим по одним и тем же коридорам. Все было однообразно и только Гоурони младший еще ни разу не повторился, надо отдать ему должное. Неарт уже считал меня другом и называл по имени. Я же был не против, мне, откровенно говоря, было все равно.

- Эй, Теос! Ты меня слушаешь вообще?

- Да, прости отвлекся, немного. Ты говорил что то про легенду о той колонне.

- Да! Говорят, эта колонна держит на себе весь замок! И если ее сломать то все рухнет! Представляешь? Всего одна колонна!

- Ах вот оно как...

- С тобой все в порядке?

- Ничего, просто устал, я же с дороги. - я увидел свет в конце туннеля, возможность сбежать!

- Точно! Как я мог забыть! Слуга! - тут же откуда не возьмись, как из под земли, появился слуга.

- Прикажете заложить карету до дому, господин? - лицо у Нея было все таким же спокойным, но белым как мел.

Тут у меня в голове что то щелкнуло. "Я живу здесь от рождения и по сей день! " так он сказал. Сам сказал, я его за язык не тянул, не спрашивал, где он живет. До дому? До какого такого дому, если по идеи он и так уже дома? Нея молчал.

\*\*\*

Преступник, который смог бы провести две крытые телеги без подозрений. Преступник, про которого не знают, на черном рынке. Преступник, которого не заподозрят капитаны.  
Преступник, который может закупать еду в большом количестве не привлекая внимания.  
Преступник, у которого есть подходящие помещения, есть сила и власть.

Ей, Неарт, вот зачем ты мне соврал, а?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1297/54338>