

Глава 59. И целый мир узнает.

Что может быть прекрасней и величественнее чем заснеженные горные вершины? Они, словно столпы мира, возвышаются надо всем, стоят тысячелетиями, быть может с самого первого дня творения. Тот, кто хоть раз в своей жизни видел горный хребет в живую, а не на картинке, наверняка запомнил это захватывающие ощущение и поймет, о чем идет речь.

Северно-восточная часть Северного Федей больше всего гордился самыми высокими горами в мире. Эти горы не имели имени. Еще с давних, незапамятных времен они были во владении Императрицы Юэ. Никто не смел идти против могущественной Королевы Ведьм. Горный хребет занимал огромные площади, для низших существ он был непроходим и неприступен. Именно поэтому никто и не знал, что после первого ряда горных вершин была небольшая заснеженная степь с озером посередине. От вечно покрытой льдом воды шла дорога к самой высокой горной вершине. Путь был уставлен фигурами изо льда. Это были животные и люди, они когда то жили, дышали, их сердца бились, но теперь они лишь статуи, что украшают дорогу к ледяному дворцу Императрицы Юэ.

Среди всех фигур особо выделялась одна. Это был демон в доспехах и длинном, когда то свободно спадающим с плеч, плащом. Он отличался тем, что стоял абсолютно спокойно, в отличии от других, застывших так, будто секунду назад они двигались. Он смотрел куда-то в даль, заложив руки за спину. Одинокая снежинка, упав с неба, опустилась прямо на один из великолепных загнутых назад рогов.

В ледяном замке стояла мертвая тишина. Мертвая потому что, во всем огромном поместье было только одно живое существо. Девочка лет десяти сидела в одиночестве на огромном троне в зале, который мог бы вместить тысячу существ. Все было изо льда, все. Зал светился голубым и белым и не было ни одного иного цвета. Даже девочка была бело-голубая, настолько нежная, маленькая, тоненькая, словно тоже из снега и льда. Неестественно длинные белые волосы падали на трон, а с него на пол и скользили вниз по ступеням. Вдруг ее длинные эльфийские уши дрогнули и она подняла голову, открыв безжизненные, мутные белые глаза.

Тишина зала была прервана завыванием ветра, которое скоро прекратилось, оставляя после себя перед троном девушку с вуалью на лице. Она склонилась в глубоком поклоне перед девочкой, и осталась стоять, ожидая разрешение говорить. Девочка кивнула.

- Ваше Величество! У меня срочные новости. - голос девушки был похож на ветер - высокий и легкий.

- Говори...- в ответ ей прозвучал низкий и немного хриплый.

- Появился новый Король Драконов! - после немного возбужденного и эмоционального восклицания Фенг, Юэ наконец посмотрела прямо на нее и во взгляде ее читались вопросы, - я только что из Залы Предков, Умбрия принесла эту весть туда.

- Она видела его? Каков он? Какая у него раса?

- Да она видела его. Он сам к ней пришел... Простите, Ваше Величество, я не стала ждать конца беседы, опасаясь запрета Фулгура.

- Да, Фулгур...- загадочно потянула Юэ, кивнув головой. Прежде мертвые, ее глаза теперь были наполнены жизнью. Она молчала какое то время, а потом резко взмахнула рукой и встала с

места, - иди! Ты свободна.

Фенг опять поклонилась и исчезла вместе с порывом ветра, оставляя Юэ в одиночестве. Императрица, сбегав вниз по ступеням, была так раздосадована, что и не заметила, или не захотела замечать, темное пятно на одной из ледяных колонн. Она прошла к середине помещения и топнула ногой. Защелкали механизмы, потрескался ледяной налет на полу, заскрежетали плиты. Перед Королевой Введьм появился огромный круглый стол, по диаметру похожий больше на озеро, что располагалось не далеко от ее дворца. Поверхность его была зеркально гладкой и немного светилось. Юэ оперла о его край руки и что то сказала совсем тихо только для себя и Системы. Тут же стол превратился в точнейшую карту, на которой было что то отмечено темно синим.

- Как я могла упустить такое? Почему Умбрия первая, как она смогла?...Покажи мне! - по карте пошла рябь, но ничего не изменилось, только две точки сменили положение. - Покажи!! - снова. уже более раздраженно крикнула Королева Введьм, но все было тщетно. Короля Драконов ей было не найти...

А темное пятно, которое все наблюдало, поняв, что Королева разгорячилась не на шутку, и боясь попасть под ледяной молот ее гнева, поспешило побыстрее покинуть дворец. Тенью проشمыгнув мимо замерших скульптур и окинув печальным взглядом фигуру демона, Хаян поторопилась обернуться черной птицей, а после исчезла в облаках.

Она держала путь далеко далеко на юг, в жаркие тропические леса государства светлых эльфов, в Наалимию. Эти джунгли состояли из великого разнообразия флоры и фауны, и чтобы все это могло жить и продолжать процветать, они были пронизаны огромным количеством рек. В самой глубине глуши, что красиво зовется на эльфийском ЭльНаа Лои Нероус, то есть Наалимские Топи Водного Духа, среди непроходимого леса, и болот, которые населяют опаснейшие монстры, есть маленький тихий оплот рая. Это Безымянный Водопад. Его образовала небольшая речушка, одна из сотни местных, которой посчастливилось повстречать на своем пути обрыв высотой 50 метров. С оглушающим шумом вода падала вниз и разбивалась в дребезги на тысячи или даже сотни тысяч капель и образуя расширение в реке, тихую заводь. Берег был не большим и не песчаным, а заваленным крупными валунами ярко-красного цвета, что приятно контрастировало с лазурной водой. Вокруг заводи росли невысокие деревья с длинными плакучими ветвями, падающими до глади воды, на которых совсем не было листьев, только пышные грозди белых цветов.

Черная птица села на ветвь у самой воды, она всматривалась в ее глубь, будто что то искала. Не прошло и минуты прежде чем ей это надоело и она, снова приняв свой облик ведьмы, встала босыми ногами на камень. Присев на колени, Хаян нагнулась к воде так близко, что черные ,не такие уж и длинные волосы, немного намокли.

Внезапно громкий всплеск воды прервал молчание Хаян, которая, не ожидая такого, вскрикнула. Две руки появились из под воды, обняли ее за шею и притянули к себе. Не успела она понять, что происходит, как вынырнувший молодой человек запечатлел на ее губах страстный поцелуй. На секунду ведьма опешила от такой наглости и замерла, но потом использовав магию оттолкнула нахала.

- Неро!! - Хаян громко вскрикнула, перебивая даже шум водопада. Она определенно злилась на него, но в ее голосе кроме раздражения и негодования была также и радость встречи. Озорной Дух Воды улыбнулся, радостно сверкнув ярко-синими глазами.

- Сегодня лучший день, коли ты, любовь всей моей жизни, ко мне пришла! - не выходя из воды, он сложил руки на камне и положил на них голову, сделав грустное и тоскливое выражение лица, - Ах! Как жаль, что это происходит так редко, что я успеваю собрать жемчужные бусы.

- Прекрати, Неро. Ты знаешь, я не выношу этого. - девушка подошла обратно к воде.

- Что случилось, дорогая? Ты пришла ко мне, но на твоём лице я не вижу улыбки. Это печалит меня...

- Неро...Послушай, у меня странные новости из дворца.

- О? Расскажи мне, коли тебя это так волнует.

- Я не знаю, правда ли это, но об этом говорили в Зале Предков.

- О чем же?

- О новом Короле Драконов.

- Это правда. Я слышал об этом от Иномиры. Еще месяц назад она прислала ко мне своего подручного. Она встречалась с ним лично, представляешь? Точнее он сам к ней пришел.

- То же самое говорила Умбрия. Он сам приходит.

- Даже если это нас касается, то уж точно не в такой степени, как уважаемых господ Драконов. Прекращай об этом волноваться и улыбнись, любовь моя.

- Неро...

- Тем более, - Перебил Хаян молодой Дух, - старшая сестра Иномиры сказала, что он совсем не похож на Инферно.

- В каком смысле?

- Он хоть и Истинный Золотой Дракон Хаоса, но более похож на нас Духов. Не знаю как тебе объяснить эти слова сестры, но лично я понял, что она имела в виду.

- Так ты говоришь, что знал об этом еще месяц назад? И нечего мне не сообщил? - Хаян перевела тему разговора и снова сделала не довольное лицо.

- Была бы у меня возможность! Ты приходишь ко мне так редко и я не знаю ни одного места, где ты бы задерживалась, куда имело бы смысл отправлять вести.

- Кхм. Я должна сообщить Нью, ее это касается на прямую.

- Почему не хочешь поговорить со мной об этом? Почему снова убегаешь? - Печальные слова Неро были направлены в пустоту. Хаян уже взвилась в небо черной птицей. Она летела обратно на север. В Империю ОсенораМао, в столицу, во дворец, где на черном троне сидела Королева Демонов.

Неро был грустен. Он продолжал сидеть на берегу, пока в его голову не пришла какая то забавная мысль, заставившая его улыбнуться, превратиться в поток воды, стремившийся

против течения тоже на север, но в другое место, не туда, куда отправилась Хаян, а в океан. Он за сутки оплыл пол континента и оказался в месте, где не большая речушка впадала в море. Неро нырнул в нее, проплыл еще полдня, пока не оказался в пустоши, почти без растительности, что так отличалось от его прекрасного, похожего на рай, дома.

Тут ему пришлось выйти из воды. На берегу стоял невысокого роста юноша с голубыми короткими растрепанными волосами и темно-синими глазами. На длинных ушах висели перламутровые серьги, а на шеи длинные намотанные несколько раз бусы из крупного жемчуга, того же, что и у Умбрии. Он посмотрел на свою полностью промокшую светло-голубую одежду с недовольством. Казалось Дух воды и сам устал от постоянной влаги.

Неро скользил по пустоши куда то еще на север, пока не достиг мертвого леса, переходящего чуть дальше в ядовитое болото. Брезгливо осматриваясь, он шел в глубь. Очень скоро путь ему перегородил холм огромных размеров, больше похожий на гору, поросшую мхом. Он обошел ее, внимательно осматривая, буду в поисках чего то конкретного.

- Неро-Неро... - послышался ему тихий голос. Дух воды обернулся и увидел, что за ним на камне сидит мужчина лет 45, в ужасной цветастой одежде и жуткими синяками под глазами, которые были как у дохлой рыбы. Неро скривился и ответил не довольным голосом.

- Старик Арниек, расскажи мне чем ты таким постоянно занимаешься, что так отвратительно выглядишь?

- Я с рождения такой. - сказал Дух Тьмы почти шепотом, который к концу предложения стал почти не слышным.

- А этим диким покрывалом, что на тебе надето, ты пытаешься компенсировать свой дохлый вид?

- Нет, просто это место, - Арниек окинул взглядом ядовитые болота, - наводит на меня смертельную тоску. Хоть вешайся, ей богу. Вот я и подумал...

- Ладно-Ладно я понял. Признаться, я не ожидал тебя здесь видеть. Это ведь не твоя территория.

- Да вот уже второй год пытаюсь разбудить Вененума, чтобы тот успел на собрания Совета.

- Так оно же только через пол года.

- Ну вот к тому времени я надеюсь на успех.

- Богиня, Арниек, зачем тебе Вененум?

- Ну а что, я там один что ли сидеть буду должен? Нет! - это Дух Тьмы сказал особо громко с возмущением, - Пускай он тоже помучается. А ты, Неро, что здесь забыл? Ты же в прошлый раз так кривился, придя сюда.

- Отвратное местечко. - Согласился Неро, - у меня новости.

- Для кого? Для Вененума что ли? - Арниек усмехнулся, - ну попробуй разбудить его для начала. Драконий сон это что то с чем то, ты должен знать.

- Ха, сейчас он у меня быстро придет в себя! Ты, старик, здесь уже два года? Так ты поди и не

знаешь главную горячую новость этого полугодия! Король Драконов сменился!

- Что... - Арниек начал что то говорить, но громоподобный рык его прервал. Сразу за спиной Неро, на холме, раскрылись два гигантских ядовито-зеленых с вертикальными зрачками глаза, каждое размером с небольшое озеро.

- ЧТО?!?! - из под воды начала подниматься огромная туша, что сначала казалась только холмом, ведь половина ее была скрыта на глубине болота. Оба духа отскочили назад, чтобы не попасть под лапы Дракона и не напороться на его шипы. Весь выросший за десятилетие мох исчез, открывая темно-зеленую чешую. То что сначала могло показаться мертвыми черными деревьями, теперь стало двумя блестящими рогами.

Ох, он и правда проснулся. - устало сказал Дух Тьмы. Тем временем гора замерцала и уменьшилась, оставляя только голого мужчину по пояс в трясине.

- С этого момента поподробнее. - уже спокойнее сказал Вененум, убирая с лица грязные мокрые пряди своих черных волос.

Две фигуры, мужская и женская, лежали на необъятной круглой кровати с резным деревянным изголовьем и несколькими слоями разноцветной прозрачной ткани балдахина. Помещение тоже было круглое и хорошо освещалось солнечными лучами от того, что не имело сцен, а только арки, да бумажные ширмы. Все было заставлено вазами с яркими крупными цветами и горшками с зеленью. Все выглядело очень празднично и светло.

Подтверждая общую атмосферу, звонкий звук женского смеха периодически раздавался с кровати, рядом с которой стояла высокая медная чаша, наполненная порезанными на дольки фруктами, спелыми медовыми ягодами и сладостями. Тонкая женская рука порой падала с ложа и брала вкусности, отправляя их потом в рот мужчине.

Они оба были обнажены и ни чем не прикрыты. Женщина лежала на стройном накаченном торсе мужчины, покрытым мелкими мягкими белыми перышками. Он же нежно гладил ее по спине, по белой матовой чешуе с голубым рисунком, и играл с шелковыми волосами красиво переходящими от серебра к синеве. Она снова положила ему в рот красную ягоду и обняла его за шею, тая под жгучим взглядом золотых глаз.

Так они нежились в объятиях друг друга, наслаждаясь покоем, тишиной и теплом.

- СЕСТРА!!! - но их уединение было прервано криком и порывом ветра, раздувшим балдахин. Умбрия влетела в комнату с криком, но, увидев, что в ней происходит, сменила радость на гнев, - вы двое, что вы делаете?

- А что не видно? - раздосадовано спросил Санкти, даже не пытаясь прикрыться, а только прижимая Фригиду к себе поближе.

- Сестра!

- Да-да, я тебя слышала.

- Я вас прервала? - недовольно сказала Умбрия, посмотрев на свою старшую сестру сверкающими глазами.

- Не то что бы, но мы определенно еще не совсем закончили. - ответил за Фригиду Санкти, лучезарно улыбаясь.
- Пока вы тут занимаетесь не пойми чем...
- Как не пойми чем? Очень даже понятно... - перебил Истинный Святой Дракон.
- Не перебивай меня! Сестра, я тебя искала несколько месяцев, а ты здесь!
- О, детка, ты соскучилась по мне?
- Не из за этого! Соберись!
- В чем дело, малышка? - приподнялся наконец на локтях Санкти, увидев неподдельность взволнованности Умбрии.
- За "малышку" сейчас получишь! - пришла она в ярость.
- Тихо-тихо, не буйствуй. - попыталась Фригида усмирить свою младшую сестру.
- Так в чем же дело? Что такого важного ты хочешь нам сообщить, прерывая наше уединение? - не вытерпел Санкти.
- Тц, Король Драконов сменился. - бросила она небрежно, все еще прибывая в ярости.
- Когда? - встал с кровати Санкти, на кинув на себя через плечо легкое одеяло. Ни следа не осталось на его лице от расслабленности и улыбки.
- Точно и не скажешь, но пришел он ко мне три месяца назад. Истинный Золотой Дракон Хаоса, Теос. Характеристики по 85000-90000.
- Истинный Золотой Дракон Хаоса? Уникум что ли?
- Да.
- Смесь каких стихий?
- На сколько я поняла света и тьмы. У него благословение обоих богов.
- Опасно... - Санкти прошелся по комнате, - ты уже сообщила в Зал Предков?
- Да, я только что оттуда.
- И кто там был?
- Старшие Фулгур и Вентус, ну, это как обычно, и еще Фенг.
- Фенг? Преданная слуга Ледяной Императрицы Юэ, она наверняка понесла эту весть прямиком во дворец. А если это обсуждалось во дворце, то... - Санкти не закончил свою мысль и замолчал. Вместо него продолжила Фригида.
- Весь мир уже в курсе.

А новый Король Драконов к тому времени, не будучи дураком и подозревая, конечно, что творится в кругах высших, преспокойно шел по дороге в компании с темно-эльфийской девушкой и предвкушал, как уже совсем скоро будет веселиться с Лунными Кошками. Все описанное выше, его пока что не интересовало. Он планировал заняться этим значительно позже. А когда? Кто его знает? Когда его душе угодно будет.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1297/133310>