

Неделю спустя

Для города настали нелёгкие времена.

Больше трети всех мужчин города погибло.

Отделение гильдии потеряло своего главу.

Генерал, служивший почти полвека верой и правдой, был сражён неизвестным тёмным рыцарем.

Шёл дождь...

А я пирую в своём подземелье!

Сегодня у нас праздник! Успешно захвачен целый город (пусть он и не знает об этом)!

Тут, в специально сделанной комнате, собрались все боссы и просто желающие повеселиться монстры.

Нас уже больше полусотни!

Если конкретнее, то с первого этажа Рэз и пять пауков переростков. Как оказалось, они наделены разумом. Эта шестёрка самая опасная на первом этаже. Про Рэза вы и так знаете. Тина - паук похожий на чёрную вдову, но с красными кольцами на ногах. Тана похожа на улыбающегося паука, но основной цвет чёрный, а рисунок на брюшке (в виде улыбки) красные. Туна это паук металлика. Хотя она и чёрного цвета, волоски, покрывающие её, синие. Тона - Рогатый паук. Её брюшко до невероятного твердо из-за щита, с шестью красными шипами по его бокам. Тэн - единственный самец, кроме Рэза. Его вид - странствующий паук. Опять же, кроме Рэза, он самый быстрый. Его скорость достигает ста десяти метров в секунду! Это почти четыреста километров в час!

В общем, такая компания.

Со второго этажа неусобшие, их разум сравним с орками или ограми, и упыри, разум которых примерно на уровне гремлина.

Так же орки, огры, гоблины и гремлины, которых мы распространили снаружи.

Ой! Точно! Я же вам не говорил!

В общем, от теперешнего входа в подземелье до города около четырёх с половиной километров.

По лесу во все стороны мы распространили монстров.

Чем ближе к подземелью – тем сильнее.

На радиусе в пятьсот метров водятся огры, но они малочисленны и как правило заправляют шайками орков, но могут быть и одиночками.

Орки встречаются на расстоянии до двух километров и образуют племена. Чем дальше – тем их численность меньше.

Гоблины водятся в остальном лесу и так же собираются в стаи.

Гремлины, хоть и самые слабые, встречаются крайне редко. Я дал им маскировочный окрас и чуть повышенную ловкость.

Но границы их территории не означают, что они не могут выходить за них.

К примеру гоблины служат прихвостнями и ограм и оркам, а некоторые огры могут изредка появляться близ окраины леса.

К слову, от города до леса чуть меньше километра.

Но! Лес не будет служить обителью смерти и монстров!

Если от города войти в лес на полтора километра, а потом ещё два километра влево, то Вы наткнётесь на поляну где-то 40×40 метров. Вся поляна усажена лечебной травой. Я узнал, что она более менее редкая в этих краях, а при посадке дал ей усиленное свойство исцеления. Внешне это растение напоминает колокольчик, только белый.

По середине поляны я поставил колодец. Его глубина достигает пяти десятков метров. Но это не всё. Если Вы в него упадёте, то выбраться будет не просто, ведь стенки колодца очень гладкие и к тому же мокрые. Но, если у вас не получилось выбраться, выход всё равно есть.

На дне, а точнее под дном колодца находится комната, из которой можно выйти в лабиринт с монстрами. Вода в комнату не попадает. Я покопался в настройках и нашёл занимательную функцию. Теперь в комнате любая жидкость воспринимает потолок как пол и наоборот. Грубо говоря, обратная гравитация жидкости. Теперь о лабиринте. Итого в нём три этажа и чем выше, тем сильнее монстры. Выход находится во входе в подземелье. Там человеку надо будет отодвинуть статую. Но хоть и кажется, что всё просто, площадь каждого из этажей равна примерно двум километрам в диаметре. Это, прошу заметить, не мало для простого человека,

ведь петлять в тёмном лабиринте, наполненном монстрами, можно бесконечно. Да, диаметр всего два километра, но чтобы выйти нужно пройти примерно минимум десять и это на третьем этаже! На втором около двадцати, а на первом путь от входа до выхода равен тридцати километрам. И это если не сворачивать, куда не надо.

Ну, в принципе, монстры не превосходят орков и пещерных орков. Последних там всего восемь.

Так что, если простой жители упадёт в колодец, то он или скончается в лабиринте, или выйдет с силой, похлеще чем у D-ранга. Может и C-ранг получит. Но это если не скончается.

Дак вот, из леса на праздник пришли несколько огров, орков и кучка гоблинов с гремлинами.

Они и стали главными потребителями алкоголя на этой пирушке.

Я приобрёл пиво за ОП и предложил им выпить.

Я, конечно, не удивлён, что им понравилось, но не ожидал, что они осият шесть бочек менее, чем за пол часа!

Сам я конечно же пить не стал. Ещё в моей прошлой жизни, мне предлагали выпить спиртное и закурить, но когда я выпил, чуть кони не двинул, а от сигареты почти задохнулся... В общем, я тут спокойненько попью чего полегче... Чаю там...

Конечно, присутствовали и Бан с Боном, и Ая, и Чия с Дином. Думали я забыл про кабанёнка? Нет! Пиро тоже тут! За время тренировок, он стал ещё сильнее, но сейчас не об этом.

Сузу и Архи тоже тут. Первая просто смотрит, а вторая... Лежит рядом в отключке... Пиво ей не понравилось, а чай она назвала слишком не крепким и я дал ей кофе... Какую ошибку я совершил... Пауки пьянеют от кофеина... Как я мог забыть...

В итоге, она разбушевалась и хотела пойти сносить город с лица земли. Я, Рэз, пятеро пауков-переростков и огры еле смогли затащить её обратно, после чего у неё пропало желание со словами: "Да не, лень как-то.", И она уснула прямо на полу.

Бан, Бон и Ая болтали с лесными, Франк с Риной сидели и пили вместе. Хоть алкоголь и не влияет на нежить, Рина ведёт себя, будто вылакала бутылку грузинского коньяка... Хоть бы ещё она не разбушевалась... Впрочем, это проблемы Франка.

Чия сидит у меня на плече.

Дин... Я не знаю что он делает...

Что вообще может крыса-переросток делать на вечеринке?

Ну ладно... Забудем...

Всем весело, пиво расходиться быстро, ни кто не ссорится.

Вот бы так всё и осталось!

Дул прохладный ветер...

Солнце садилось за горизонт...

Колыхалась трава...

Пять сотен рыцарей в сияющих доспехах топтали землю, маршируя как один.

Белый шлем с золотым гребнем. Белый нагрудник с плечами в виде золотой пасти льва. Спереди рисунок льва с солнцем в пасти. Золотые наколенники и налокотники.

Конница из ста солдат, у которой все лошади маршируют одинаково. Белый конный доспех имел золотые вставки вокруг глаз. В руке у конного рыцаря было толстое копьё, сужающееся к острейшему концу. Выглядело оно, будто взяли расплавленное серебро с золотом и не перемешивая закрутили в спиралью.

Сотня копейщиков несла строго вертекагльно трёхметровые копья.

Остальные имели круглый щит на руке и меч на поясе.

Сзади катились повозки с едой, водой, зельями и магическими принадлежностями.

По бокам шли знаменьчики.

Топот их, казалось, развеял сам ветер.

<http://tl.rulate.ru/book/12925/394826>