

Постараюсь не сдохнуть.

Я передал сумку с ядрами Кину.

- Погнали.

Рванув с места как бешеный, я приближался к пауку всё ближе и ближе.

Тот в свою очередь...

Не двигался?

Он... Меня игнорит!? Никто не смеет меня игнорить!

- Ах ты гавнюк! Не смей меня игнорировать!

Подбежав к пауку я рубанул кинжалом по его ноге.

И... кинжал просто прошёл насквозь? Нет. Он определённо порезал ногу паука, но та заросла сразу, как только убралось лезвие.

Этот чернозёмный гад!

Паук из земли в свою очередь начал медленно двигаться.

Он пытается ударить меня своими ногами?

- Пфф! Не смеши! С такой скоростью ты ни что мне не сделаешь!

Но хоть я так и сказал, каждая его нога около пяти метров в длину, пол метра в ширину и имеет острый конец. Вес явно превышает тонну.

Вывод: если мне прилетит этой ногой, мне все косточки переломает!

Я увернулся от очередной ноги паука, проскользнув под него.

Кин вроде говорил, что его ядро находится на соединении ног и брюшка.

Я уж было хотел сделать выпад кинжалом, но паук упал на брюшко, то есть на меня.

- Уххх...

Я еле успел выскоичить из под него.

Он поднялся и снова пошёл на меня.

О!

У меня зародилась наипрекраснейшая мысля.

Я дождался, пока паук ударит в меня ногой, потом уклонился и забрался по его ноге на его спину.

Так... а... теперь...

Я не подумал, как мне отсюда достать ядро.

Меня от ядра отделяет двухметровый стой земли.

Пока я размышлял, как усовершенствовать свою идею, сидя султаном на пауке, решение само настигло меня.

Паук остановился, поднял свои средние ноги и...

Он их внутрь согнул!

Ладно, мне кто на руку.

Хи-хи-хи.

Я подождал пока эти ноги атакуют меня, а затем ловко отпрыгнул.

Две ноги, весом не менее тонны каждая и состоящие из земли, врезались в спину паука.

Земля разлетелась во все стороны, а в пауке образовался огромный кратер.

— Вот оно!

Я вижу ядро!

Оно на самом низу кратера!

Ой!

Земля начала снова собираться и засыпать ядро.

Мне нужно поторопиться!

Я спрыгнул в кратер и мои ноги по колено погрузились в землю.

Ничего!

Я продолжил идти... скорее ползти к ядру.

Теперь до ядра расстояние около метра, а я по пояс в земле.

Ничего!

Руки есть!

— Давай! Ещё чуть-чуть!

Я тянулся к ядру, тем временем земля уже на половину его засыпала и начала двигаться быстрее.

— Да доставайся ты!

Я весь вытянулся так, что позвоночник хрустнул в пяти местах.

Тем временем от ядра осталась видна только верхушка.

— Сейчас! Совсем не много! Есть!

Я дотронулсь до ядра средним пальцем.

— Что это!?

Ядро, которое было алого цвета, начало светиться, а затем этот свет сформировал сотни тонких нитей, которые начали двигаться окутывая мою руку по локоть и в итоге вошли в неё.

Эти красно-фиолетово-жёлтые нити вливались в моя руку на протяжении 30-ти секунд, сопровождаясь лёгким свечением.

Когда последняя линия покинула ядро, оно погасло.

Эти линии кажется бесследно исчезли во мне.

Это вроде не нормально.

Лучше спрошу Кина, когда вернусь.

Кстати, когда ядро погасло, паук рассыпался.

— Эй, Мато, ты похоже справился! Молодец!

— Знаю! Спасибо!

Кин подошёл ко мне с остальными и кинул сумку с камнями.

— Лови! Это хорошо, что ты справился, но нам нельзя терять времени.

— Да. Спа-

Что это за нафиг!?

Как только я поймал свою сумку подо мной провалился пол!

Какого это вообще происходит!?

— Вашу кикимору~!

Взгляд Кина

Этот малый хорошо избегает атак паука.

Что?

Он на него забрался?

— Честно, я бы и не подумала, что у него 14 уровень.

— Ого, госпожа Рика кем-то восхищается!?

— Заткнись Нина! Как Госпожа может восхвалять кокого-то парня!?

— Тебе-то что? Молчала бы, Лина!

— Хватит вам обоим!

— — Слушаюсь Госпожа Рика!

Дам... девчонки опять за своё.

Одна Тила всё ещё молчит, он по глазам видно, она тоже под впечатлением.

Ого! Ничего сибе!

Дак вот, что ты задумал!

Ты хотел, чтобы эти ноги пробили его спину! Никогда бы не додумался.

Мато... Ты... Впечатляющий?

О похоже он закончил.

Жаль я не видел, как он ломает ядро.

Эти стены кратера всё загородили.

Ладно. Что сделано, то сделано.

— Эй, Мато, ты похоже справился! Молодец!

— Знаю! Спасибо!

Я подошёл к нему и кинул ему его сумку.

Пусть он и выдохся, но мы должны поспешить.

— Лови! Это хорошо, что ты справился, но нам нельзя терять времени.

— Да. Спа-

Мато!?

Когда я Мато поймал сумку он провалился в пол! Не уж то это из-за меня!?

— Maa~-too~!

Пока я кричал, Чимари быстро убрала улыбку и прыгнула в яму, отталкиваясь от её стен.

— Чии-маа-рии!

Я остался на верху.

Взгляд Рики

Когда Мато провалился, Нина вздрогнула, а Тила прикрыла рот рукой.

Как по мне, так в подземелье надо быть готовым к неожиданной смерти.

О! Чимари рванула за Мато.

Кин остался один.

Он похож на высохший труп по втянутыми щеками и закатившимися глазами.

Мне его чуточку жаль.

Взгляд Мато

Какого это происходит!?

Я еду по трубе с огромной скоростью!

— Это не прико-

Аай!

Тут была кочка, я язык прикуси-и-ил!

Что!?

Что тут делает Чимари!?

Стой! Не бери меня на руки как принцессу!

Я потеряю последнюю каплю своей гордости!

Несколько минут спустя

Всё.

Всё пропало.

Меня на руках несёт 14-ти летняя девочка.

С этого момента я дольше не могу чувствовать себя мужчиной.

О! Что это?

— Чимари давай туда! Там выход!

Чимари молчала, но прыгнула к выходу.

Кстати, пока она меня несла, она попросила меня её погладить.

Поэтому, я сидя у неё на руках её гладил.

Наконец выход!

Ураа!

Чимари выпрыгнула из этой дыры и приземлилась на пол.

В этот момент её ноги опутала нить и подняла её кверху-тормашками.

Спросите, что со мной?

Меня уронили!

Знаете, как приземляться на твёрдый пол пятой точкой?

А если вы на высоте в два метра?

Это не приятно!

Ладно, не до этого.

Я осмотрелся.

Комната вся в паутине.

Чимари где-то в семи метрах над землёй.

Она не может разрезать верёвку.

— Ты как?

—...

Чимари озадаченно помотала головой.

Ясно. Нужно придумать, как её освободить.

Стоп.

Я что-то слышал.

Этот звук доносится из-за угла, до которого не достаёт свет факела.

Это...

Я понял!

Это звук паучьих... ног...

Вот чёрт!

Если даже Чимари не может выбраться, что ж со мной станет!?

<http://tl.rulate.ru/book/12925/281981>