

\*АНЛЕЙТ ПЕРЕВОДИТ МАШИНЫМ ПЕРЕВОДОМ, ЕСЛИ ЕСТЬ НЕСТЫКОВКИ ПИШИТЕ В ОШИБКИ!!!!

После того как Селестина решила пройти боевую подготовку, содержание практических занятий постепенно приводило её в ещё большее отчаяние.

Иногда попадались глиняные големы, которые были более сообразительны, чем остальные, хотя их тела были более стройными и, следовательно, более хрупкими на вид. Но, чтобы компенсировать это, они были невероятно проворнее своих сверстников. Они обладали такой ловкостью, что не казались сделанными из грязи, и атаковали в промежутках между обычными атаками глиняных големов.

Это был довольно хитрый парень, но так как вы не знаете, что может случиться в настоящем бою, этот вид обучения был очень важен.

Во-первых, в обширном дальнем лесу обитают не только гоблины и слизняки, но и множество различных видов хищных чудовищ, а также крупные хищники и растительные монстры.

Ещё более важно уметь быстро принимать решения и проводить самодиагностику, оценивать свои способности, уметь проследить свои шаги по ходу сражения, а также уметь видеть сквозь ловушки, когда вы находитесь в дикой природе.

По этой причине Селестине и Швейту было поручено провести спарринг с этими големами, чтобы испытать, каково это-сражаться с настоящими монстрами.

Это знание будет вырезано в их плоти и крови, когда оно будет пересмотрено и применено на практике ими самими, а не когда оно будет преподано другими.

Конечно, у них все еще есть практика магического контроля помимо этого.

— Это...!! Тренировка...!!

Швейт полоснул тонкого глиняного голема своим длинным мечом, разрубив его вертикально пополам. Селестина, с другой стороны, осторожно защищалась своим щитом в боковом положении, неоднократно отступая и атакуя, техника, которая позволяет ей быть в положении, чтобы нанести сильный удар, когда это необходимо.

— Нии-сама, ты слишком далеко забежала! Нас окружают!

— Знаю, знаю! Но эти ребята такие надоедливые!

Зеро и Крестон, наблюдавшие за ними издали, спокойно наблюдают за тем, как они дерутся, и

записывают свою оценку на доске.

— Ну, Швейт выглядит довольно прямолинейным. Тип силы, который проталкивается грубой силой.

— Тина - типичный техник. Принимая во внимание её собственное маленькое телосложение и недостаток мышечной силы, она неоднократно получает удары, прежде чем отступить.

— У них должна быть хорошая слаженность друг с другом, но...

— У Швейта есть склонность действовать, основываясь на своих эмоциях, им будет труднее на второй половине тренировки, когда они не смогут использовать магию, чтобы нанести решающий удар по големам.

— Недостаток опыта заставит тебя сделать это. Сейчас он должен сосредоточиться на тренировке меча.

— Тина, с другой стороны, довольно крепкая, но ей трудно получить существенный удар по големам.

Проблема в таких ситуациях заключается в том, что вы можете заставить своих товарищей попасть в зону ваших атак.

Швейт начал терять самообладание. Даже если он знает, что это просто практика, у него нет душевного спокойствия, чтобы оставаться спокойным. Впоследствии, как только он начал получать удары от големов, он позволил своим эмоциям взять верх над собой.

Селестина, в отличие от него, тренировалась таким образом уже некоторое время, поэтому она остается спокойной и сосредоточенной на врагах перед ней. Но, несмотря на все ее самообладание, она все еще не может справиться со смертельными ударами в одиночку.

Причина, по которой им удалось преуспеть до этого момента, заключается в том, что грязевые големы - относительно хрупкие создания.

— Они, вероятно, достаточно хороши, чтобы победить каменного или глиняного голема, но они всё ещё могут получить смертельные травмы, как сейчас. Это было бы бессмысленно, если бы они не смогли победить их одним ударом в любом случае.

— Я не думаю, что кто-то может это сделать....

— Но ведь это может сделать каждый, кто владеет мечом? Ну, я не знаю, сколько времени это займёт.

— Тебе придётся проходить через смертельные схватки один за другим, каждый день.. демон... нет, ты дьявол....

Зеро наконец-то начал понимать, что им придётся потратить безумное количество времени, чтобы освоить навыки боевых искусств. В отличие от игрового мира, для его освоения требуется время и постоянные усилия.

Наконец-то он начал замечать несоответствия между этими двумя реальностями.

— Нии-сама, налево!!

— Что?? Ого!?

Один из стройных глиняных големов прорвался сквозь нижнюю половину одного из своих братьев и ударил Швейта снизу, размахивая рукой, как хлыстом.

Швейт, который непосредственно получил атаку из этого неожиданного места, сдувается.

— Его движения слишком непредсказуемы... это плохо...

— Чёрт... "Огненный шар"

Всё ещё лежа на земле, Швейт стреляет магией, которая летит прямо на голема, но поскольку тот обладал более высокой подвижностью, чем обычные грязевые големы, ему легко удалось уклониться от атаки.

— Т-ты ублюдок!!

— Тренировки сэнсэя помогают тебе сохранять самообладание в бою. Твои атаки слишком однообразны, поэтому они нацелены на тебя, нам конец, если мы не будем работать вместе.

— Что?? Ты хочешь сказать, что я тебя сдерживаю?

— Да, это так! Сэнсэй не упустит ни одной возможности, если ты ослабишь бдительность!

— Безумец... такая безжалостная тренировка...

Он с отвращением уставился на нули. Однако в настоящем бою невозможно просто начать всё сначала, для него естественно быть строгим в своей подготовке.

— ...Само собой разумеется, тебе нельзя расслабляться во время тренировок, это необходимо для того, чтобы ты выжил, в конце концов.

— Понятно... в настоящем бою всё кончается, как только ты перестаешь двигаться. Тем не менее, нет никаких причин увеличивать количество големов, верно?

— Продолжайте, по крайней мере, ещё три часа. Быть одному в этом лесу - это, по сути, смертный приговор. Чтобы выжить там, необходимы грубая сила и первобытный инстинкт. Знай, что слабая проницательность и высокая гордость убьют тебя и твоих товарищей.

— Ку... это безумие, но ты прав. Ты, должно быть, прошёл через худший ад, чем этот.

— Это только начало, это не будет игрой. В конце концов, от дракона просто так не убежишь.

— Теперь, когда вы упомянул об этом, мне определённо кажется, что я был тщеславен, и что есть монстры и похуже....

Похоже, его желание изменить себя к лучшему было правдой, поскольку он принимает слова Зера близко к сердцу.

Это закон природы, небольшая неосторожность может привести к смерти, и даже безопасность в человеческом мире не гарантирована.

— Ты должен выздоравливать понемногу, в одиночку. Делай лучше, чем ты делал вчера и позавчера. Здесь нет коротких путей.

Зеро сказал что-то вроде этого, но в уме...

(Что я вообще говорю? Если эти двое умрут, то только из-за моих плохих способностей учителя. Если это случится, то как, чёрт возьми, я смогу встретиться с этим стариком?!??)

Из-за того, что у него сдавали нервы, к разговору примешивалась манера его юного "я". Никто не хочет нести ответственность за жизнь других людей, но в зависимости от способностей нули как учителя, его ученики могут потерять свои.

Вот почему големы наносили им так много неприятных и коварных ударов.

— Это хорошо... я чувствую, что могу справиться. В Академии меня этому не учили.

— Я очень снисходителен здесь, как и в Академии, ты можешь делать столько ошибок, сколько захочешь. Ты должен придумать свой идеальный способ борьбы самостоятельно. Сражайся,

сколько душе угодно, вырежь его в своей плоти и крови!

(Чёрт возьми, о чём я говорю!? Я не в том положении, чтобы говорить это, я просто не мог придумать ничего больше для урока. Я должен подготовиться, я не могу продолжать делать это наполовину....)

Мысли его были совсем не такими, как он им говорил. Но, поскольку он был в положении их наставника, он не мог просто подойти к ним со слабым отношением.

Это было похоже на метод военной подготовки из того фильма про кунг-фу.

(\*Анлейт.: я думаю, что это должна быть ссылка на конкретный фильм, но я не понял;□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□)

Его внутренний голос полностью вернулся к своему молодому "я".

— Сенсэй строгий конце концов. Но я счастлив, что могу придумать способ борьбы, который подходит мне больше всего.

— Это лучше, чем тренироваться с гоблинами, которые могут сбежать в любой момент. С ними трудно бороться.

— Если тебе будет больно, я тебя вылечу, хорошо? В конце концов, я хорошо владею магией исцеления.

В зависимости от того, как ты думаешь об этом, это был один адский метод обучения. Однако нет такого понятия, как враг, который движется так, как хочется, и всегда есть возможность оказаться в подавляющей невыгодной ситуации.

Это хорошо продуманный метод, в конце концов, это был оригинальный метод для повышения уровня силы своих товарищей.

В игре он использовался каждой гильдией для обучения новых игроков.

(\*Анлейт: VRRPG.)

Ты бы повысил свои навыки и уровни до определённого уровня, а потом вместе веселился и отправлялся сна поиски.

Текущий метод обучения Зеро - это имитация игры.

— Йош! Теперь следующий!

— Здесь можно быть вспыльчивым, но ты всегда должен сохранять спокойствие, иначе умрёшь раньше, понимаешь?

— Боевая подготовка, которая так же близка, как и настоящий бой... хорошо, давай сделаем это!!

— Я не могу дать вам ответы, в конце концов, ваши жизни принадлежат вам... поэтому я воссоздам ситуации, которые я помню из реальных сражений, в которых я был.

— Погоди-ка... так это...

— Да, ад, который я пережил, когда был моложе. В то время погибло много моих товарищей....

— Серьёзно... и я подумал, что было бы неплохо сразиться с этим парнем на улице...

Конечно, ситуация, о которой говорил Зеро, была заданием уничтожить массово размноженных орков в одном из рейдовых событий игры. В какой-то момент гильдмастер, который отвечал за всю операцию, допустил ошибку, которая привела к гибели большинства членов его Гильдии.

После этого случая он начал работать в одиночку, не связываясь с самой Гильдией.

— Даже монстры с низким интеллектом могут представлять угрозу, когда у них есть численность. В ближнем бою, где не может быть использована магия атаки широкого диапазона, ваши личные навыки важнее всего остального.

— Понятно... если мы не сможем сразиться в ближнем бою, то погибнем... так что это лучшая тренировка для настоящего боя.

— Это действительно трудно, но я согласна. Я чувствую, что понимаю намерения сэнсэя. Ты даешь нам возможность выжить.

— Тебе не нужен маг, который не может использовать магию, когда она тебе действительно нужна. Если ты собираешься встать на пути союзников, то я бы сказал, что лучше сразиться и умереть за них.

Зеро осознаёт, что он произносит бессмысленную тираду, но внутренне он уже запутался.

Он подумал, что было бы лучше произвести сильное впечатление в самом начале.

— Мне было сказано отступить как можно быстрее, чтобы не оказаться втянутым в рукопашный бой, но я не думаю, что это было бы так просто на настоящем поле боя, вы могли бы быть окружены и не иметь возможности отступить....

— Во-первых, ты действительно можешь так легко отступить? Это не только наша сторона использует тактику боя, у противника также есть свои командиры.

— Это смешно, "всегда предполагай худшее", это здравый смысл....

— Я не знаю, хочу ли я снова вернуться в Академию ... конечно, обучение будет более скучным...

Зеро достал карманные часы, мельком взглянул на часы и искренне улыбнулся.

— Два часа... ты будешь продолжать эту рукопашную битву ещё два часа. Старайся изо всех сил, чтобы выжить.

— Сэнсэй!? У меня почти закончилась мана!

— Будет ли враг ждать, пока ты восстановишь свою ману? Разве ты не видишь, как важно выжить в таких ситуациях?

— Другими словами, настоящая битва начинается, когда у тебя заканчивается мана. Это хорошо, это достойный вызов.

— Я понимаю. Я обязательно выживу!

— А теперь я собираюсь снова начать управлять големами, пожалуйста, приготовьтесь.

Големы начинают собираться в строй.

Часто бывает так, что среди монстров высокоинтеллектуальные индивидуумы будут командовать остальными.

У двух студентов было чувство напряжения и возбуждения во время борьбы.

(Вот оно! Это то, что я искал!... Как и следовало ожидать от великого мудреца, никакой пощады.)

Швейт чувствовал, что обучение в Академии было недостаточным. Для него эта тренировка, которая за последние несколько дней значительно усложнилась, была гораздо более полезной.

(Сэнсэй заставляет нас проходить эту строгую подготовку, чтобы мы не погибли в настоящем бою, мы должны реагировать на это как его ученики!)

С другой стороны, Селестина знает, что у нее нет боевого опыта, и она достаточно серьезна, чтобы дать ей все в этом обучении, несмотря ни на что.

Кроме того, оценка нулей была на подъеме.

Оба студента были в таком состоянии, но внутри его сознания...

(Ах, это не удалось, верно? Рейд, в то время был адом, с ордами орков, выходящих бесконечно... Эх, интересно, они всё ещё держат на меня зуб...)

Он вспомнил, что произошло тогда во время игры, и по сравнению с тем, как спокойно он выглядит в этот момент, он действительно был очень обеспокоен этим.

Игровой мир и эта реальность могут быть похожи, но есть еще совершенно разные вещи. И так, нули беспокоился, где провести черту между ними....

Так начались два часа кошмаров.

— Но... разве оборудование Тины не слишком посредственное?..

— Крестон-сан, ты ведь не думаешь ни о чём возмутительном, правда?

Снаряжение Селестины состоит из дешёвого кожаного жилета, небольшого щита и короткой булавы, которая позволяет ей быстро наносить удары своим противникам и так же быстро отступать. Но все они могут считаться дешевым оборудованием, и вдобавок ко всему, всё это покрыто грязью Големов.

— Это не имеет значения, если она испачкается, нося их, они могут быть выброшены. Они сражаются с грязевыми големами, понимаешь?

— Это верно, но... это позор. По крайней мере, чистый белый наряд и доспехи....

— Кровь окрасит его в красный цвет... и он не отвалится даже после мытья....

— Чистая белая одежда - это всё равно что сказать: "Пожалуйста, цельтесь в меня!"

Казалось, что его внучка была главным приоритетом для Крестона.

— А как насчёт твоего второго внука?

— Он ведь мужчина?

— □□□□□□□□

Швейт пользовался своим тренировочным снаряжением, предоставленным Академией, и от него исходило ощущение полного новичка.

Однако разница в обращении между ними была очень велика. Тот, кто уважает своего деда, даже не замечает этого.

Только Бог знает, когда настанет день, когда Швейт будет вознаграждён.

◇◇◇◇□□

Два часа спустя, они практически стояли только из чистого боевого духа.

Это был первый раз, когда они тренировались в течение такого длительного периода времени, и поэтому они ощутили во плоти, насколько трудной была подготовка к настоящему бою.

— Как всё прошло? Настоящая битва может длиться самое большее 6 дней или месяц.

(Анлейт: Да, я почти уверен, что он сказал 6 дней и один месяц...)

— Ужасно... больно... неужели это может продолжаться так долго?..

— Это на уровне небольшой стычки, настоящая война не такая... это скорее ад.

— Серьёзно, ха-ха... это самое лучшее. Мне так повезло, что я могу получить такую подготовку!

Хотя их мана была на грани истощения, они оба были охвачены чувством удовлетворения за то, что они сделали.

Нули протягивает им маленькую бутылку вина.

— Сэнсэй... это что?

<http://tl.rulate.ru/book/12855/765452>