

Глава 2: Оссан находит дорогу

Прошла неделя с тех пор, как меня привели в этот мир.

После стольких дней выживания, я, наконец, наткнулся на искусственно созданную дорогу.

Фафуранский лес был суровой средой для жизни.

Я не мог расслабиться из-за гоблинов, орков, троллей, людоедов, виверн и химер.

Когда я попытался уснуть в пещере, оказалось, что это гнездо муравьев-убийц, на меня напали ящерицы, когда я решил отдохнуть на берегу реки. Когда пошел спать в скалистом районе, сумасшедшая обезьяна напала на меня.

Я был в напряжении всю прошлую неделю.

- Наконец-то... я смогу найти человеческий город..... ха... ха...

За последние несколько дней я ужасно устал.

Однако моя энергия и физическая сила остались, и я использовал только немного маны.

Я был рад, наконец, вырваться из этого ада. Я был подавлен из-за суровости моей жизни.

- Ну, в какой стороне город.....? С двумя направлениями у меня есть шанс на пятьдесят процентов..... я всё ещё не знал где я.

Я взял ветвь, поднял ее в воздух и попытался найти свой путь, основываясь на том, как она упала, когда я подбросил ее.

Так как она приземлилась ,показывая налево двадцать три раза, я решил пойти направо.

Видимо, у меня настырный характер.

Дорога была простой, построенной путем вырубki деревьев и выравнивания земли.

Не было никакого асфальта, и сорняки начали расти в нескольких областях.

Это место напоминало реку, когда шел дождь. Я держал неторопливый шаг.

В любом случае, могут быть люди в том направлении, по которому я иду.

Если это так, то это шанс пообщаться с кем-то, или, может быть, даже завести друзей.

После того, как я жил в дикой природе, мне не хватало человеческого общения.

"Я был бы счастлив, даже бандиту."

Подошёл любой бы человек, с которым я мог поговорить.

Однако, если бы я наткнулся на бандита, который желал меня убить, он бы погиб в односторонней бойне.

Я боролся за выживание всю неделю.

В какой-то момент я развил колено-рывковую реакцию, чтобы безжалостно убивать все, что представляет опасность для моего благополучия.

Говоря о том, что я заметил...

"Тем не менее ... прошло много времени с моей последней ванны[]..... Я воняю, да?"

Так как не было подходящего момента, чтобы искупаться, я беспокоился о моём запахе тела.

Это было странное беспокойство для человека, который обычно не заботился о своей внешности.

"Сначала я должен помыть себя... река должна быть подходящей для этого."

Я шёл по дороге, когда подумал об этом.

Было ли это потому, что мне повезло, или потому, что это была воля Божья, я наткнулся на реку.

Это был искусственный мост, на который упал мой взгляд.

Эта река около 7 метров в ширину, но я был благодарен за этот шанс.

Я выбрал место, которое было бы невидимым с моста и направился к нему.

Сняв вещи, я прыгнул в реку.

Даже такая ванна стала неожиданно утешительной так как я долго не купался. Я тщательно смыл грязь с тела.

Кроме того, я постирал одежду и начал готовить еду, пока они сушились на соседнем валуне.

Было только мясо, как и всегда...

Я тупо наблюдал за рекой, пока ждал, когда моя одежда высохнет. С тех пор, как прошло несколько дней с моего последнего спокойного провождения времени, я провел его неторопливо.

Иногда я слышал жуткий смех.

"Скоро вещи уже должны высохнуть?"

Когда солнце достигло вершины неба, я снова надел одежду и снаряжение.

Я привык носить свое оборудование в течение недели, и это было просто естественно.

Хотя снаряжение считалось бы бесполезным в современном обществе, мое знакомство с ним было примером человеческой приспособляемости.

Иногда я попадал в поле зрения купца, переправляющегося через мост, что доказывало, что поблизости, должно быть, были населенные пункты.

Когда я сам пересек мост, я начал двигаться в направлении, куда шел вагон.

Роскошная, белоснежная карета прошла мимо меня, но так как у меня не было интереса к богатым людям, я не обращал на это внимания.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

По дороге, проходящей через Фафуран, шла одинокая карета.

Роскошный, чисто белый экипаж имел проводку золота вдоль своей рамки.

Два рыцаря сидели на водительском сиденье, в то время как два хорошо одетых человека сидели внутри кареты.

Одним из пассажиров был пожилой, но мускулистый человек.

Этот человек был бывшим Эрцгерцогом этого региона и связан по крови с королевской семьей [Волшебное Королевство Солистея].

Тем не менее, в настоящее время он наслаждается своей отставкой и просто волнуется за свою симпатичную внучку.

Его имя [Крестон ван Солистея].

Вскоре после того, как он передал семейное имение своему сыну, спор между его двумя внуками начал усиливаться, и его внучка [Селестина] стала единственной, которая облегчала его заботы.

Селестина сидела напротив своего деда с слегка подавленным взглядом и книгой в руках.

В стране, где маги правили землей, она была забыта своим отцом, герцогом. Так как у нее вообще не было таланта к магии.

Чтобы быть точной, она, как и все существа в этом мире, обладала магической силой, но ее способность использовать ее была удивительно низкой.

В дополнение к этому, она даже не была ребенком герцогинь, поэтому ее семью преследовали.

Селестина родилась от романа между нынешним герцогом и одной из слуг особняка.

В сочетании с ее неспособностью использовать магию, ее мучения только продолжались.

Крестон, который защищал свою единственную внучку, переехал в его виллу на пенсию, пытаясь заставить ее таланты процветать под его присмотром.

Он нанял известных магов со всей страны, чтобы они были ее наставниками, но все это привело к тому, что ее заклеили как неудачницу.

Крестон просто хотел снова увидеть улыбающееся лицо своей внучки, но все, что он делал приносило ей боль.

Проблески жалости можно было увидеть в нежном выражении Крестона.

Хоть Селестина и была дочерью любовницы, он любил ее безоговорочно, и она уважала и лелеяла его.

Однако, независимо от того, сколько любви у них было, это ничего не значило, если ее усилия не принесли результата.

Из-за частых неудач ее улыбка печальна.

Крестону было больно это видеть.

Когда карета подошла к мосту, Селестина ахнула .

- Что случилось, Тина? Ты что-нибудь видела?

- Да, дедушка. Там был волшебник..... который носил двойные мечи.

- Двойные мечи? Ты уверена, что это был волшебник? Ты точно видела этого человека?

- Да, он носил серое пальто..... действительно...

- У него была потрёпанная внешность? Если этот человек был одет в серую мантию, он, должно быть, был магом низкого ранга. Или, может быть, он путешественник из другой страны.

Это был обычай для магов этой страны выражать свое звание через цвет их одеяния.

Серый был самым низким званием, черный был промежуточным, малиновый был продвинутым, а белый принадлежал элите и служил стране.

Если вы ходили в сером халате, это означало, что вы были либо мелким волшебником, либо волшебником из другой страны.

Исследования, касающиеся магии, были одними из самых главных в этом волшебном королевстве, но в государстве было много фракций.

Это была система, созданная для предотвращения внутренней борьбы.

- Однако, носить меч..... он, вероятно, компенсирует свои недостатки как маг, это довольно трудно.

- Почему это?

- Пока маги осваивают магию, мечники осваивают клинок. Вообще, попытка освоить оба умения только приводит к наполовину обученному волшебному фехтовальщику.

У магии и фехтования были свои преимущества и недостатки.

Магия была выше в дальних боях и поддержке, но была слабой в ближнем бою.

Мечники были хороши на смертельно близком расстоянии, но им не хватало дальних атак, и они побеждались дальней магией.

В зависимости от стратегии, никого нельзя было назвать более превосходящим в бою.

Кроме того, жесткое обучение, необходимое для овладения обоими навыками. Это не возможно освоить за одну жизнь.

В любом случае, чтобы стать самым могущественным, нужно иметь талант и тратить много усилий.

- Однако, возможно, он носит мечи для самообороны. Маги слабы, когда застигнуты врасплох.

- Несмотря на все мои усилия..... я ещё не продвинулась ни на один шаг.....

Несмотря на депрессию, Селестина вернулась к волшебному учебнику, который она читала.

Она запомнила магические заклинания, но ей было трудно их активировать.

Она уже изучала их несколько раз, но до сих пор не нашла ответов, в которых нуждалась.

В то время как их внимание было сфокусировано на другом, Крестон заметил, что карета двигалась медленнее, чем раньше, поэтому он позвал рыцарей.

- Что-то не так?

- Мой господин. Некоторые торговцы, кажется, застряли и не могут идти дальше.

- Они застряли? Несчастный случай?

- Кажется, что упавшее дерево блокирует дорогу, торговцы и охранники пытаются его переместить.

- Хм.... упавшее дерево... наблюдайте за происходящим. У меня плохое предчувствие.

- Я понимаю..... а?!

Когда рыцарь воскликнул, Крестон понял, что его опасения были оправданы.

Воры, которые прятались в соседнем лесу, атаковали всех сразу.

- Б-Бандиты!!

- Охранники защищайте меня!! Агх!

- Чёрт, это засада!!

- Формируйте периметр вокруг кареты! Лучники, перехватите их!!

Пока торговцы паниковали, началась битва между охранниками и бандитами.

- Дедушка!

- Тише, дорогая. Я тоже приму участие!!

Крестон вышел из кареты и вытащил свои серебряные мечи из ножен.

Это был волшебный меч, который создавал защитный барьер вокруг своего пользователя.

Два рыцаря размахивали щитами, чтобы защититься от стрел.

- Ну..... это не сработает. Их количество слишком велико.

Хоть это и волшебный меч, но был предел того, как долго он мог работать, и без магии барьер бы рассеялся.

В битве было несколько переменных, которые определяли победу, слабые могли преодолеть сильных, например, численностью.

Бандиты, скорее всего, перекрыли дорогу и намеревались украсть деньги и товары, убив торговцев и их охранников.

Однако, поскольку жизнь его внучки была под угрозой, Крестону ничего не оставалось, как вмешаться.

Он хотел бы атаковать магией, но их бы окружили к тому времени, как он бы был готов к бою.

Кроме того, он должен был бы снять барьер для атаки, обеспечивая бандитам возможность убить его.

Из-за того, что он потерял инициативу, его руки были связаны.

- Территория вокруг кареты захвачена! Как долго продержится старик с волшебным мечом?

- В конце концов, его магия идёт через меч..... я бы сказал, пока эффект не отключится.

- Тс..... они собираются убить нас с тех пор, как мы увидели их лица.

- Без сомнения.....

Поскольку магия меча была ограничена, длительная борьба была невыгодна.

Однако, если бы он закрыл барьер, то был бы убит стрелами, прежде чем начал атаку.

Это был хорошо продуманный план.

- Хахахаха! Вы готовы умереть? Начните собирать ценности, женщин и детей. Мы можем продать детей и женщин в рабство, как только мы повеселимся с ними.

- Убить меня будет не так просто!!

- Довольно? Но что вы можете сделать в таком состоянии? Вы все равно умрете, может быть даже спокойно.

Прибыл человек, который казался начальником бандитов.

Он знал, что у волшебных мечей было ограничение по времени, и он минимизировал свои потери, справляясь с ним.

Он, должно быть, опытный преступник, который сталкивался с чем-то подобным раньше.

- Как досадно..... моя магия на исходе.

- Топить или нет, атаковать или сдаваться?

- Другого выбора нет. С ними было бы легко справляться магией...

- О, меч уже теряет силу? Пожалуйста, отправляйся в ад, а остальное оставь нам. Хахахаха!

Босс и бандиты были в хорошем настроении.

Они не сомневались, что их стратегия не подведет.

Однако произошло неожиданное вторжение.

Без предупреждения зверь внезапно обнажил клыки.

- Препятствие? "Цветок льда"

Лес вокруг торговцев был внезапно окрашен в белый цвет, и каждый бандит был заморожен и разбится при падении.

Залп стрел подошел к концу, так как остались только бандиты, блокирующие дорогу.

- Если есть бандиты... это значит, что я должен быть ближе к городу, правильно...? Это так скучно и банально.

- Кто там!? Покажись!!

Когда босс крикнул, человек небрежно спустился к белой карете. На нем была серая мантия, а взъерошенные волосы закрывали глаза.

Он был среднего роста с щетиной на лице.

Сатоши шёл по дороге, когда заметил подозрительно выглядящих людей, прячущихся в лесу, поэтому он решил понаблюдать за ситуацией с верхушек деревьев.

Если быть откровенным, когда он понял, что это бандиты, он не хотел вмешиваться, но все равно это сделал.

- Ублюдок ... ты убил наших товарищей.

- Товарищи? Разве это не одноразовые инструменты?

- Даже если они одноразовые, ты не имеешь права их убивать!! Они были моими инструментами.

- Какая ужасная манера говорить. Для меня это пустяковое дело, но... "Чёрный тандерболт"

Бандиты расхохотались, когда увидели бесчисленные маленькие, черные зерна, собиравшиеся вокруг Сатоши.

Однако их смех сразу же превратился в крики.

Чёрные пули пронзили их тела и ударили силой молнии изнутри.

Бандиты запаниковали, наблюдая, как их товарищи умирают и падают рядом.

Это была магия, которую они никогда не видели раньше и не имели средств, чтобы справиться с ней.

- Так как я способный Аннигилятор, вы, ребята, ничто.

- М-Монстр... что это за магия..... Я никогда об этом не слышал...

- Я только что убил человека в первый раз..... но никаких чувств не возникает. Я наконец-то сломался?

- Заткнись!! Хватит этого трусливого дерьма, сражайся честно!!

- Что ты только что сказал? О, это смело!!

Когда он услышал бессвязную болтовню бандита, то сократил расстояние между ним и отрубил ему руку.

Это произошло в одно мгновение, босс не мог понять, что происходит, когда смотрел на свою, отрубленную руку.

- Там я сражался честно, как ты хотел... этого достаточно?

- Аааааааааааа!! Моя рука, моя рукааааааа!!

- Похоже, что это всё. Мне просто нужно найти другого соперника.

Никто не видел движений Сатоши.

К тому времени, как они заметили его, рука босса уже падала на землю.

Отчаяние окрасило умы бандитов, так как появился могущественный человек.

Сатоши немедленно уничтожил бандитов.

Тот, кто был голоден и должен был выживать, уже бросил любую привязанность к своим врагам.

Закон джунглей превратил человека в жестокую машину.

- Бы.....быстро. Что с этой скоростью?...

- Кроме того, он использовал магию. Эта ловкость впечатляет...

- "Волшебный меч."

Стражи были поражены и напуганы силой своего подкрепления.

Если бы вы столкнулись с таким человеком на поле боя, вы были бы уничтожены до того, как у вас появился шанс бежать.

К счастью, маг был спасением торговцев.

Если бы они попали в засаду этой магии, то не знали бы, что их поразило.

- Это не шутка!!

- Убегай, или нас всех убьют!!

- Я больше не хочу быть бандитом, я буду пахать поле в деревнеeeeeee!!

- Дьявол.....дьявол появилсяаяаяя!!

В конце концов, если бы любитель столкнулся с сильным противником в бою, он был бы раздавлен сразу

- Называть кого-то монстром..... насколько грубы эти ребята?

Сатоши безмятежно пробормотал это.

Хотя он был чудовищен.

- Никто из вас не убежит!!

- Я сделаю всё, что угодно, пока не смогу вернуться домой!!

- Почувствуйте моё негодование, придурки!!

Убийство бандитов было завершено.

Те, кто сражался против охранников, ничего не могли сделать против этого противника.

Их засада была хороша только для охраны, но прибыл неожиданный нарушитель.

Бандиты, которым удалось бежать, были безжалостно истреблены яростными охранниками.

- Непостоянство жизни..... пустота.

- Ноно, вы, безусловно, помогли нам. Позвольте мне выразить свою благодарность.

Вдруг раздался голос.

Я повернулся, чтобы найти старика, который, вероятно, был дворянином.

Поэтому я скрыл свое волнение ложным спокойствием и небрежно заговорил.

- Не беспокойтесь об этом. Я просто иду в том же направлении.

- Тем не менее, моя внучка не подвергалась никакой опасности благодаря вам. Даже если вы откажетесь, я должен выразить свою благодарность.

- Я с уважением приму, но.... о, есть ли деревня или город впереди? По правде говоря, я немного заблудился.

- Есть город впереди..... ты сбился с пути?

- Мне стыдно это признавать, я потерял свой путь и свою жизнь.

- Я не совсем понимаю, но, похоже, ты столкнулся с собственными трудностями...

Крестон почёсывал голову, каким образом человек перед ним и маг, который некоторое время назад перевернул все с ног на голову, оказались совершенно разными людьми. Тем не менее, при ближайшем взгляде было ясно, что его мантия была сделана из монстров, которых он никогда не видел раньше, и он, очевидно, был высокопоставленным магом.

Когда маг путешествовал в другую страну, была высокая вероятность того, что он собирал информацию о врагах своей страны.

Крестон был начеку, когда следил за человеком перед собой.

- Могу я спросить ваше имя?

- Мое имя? Са.... нет, Зеро Марлин.

Это был день, когда Сатоши официально стал Зеро Марлин.

- Хм, я никогда не слышал этого имени раньше. Что привело тебя в эту страну? С твоими навыками, ты были бы приветствованы в любой стране на ваш выбор.

- Я уже стар. Я ищу город, где можно провести остаток своей жизни. Служение стране было бы довольно хлопотно.

- В каких странах ты исследовал...

- Я так много изучал, и мой брачный возраст прошёл мимо меня.

- Ты ещё достаточно молод, не слишком ли пессимистично?

- Мне будет пятьдесят через десять лет.... я хочу построить семью и прожить остаток своей жизни, вспахивая поле.

Это было такое маленькое желание, что нельзя было считать его настоящим.

Кроме того, Крестон мог сказать, что волшебник по имени Зеро не лгал.

В то время как многие маги были счастливы, размахивая своей силой, были и те, кто разочаровался в своих умениях.

Те, кто изучал магию, часто подкупались дворянами, чтобы работать на них.

Зеро не нуждались в какой-либо дополнительной власти, его интересовали личные связи.

(Хмм.... он отличный волшебник. Может быть, я смогу заставить его стать репетитором Тины. Поскольку он был исследователем, он, должно быть, видел много вещей, и у него, возможно, другое понимание магии в отличии магов этой страны.)

Его голова была полностью занята мыслями о его внучке.

(Может быть, он знает способ решить проблему Тины. Ах..... увидеть улыбку Тины еще раз. Ради этого я бы хотел..... эх...)

- Ты в порядке, старина? Ты выглядишь зловеще....

- Да?! Нет, я в порядке! Нет никаких проблем.

Любовь старика к внучке была странной.

- В любом случае..... что бы ты хотел в качестве награды.

- А?! Мне ничего не нужно, я сам вмешался.

- Это обязанность дворянина. Если я позволю своему благодетелю уйти без награды, моё имя будет оклеветано.

- Кажется, благородство несёт в себе свои трудности...

- Действительно, несмотря на то, что я на пенсии, у меня всё ещё есть определённые обязательства..... я должен как-то выразить свою благодарность.

Хоть он и случайно спас дворянина, Зеро был вознагражден.

Однако, поскольку он не хотел оскорблять другого человека, он высказал свое нынешнее желание.

- Пожалуйста, дайте мне кусочек земли. Какое-то место недалеко от города, со своим полем.

- Хмм..... я лично разберусь с этим.

- Я очень признателен за это. Это будет довольно занятное путешествие...

Зеро вдруг вспомнили сумасшедшую обезьяну.

Он спал в каменистой местности, когда монстр подкрался и попытался пробиться к нему.

Ужас охватил выражение Зеро, когда ему напомнили об опасности.

Сто..... он был в тысяче шагов оттуда.

Но он все еще чувствовал необходимость предотвратить еще одну атаку.

Зеро побледнел.

- С тобой все в порядке? твой цвет лица выглядит не очень...

- Я в порядке..... Я просто вспомнил кое-что неприятное...

Печаль прильнула к нему.

Перед ними охранники собрали трупы бандитов и облили их горючим маслом, прежде чем поджечь груды.

Некоторые люди лечили свои травмы, в то время как несколько человек работали над тем, чтобы убрать упавшее дерево с дороги.

Неожиданное нападение бандитов создало много проблем для тех, кто занимается очисткой.

Вскоре шоссе стало проходимым, и купцы стали передвигать свои экипажи.

- Хочешь присоединиться к нам? В противном случае, чтобы добраться до города, потребуется довольно много времени, не так ли?

- А? Сколько времени это займет?

- Три дня или около того.

- Плохо...

Зеро не мог есть мясо ещё три дня.

Выбор был сделан.

- Я был бы рад присоединиться к вам. Я не хочу видеть ещё один кусок мяса в ближайшее время...

- Я не понимаю, но мы должны идти. Даже с твоими навыками, это довольно опасное место.

Зеро решил прокатиться в карете бывшего герцога.

Так как это была трехдневная поездка, у них определенно была другая еда, кроме мяса.

У них было дополнительное питание, в случае необходимости, которое дали Зеро.

Его решение присоединиться к ним было продиктовано собственными интересами.

Когда он вошел в карету, его внимание привлекла молодая девушка, спокойно сидевшая внутри.

- Дедушка, кто это?

- Это наш благодетель, который спас нас, Зеро-доно.

- Приятно познакомиться, я волшебник, Зеро Марлин. На данный момент, я буду сопровождать вас.

- Простите мою невежливость. Я Селестина..... всё это....

Она была подростком.

У неё были чистые волосы, и её невинное лицо было довольно милое.

На девушке была какая-то униформа и халат, доходивший до колен.

- Вы волшебник?

- Я всё ещё новичок, но у меня есть небольшая проблема□

- Проблема? Какая?

- Хмम्म..... я не могу использовать магию.

- Проблемы с магией? Это странно.

Этот мир напоминал игровой, так что неспособность использовать магию была странной.

Магия была энергией, которая летела через все живое, позволяя людям расти и жить, А без нее жизнь была невозможна.

- У тебя есть магическая сила, верно?

- Да..... тем не менее, я даже не могу использовать базовую магию. Я пробовала разные методы, но до сих пор не могу найти этому объяснение.

- Проблема с самой магической техникой?

Два пассажира одновременно посмотрели на Зеро.

- Ч-что ты имеешь в виду? Формулы, которые я использовала, были скорректированы, чтобы предотвратить обременение пользователя.

- Я ничего не могу сказать, пока не увижу это сам, но может быть дефект в форме вызова или, может быть, само магическое заклинание было дефектным?

- Это то, что вы можете сказать с первого взгляда?!

- Хорошо..... Я создал свои собственные заклинания, так что...

- Это моя книга заклинаний, с ней что-то не так?!

Селестина насильно приблизилась к Зеро.

На мгновение он вздрогнул, но серьезно изучил содержание книги.

Волшебные формулы, написанные в книге, были довольно простыми, но Зеро чувствовал, что с ними что-то не так.

В них было много ненужных вещей, и они были расточительны.

У вас должна быть грубая сила, чтобы вызвать эту магию.

В каком-то смысле, это не очень артистично. Это было на том же уровне, что вульгарного граффити.

- Оно... полно ошибок?

- Что!? Действительно!

Двое других пассажиров одновременно вскрикнули.

- Есть куча ненужных магических вещей, смешанных в заклинаниях, и для его работы потребуется абсурдное количество силы. В нём нет никакой элегантности.

- Что, что это значит?

- Было бы невозможно для человека без значительного количества магии заставить это работать. Количество магической силы столько, что вызова этих заклинаний будет достаточно, чтобы опустошить страну.

Крестон и Селестина были поражены способностью волшебника.

- Это..... кто был человеком, который написал это? Очевидно, что это расточительная магия...

- Умм..... что за исследователь! Распространять такую неполноценную магию.....

- Есть ли способ использовать эту магию?!

- Это вполне возможно. Не будет слишком трудно извлечь расточительные части.

- Пожалуйста, сделай это !! (Пожалуйста!!)”

- Ох!?

Зеро сразу же начал оптимизировать магические заклинания в книге.

Так как не было достаточно времени, чтобы переписать книгу, он сосредоточился на исправлении простых магических ошибок.

Позже маги, ответственные за создание учебника, были изгнаны из страны.

Это первая легенда об мужчине, которого чтили как великого мудреца.

<http://tl.rulate.ru/book/12855/400972>